



TM

ALL FOR TONE

T-M-30

KING OF BLUES OVERDRIVE

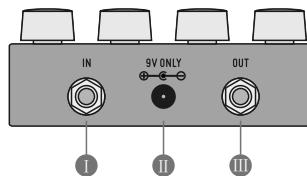
Manuel d'utilisation

WWW.TONECITYAUDIO.COM

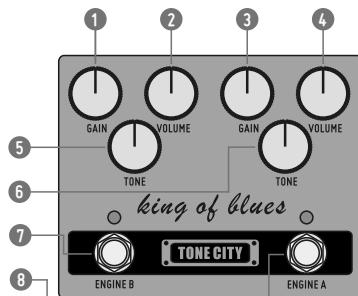
DESCRIPTION

- Overdrive à deux canaux, indépendants l'un de l'autre
- Dynamique, le son s'éclaircit pour chaque canal
- Engine A : des médiums épais avec un mordant exceptionnel
- Engine B : Son lisse et gras
- Composant DIP de haute qualité, circuit true bypass

- I Jack d'entrée
II Prise adaptateur CC
III Jack de sortie



- 1 Réglage Gain du canal B
2 Réglage Volume du canal B
3 Réglage Gain du canal A
4 Réglage Volume du canal A
5 Réglage Tone du canal B
6 Réglage Tone du canal A
7 Interrupteur marche/arrêt du canal B
8 Interrupteur marche/arrêt du canal A



CARACTÉRISTIQUES

Impédance d'entrée: 1MΩ
Impédance de sortie: 10KΩ
Niveau d'entrée nominal: -10dB
Niveau de sortie max:
Le moteur A n'ajoute que 11dB
Le moteur B n'ajoute que 10dB
Bypass: True bypass
Appel de courant: Les deux moteurs consomment 25mA
Source d'alimentation: 9V CC stabilisé
Dimensions: 92mm*120mm*55mm
Poids : 350g

Merci d'avoir choisi les produits Tone City. Veuillez visitez notre site Internet pour plus d'informations

N°Série: _____

Date d'achat: _____

Détailleur: _____

TONECITYAUDIO CO., LTD