



INSTRUKCJA OBSŁUGI

**Warwick Amplification Gnome Seria
Wzmacniacze Basowe**

Gnome · Gnome i · Gnome i Pro

Wprowadzenie

Dziękujemy za zakup wzmacniacza Warwick **Gnome** – czystego i zdefiniowanego basowego brzmienia o pełnej mocy, z wbudowanym interfejsem audio USB (w wersjach **Gnome i** oraz **Gnome i Pro**). Wszystkie wzmacniacze posiadają kompaktową i niskowagową obudowę o wymiarach pozwalających na schowanie urządzenia do kieszeni! Basowe głowy **Gnome** to wzmacniacze oferujące czyste i bezszumowe brzmienie, w jednocześnie ultrakompaktowej i lekkiej obudowie, a wszystko to w przystępnej cenie. Idealne urządzenia, dla wymagających muzyków.

Warwick **Gnome i** oraz **Gnome i Pro**, oferują łatwy w użyciu interfejs audio. Urządzenie nie wymaga instalowania specjalnych sterowników, ani dedykowanego oprogramowania. Interfejs audio USB **Gnome** pozwala na bezpośrednie połączenie wzmacniacza z PC lub MAC, czy kompatybilnym urządzeniem mobilnym, umożliwiając bezpośrednie nagrywanie podczas gry, lub przetworzenie brzmienia cyfrowymi pluginami.

Środki Ostrożności / Wskazówki Bezpieczeństwa

Zasilanie

Warwick **Gnome** zasilany jest kablem sieciowym IEC, który dostarcza prąd z gniazdka AC. Podłączając kabel IEC do urządzenia, zapewniasz mu zasilanie. Niewłaściwe napięcie wejściowe może poważnie uszkodzić wzmacniacz. Przed podłączeniem kabla IEC, zawsze sprawdzaj oznaczenie napięcia na urządzeniu, tak aby zgodne było z napięciem w gniazdku. Pamiętaj aby odłączać jednostkę od zasilania w przypadku kiedy jest ona nieużywana lub podczas występowania burz.

Połączenia

Przed dokonaniem połączeń, lub rozłączeniem połączeń z urządzeniem **Gnome**, zawsze upewnij się że **Gnome** pozostaje wyłączony. Unikniesz w ten sposób nieprawidłowego działania czy usterek jakie mogą pojawić się w urządzeniu **Gnome i** podłączanych do niego innych urządzeń.

Czyszczenie

Czyść tylko miękką, suchą szmatką.

Obsługa

Nie przykładaj nadmiernej siły do przełączników czy przycisków urządzenia. Nie blokuj wylotów wentylacji w urządzeniu. Stosuj urządzenie zawsze zgodnie z zaleceniami instrukcji. Nie pozwól aby papier, metal, brud czy inne obiekty miały kontakt z urządzeniem lub gniazdami urządzenia. Uważaj aby nie upuścić urządzenia, a także nie wystawiaj go na nadmierne wstrząsy. Urządzenie to powinno zostać podłączone do gniazdka sieciowego wyłącznie z zabezpieczeniem uziemienia. W przypadku konieczności wymiany bezpiecznika, zawsze wymieniaj bezpiecznik na model o takiej samej wartości, nigdy nie próbuj naprawiać i instalować przepalonych bezpieczników. Przed zmianą bezpiecznika, odłącz jednostkę od zasilania! Aby zapobiec deformacji, dekoloryzacji, czy innym poważnym uszkodzeniom, nie wystawiaj tej jednostki na następujące warunki:

- Bezpośrednie światło słoneczne
- Silne pola magnetyczne
- Nadmiernie zakurzone i zabrudzone miejsca
- Silne wibracje i wstrząsy
- Źródła ciepła
- Ekstremalne temperatury
- Wysoką wilgotność czy płyyny

Ryzyko Porażenia Prądem Elektrycznym

Aby zminimalizować ryzyko porażenia prądem, nie zdejmuj śrub ani nie otwieraj urządzenia. Warwick **Gnome** nie posiada części do samodzielnego serwisu. Każdą naprawę zlecaj wykwalifikowanemu personelowi. Nie wystawiaj jednoski na deszcz czy działanie płynów.

