



*All For Tone
Play and Create*

86-0773-2806-279
www.tonecityaudio.com
info@tonecityaudio.com

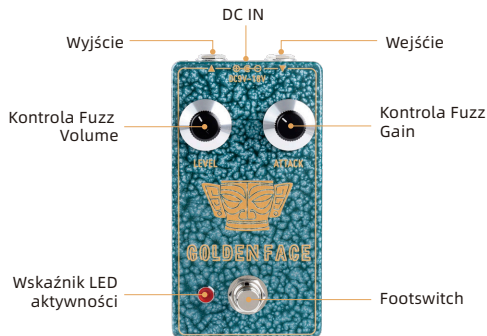


Golden Face

Instrukcja obsługi



INSTRUKCJE I SPECYFIKACJE



Impedancja wejściowa:	1MΩ
Impedancja wyjściowa:	10KΩ
Pobór prądu:	5mA(oba obwody włączone)
Zasilanie:	zasilacz 9 V DC
Wymiary:	12.5(D)*6.5(S)*5.4(W) cm
Waga netto:	0.49 kg
True bypass	

OPISY

Jako czwarty efekt typu FUZZ naszej marki, jest to konstrukcja oparta na triodzie BC183. Regulacja jest bardzo prosta, klasyczna i czysta, ale zapewnia ciepłe, nasycone i kremowe brzmienie fuzz o czystej i zgrabnej „futrzanej” fakturze. Pozwala z łatwością uzyskać klasyczne brzmienia legendarnych gitarzystów, takich jak Jimi Hendrix i Eric Johnson.

Posiada dwa pokrętki – Level i Attack – dzięki którym można łatwo przejść od delikatnego brzmienia overdrive do mocnego przesterowania o wysokim wzmocnieniu.

Zazwyczaj większość efektów przesterujących nie radzi sobie zbyt dobrze z funkcją „Clean Up”, jednak cechą wyróżniającą ten efekt jest to, że jego „Clean Up” działa bardzo dobrze – pozwala na doskonałą kontrolę przesterowania za pomocą pokrętła głośności gitary. Jednocześnie dynamiczna reakcja jest tu znakomita.

Wypróbuj ten niesamowity efekt fuzz, aby wydobyć więcej szczegółów z brzmienia swojej gitary.

O serii Legend

Seria LEGEND to nasza zupełnie nowa linia produktów wykonanych ręcznie, której produkcję rozpoczęliśmy w 2026 roku.

Od czasu stworzenia mojego pierwszego ręcznie wykonanego efektu w 2006 roku przez ponad 3 lata projektowałem i wykonywałem wszystkie efekty własnoręcznie dla przyjaciół, którzy zaufali mi jeszcze na studiach. To doświadczenie pozwoliło mi z łatwością rozpocząć karierę jako projektant efektów w pierwszej firmie, w której pracowałem przed założeniem własnej marki.

Teraz z ogromną radością ponownie udostępniamy tę ręcznie wykonaną serię wszystkim użytkownikom, którzy cenią sobie efekty najwyższej jakości o doskonałym brzmieniu, a także przyjaciołom, którzy kolekcjonują butikowe kostki.

W tej serii produktów wykorzystamy wiele wysokiej klasy komponentów DIP, w tym rezystory metalizowane zgodne ze specyfikacją wojskową, kondensatory audiofilskie WIMA oraz różne wzmacniacze operacyjne, starannie wyselekcjonowane w drodze rygorystycznej selekcji. Zawiera ona również wysokiej jakości diody, tranzystory oraz płytki drukowane o wysokich parametrach technicznych pokryte złotem, z których konsekwentnie korzystamy od lat – co dodatkowo podnosi zarówno jakość produktu, jak i parametry brzmieniowe.

Ta seria zapewni doskonałą fakturę brzmienia! Mam nadzieję, że ta ręcznie wykonana seria będzie inspiracją dla Twojej muzyki.

— by J.Wong