



Bumper - Order # R800 7094 00

Bumper – to je kompaktní nástrojový přepínač, který dokáže za pomoci jednoho nožního přepínače volit až mezi čtyřmi hudebními nástroji. Opakovaným sešlápnutím nožního přepínače procházíte jednotlivé vstupy, jejichž aktivita je vždy indikována příslušnou LED diodou. Rotace mezi vstupními konektory se vždy přizpůsobí počtu připojených nástrojů. Díky tomu lze Bumper použít se 2, 3 nebo 4 hudebními nástroji. Každý vstup je vybaven otočným potenciometrem, který může být použit pro ovládání funkce Drag™ – a tedy pro nastavení optimálního zvuku prostřednictvím ideálního zatížení pasivního snímače; a nebo pro nastavení parametru Trim, jehož pomocí může hráč zredukovat vstupní citlivost tak, aby mohl srovnat hlasitostní úroveň na pódiu. Za účelem co možná nejpřirozenějšího zvuku bez „umělých artefaktů“ jsou zde použity legendární firemní buffery ve třídě-A. Způsob rozmístění vstupních jackových konektorů prakticky zmenšuje velikost šasi a šetří místo v pedalboardu. Duální výstupy umožňují uživateli posílat signál také do zesilovače a ladičky. Bumper je napájen pomocí 9V adaptéru nebo napájecí stanice s více výstupy (nejsou součástí balení).

Vlastnosti

- čtyři nástrojové vstupy a sekvenční nožní přepínač
- 100% diskretní vstupní buffer ve třídě A, pro přirozený zvuk
- duální funkce otočného potenciometru každého vstupu: režimy Drag™ a Trim
- napájení prostřednictvím 9V zdroje

Výhody

- super-kompaktní design, dobře padne do pedalboardu
- sekvenční přepínání pouze mezi zapojenými konektory
- zachovává přirozený zvuk nástroje
- při rychlé výměně nástrojů umožňuje srovnání výstupních úrovní

Vychytávky

- skvělá volba pro koncertující multi-instrumentalisty
- zrychlení práce při natáčení ve studiu
- optimalizace využití prostoru v pedalboardu
- ulehčí zvukaři nastavení úrovní

DRAG – Korekce zatížení kompenzuje „příliš čistý“ efekt vyrovnávací paměti a umožňuje dosáhnout přirozenějšího zvuku.

LED indikace
Čtveřice velmi jasně svítících LED indikuje to, který vstup je právě aktivní.

POTENCIOMETR TRIM
Snižuje vstupní citlivost nástrojů s vysokou úrovní výstupu a vyrovnává tak úroveň signálu směřujícího do zesilovače.

PŘEPÍNAČ TRIM / DRAG
Přepíná mezi režimy vstupního potenciometru: Drag nebo Trim



PŘEPÍNAČ VSTUPŮ

Nožní přepínač pro sekvenční – postupné – přepínání vstupů a aktivování požadovaného nástroje.

VSTUPY 1 ~ 4
Standardní 6,3mm nástrojové vstupy, které jsou ideální pro připojení kytary nebo baskytary.



VÝSTUP PRO ZESILOVAČ
Konektor pro vyvedení signálu z přepínače Bumper do pódiového zesilovače.

9VDC
konektor pro připojení standardního 9V napájecího zdroje nebo napájecí stanice pedalboardu (nejsou součástí balení).

VÝSTUP PRO LADIČKU

Oddělený bufferovaný výstup, který je vždy aktivní a připraven pro připojení ladičky.

Přepínání mezi 3 elektrickými kytarami

V případě, že jsou připojeny pouze tři nástroje, Bumper bude sekvenčně přepínat pouze mezi těmito třemi nástroji a 4. vstup bude ignorovat (vynechá ho). Pomocí ovladače/funkce Drag nastavte takový zvuk a feeling, který by měl daný nástroj v případě, že by byl zapojen přímo do zesilovače.

Přepínání mezi čtyřmi baskytarami

Díky použití funkce Drag na vašich baskytarách Fender® – či funkce Trim pro dorovnání vašich 5- a 6strunných nástrojů – je možné hrát na stejné úrovni i při nasazení kombinace aktivních a pasivních baskytar. Do příslušného výstupu zapojte ladičku.

Přepínání mezi čtyřmi akustickými kytarami

Díky přepínači Bumper je možné okamžitě přepínat také mezi vašim dreadnoughtem, 12strunnou kytarou, mandolinou a dobrem. Pokud používáte magnetický snímač, nastavte si parametr Drag a po té ostatní nástroje dorovnejte pomocí funkce Trim.