Certyfikacja FCC

Urządzenie to zgodne jest z częścią 15 zasad FCC. Działanie urządzenia podlega dwóm warunkom:

- Urządzenie to nie może powodować szkodliwych interferencji.
- To urządzenie musi przyjąć każdą interferencję sygnału, łącznie z taką która może powodować zakłócenia działania urządzenia.

Ostrzeżenie Głośności

Ten wzmacniacz może wytwarzać wysokie poziomy ciśnienia akustycznego. Ciągłe narażenie na wysokie poziomy ciśnienia akustycznego może spowodować trwałe i nieodwracalne uszkodzenie słuchu. Ochrona słuchu jest zalecana, jeśli urządzenie jest używane przy dużej głośności przez długi czas. W przypadku stwierdzenia utraty słuchu lub dzwonienia w uszach należy skonsultować się z lekarzem.

Główne Cechy

- Przenośny, niskowagowy wzmacniacze basowy
- Konstrukcja tranzystorowa, układ pracujący w klasie D
- Moc:
 - 200 W przy 4 ohm / 130 W przy 8 ohm (**Gnome** oraz **Gnome i**)
 - 280 W przy 4 ohm / 180 W przy 8 ohm (**Gnome i Pro**)
- 3-pasmowe EQ z +/- 15 dB podcięcia/podbicia
- Wyjście słuchawkowe 6,35 mm (1/4”) dla cichego ćwiczenia
- Zbalansowane wyjście Post-EQ XLR DI z przełączalną funkcją ground lift
- Impedancja wejściowa na poziomie 10 Mohm zapewnia maksymalną czułość dla pasywnych pickupów
- Interfejs audio USB w modelach **Gnome i** oraz **Gnome i Pro**:
 - Dla PC, MAC oraz kompatybilnych urządzeń mobilnych
 - Bezpośrednie nagrywanie z pluginami w DAW
 - Nie wymaga specjalnych sterowników czy oprogramowania
- Wymiary (D x S x W):
 - 170 x 118 x 45,5 mm (**Gnome** oraz **Gnome i**)
 - 200 x 137 x 49 mm (**Gnome i Pro**)
- Waga:
 - 0,96 kg (**Gnome**)
 - 0,98 kg (**Gnome i**)
 - 1,35 kg (**Gnome i Pro**)

Opis Przedniego Panelu



- 1. **Gniazdo Input:** Dla połączenia z wtykiem audio 6,35 mm, zarówno dla aktywnych jak i pasywnych basów. Jeśli używasz efektów, podłącz tu sygnał z gniazda output ostatniego efektu w Twoim łańcuchu efektów. Dla jak najlepszego brzmienia, zalecamy używanie profesjonalnych kabli o wysokiej jakości.
- 2. **Dioda sygnałowa LED:** LED zapali się na zielono kiedy sygnał z instrumentu przejdzie przez preamp bez kompresji. Wysokie ustawienia gain, czy mocne sygnały wejściowe będą aktywować wbudowany kompresor / limiter, który zapobiegnie przesterowaniu się sekcji preampu. Jeśli dioda LED zapali się na czerwono, wskazuje to na aktywną kompresję. Kompresor śledzi także ustawienia EQ, a zatem skrajne ustawienia EQ mogą wymagać zmniejszenia regulacji Gain, jeśli chcemy zachować ten sam poziom kompresji.
- 3. **Gain:** Reguluje input gain sekcji pre-amp.
- 4. **3-pasmowe EQ:** Jest to aktywna kontrola brzmienia, pozwalająca na regulację +/- 15 dB podcięcia lub podbicia dla każdego z pasma. Płaskie EQ otrzymujemy w ustawieniu na godzinę 12, przekręcenie pokręteł w prawo będzie podbijać częstotliwości, w lewo podcinać.
- 5. **Master:** Jest to główna kontrola głośności, zarządzająca poziomem wyjściowym sygnału z końcówki mocy oraz gniazdem speaker output, znajdującym się na tyle wzmacniacza **Gnome**. Przed włączeniem wzmacniacza upewnij się, że pokrętko Master umieszczone jest w skrajnie lewej pozycji. Po włączeniu, rozkręcaj pokrętko master w prawo, do czasu aż uzyskasz zadowalającą głośność. Wbudowany limiter uchroni przed przesterowaniem się wzmacniacza, tak szybko jak tylko wykryta zostanie maksymalna moc.
- 6. **Dioda Power LED:** Ta dioda zapala się kiedy **Gnome** jest włączony.
- 7. **Gniazdo Słuchawkowe:** Pozwala na podłączenie słuchawek z wtykiem audio 6,35 mm. Ciche ćwiczenie na słuchawkach możliwe jest po odłączeniu kolumny i podpięciu słuchawek do gniazda słuchawkowego. Używanie wzmacniacza bez obciążenia kolumny nie uszkodzi urządzenia **Gnome**.

Opis Tylnego Panelu



- 1. **Przełącznik Power:** Przełącznik ten włącza wzmacniacz **Gnome**, a także go wyłącza. Podłącz kabel zasilający do gniazdka i wzmacniacza, zrób to zanim naciśniesz przełącznik Power. Aby odłączyć urządzenie od zasilania, wpierw wyłącz je przyciskiem Power, a dopiero potem odłącz kabel od zasilania sieciowego.
- 2. **Gniazdo Zasilania AC:** Gniazdo to dostosowane jest do połączenia z siecią elektryczną za pomocą kabla IEC, dostarczającego zasilanie AC. Przed podłączeniem kabla IEC, zawsze sprawdzaj oznaczenie napięcia na urządzeniu, tak aby zgodne było z napięciem w gniazdku. Niewłaściwe napięcie wejściowe może poważnie uszkodzić wzmacniacz.
- 3. **Wyjście Kolumnowe Speaker Out:** Pozwala na zastosowanie wtyku 6,35 mm i połączenie z kolumną głośnikową. Minimalne obciążenie dla wzmacniacza to 4 ohm.
- 4. **Wyjście XLR DI Out:** Zbalansowane wyjście XLR o niskiej impedancji pozwala wyprowadzić sygnał z wzmacniacza bezpośrednio do miksera, zestawu nagłośnienia PA, czy też sprawdza się do innych zastosowań w studiu i na scenie. XLR DI out jest skonfigurowane jako post-EQ, z standardowym prowadzeniem sygnału (Pin 1: Uziemienie, Pin 2: Sygnał +, Pin 3: Sygnał -).
- 5. **Przełącznik Ground Lift:** Przełącznik ten odczepi uziemienie dla pin 1 na wyjściu DI XLR. Używaj tej funkcji wyłącznie kiedy napotkasz szumy, które mogą być spowodowane pętlami masy. Zazwyczaj, przełącznik ten powinien pozostać nieaktywny.
- 6. **Port USB Out (tylko dla Gnome i oraz Gnome i Pro):** Podłącz kabel USB typu B do PC, MAC czy kompatybilnego urządzenia mobilnego, korzystaj z urządzenia jako interfejsu audio.

Ustawienie i Działanie

Aby zacząć używać nowego wzmacniacza Warwick **Gnome** podążaj za poniższymi wskazówkami:

1.

Rozpakowanie: Wyjmij urządzenie ostrożnie z pudełka.
2.

Zasilanie: Upewnij się, że przełącznik zasilania Power Switch jest w pozycji 'off', podłącz załączony kabel do gniazdka AC Mains In wzmacniacza, a drugi koniec wepnij do gniazdka sieciowego. Teraz możesz włączyć przełącznik power, ustawiając go na pozycję 'on'.
3.

Podłączenie kolumny: Podłącz kolumnę/-y do gniazda *Speaker Out* używając kompatybilnego kabla kolumnowego. Minimalne obciążenie wzmacniacza to 4 ohm.
4.

Podłącz instrument: Zmniejsz *Gain* oraz *Master* do minimum, teraz podłącz swój bas do gniazda Input na przednim panelu.
5.

Zaczynj dostrajać *Gain* tak aby osiągnąć odpowiedni poziom wejściowy, ustaw kontrolę EQ wedle potrzeby, zaczynj dostrajać pokrętko Master tak aby osiągnąć właściwy poziom głośności.
6.

Zaczynj grać!

Interfejs USB (wyłącznie w Gnome i oraz Gnome i Pro)

Wzmacniacze Warwick **Gnome i** oraz **Gnome i Pro** posiadają funkcję interfejsu audio USB, dzięki któremu można podłączyć urządzenie do PC, MAC czy kompatybilnego urządzenia mobilnego. **Gnome** nie wymaga specjalnych sterowników czy oprogramowania. Interfejs używa wysokiej jakości konwerterów ADC/DAC przetwarzając sygnał audio na cyfrowy, pozwalając jednocześnie na bezpośrednie nagrywanie w DAW. **Gnome i** oraz **Gnome i Pro** działają jak zewnętrzna karta dźwiękowa dla Twojego urządzenia mobilnego, czy PC/Mac. Sekcja interfejsu kompatybilna jest z dowolnym urządzeniem USB pozwalającym na przetwarzanie cyfrowych sygnałów audio, a połączenie prowadzone jest za pomocą kabla USB-B na USB-A lub USB-C.

Instalacja w Windows 7 / 8 / 8.1 / 10

1.

Użyj kabla USB-B na USB-A lub USB-C aby podłączyć wzmacniacz do komputera.
2.

Komputer rozpozna interfejs automatycznie, ustawiając jednocześnie wszystkie parametry. Jeśli masz problem z automatycznym wykryciem sprzętu, otwórz ustawienia dźwięku (klikając kolejno na *Windows Start* > *Control Panel* > *Sound*).
3.

Naciśnij na zakładkę *Playback* i wybierz USB AUDIO CODEC jako urządzenie domyślne.
4.

Naciśnij na zakładkę *Recording* i wybierz USB AUDIO CODEC jako urządzenie domyślne.
5.

Otwórz zakładkę *Input Properties* > *Additional Properties*.
6.

W nowym oknie, naciśnij na zakładkę *Advanced* i wybierz **2-channel, 16-bit, 44100 Hz (CD Quality)** jako format wyjściowy audio.
7.

Odhacz dwa okienka dla karty *Exclusive Mode*.
8.

Naciśnij OK aby zamknąć panel kontrolny dźwięku.

Instalacja w Mac OS X

1.

Użyj kabla USB-B na USB-A lub USB-C aby podłączyć wzmacniacz do komputera.
2.

Komputer rozpozna interfejs automatycznie, ustawiając jednocześnie wszystkie parametry. Jeśli masz problem z automatycznym wykryciem sprzętu, otwórz *System Preferences* > *Sound*.
3.

W zakładce *Output*, wybierz USB AUDIO CODEC jako urządzenie domyślne.
4.

W zakładce *Input*, wybierz USB AUDIO CODEC jako urządzenie domyślne.
5.

Zamknij okno.

Układ Zabezpieczenia

Twój nowy wzmacniacz Warwick **Gnome** posiada wiele zabezpieczeń, które czuwają nad tym aby jednostka działała prawidłowo oraz bez przeszkód, nawet w przypadku nieodpowiednich warunków pracy.

Zabezpieczenie nadprądowe / przeciwzwarciove

Wzmacniacz ten posiada zabezpieczenie nadprądowe / przeciwzwarciove. Spadek prądu występuje, gdy wzmacniacz przekroczy określony, szczytowy prąd wyjściowy. Towarzyszy temu spadek napięcia wzmacniacza. Jeżeli prąd wyjściowy wzmacniacza, przez dłuższy czas, przekracza jego określoną szczytową moc wyjściową, np. w przypadku zwarcia wyjścia, wzmacniacz zostanie wyłączony (wyciszony) na 1000 ms, potem nastąpi jego ponowne, automatyczne uruchomienie.

Zabezpieczenie wyjścia DC Output

Wbudowany obwód ochronny prądu stałego tłumi wszelkie sygnały DC na wejściu wzmacniacza mocy, wytwarzane przez sygnał zawierający sygnał DC. W przypadku wystąpienia ciągłego prądu stałego na wyjściu wzmacniacza, wzmacniacz zablokuje się i konieczne będzie odłączenie zasilania, tak aby produkt mógł zostać ponownie uruchomiony.

Nadmierna Temperatura

Specjalny obwód chroni końcówkę mocy przed nieprawidłowym działaniem poprzez wyłączenie urządzenia, jeśli chłodzenie wentylatorem (regulowane temperaturą) okaże się niewystarczające, a temperatura urządzenia jest zbyt wysoka.

Specyfikacja

	Gnome	Gnome i	Gnome i Pro
Napiecie Wejściowe	USA/Kanada/Japonia: 100-120V AC, 50/60 Hz, T3.15AL/250V Euro/UK/Australia/Chiny/Korea: 220-240V AC, 50/60Hz, T1.6AL/250V	USA/Kanada/Japonia: 100-120V AC, 50/60 Hz, T3.15AL/250V Euro/UK/Australia/Chiny/Korea: 220-240V AC, 50/60Hz, T1.6AL/250V	USA/Kanada/Japonia: 100-120V AC, 50/60 Hz, T3.15AL/250V Euro/UK/Australia/Chiny/Korea: 220-240V AC, 50/60Hz, T1.6AL/250V
Pobór Energii	Typowo 30 W, Max: 240 W	Typowo 30 W, Max: 240 W	Typowo 30 W, Max: 400 W
SMPS	Ochrona termiczna, ochrona nadprądowa	Ochrona termiczna, ochrona nadprądowa	Ochrona termiczna, ochrona nadprądowa
Zabezpieczenie Końcówki Mocy	Ograniczanie przesterowania, ochrona termiczna, ochrona wyjścia DC, zabezpieczenie nadprądowe / przeciwzwarciove	Ograniczanie przesterowania, ochrona termiczna, ochrona wyjścia DC, zabezpieczenie nadprądowe / przeciwzwarciove	Ograniczanie przesterowania, ochrona termiczna, ochrona wyjścia DC, zabezpieczenie nadprądowe / przeciwzwarciove
Klasa Wzmacniacza	Klasa D	Klasa D	Klasa D
Min. Obciążenie	4 ohm	4 ohm	4 ohm
Moc Wyjściowa (1% THD)	200 W przy 4 ohm / 130 W przy 8 ohm	200 W przy 4 ohm / 130 W przy 8 ohm	280 W przy 4 ohm / 180 W przy 8 ohm
Szum	-75 dBu	-75 dBu	-75 dBu
EQ	Bas: +/- 15 dB dla 80 Hz, shelving Środek: +/- 15 dB dla 400 Hz Góra: +/- 15 dB dla 4,2 kHz, shelving	Bas: +/- 15 dB dla 80 Hz, shelving Środek: +/- 15 dB dla 400 Hz Góra: +/- 15 dB dla 4,2 kHz, shelving	Bas: +/- 15 dB dla 80 Hz, shelving Środek: +/- 15 dB dla 400 Hz Góra: +/- 15 dB dla 4,2 kHz, shelving
Impedancja Wejścia	> 10 Mohm	> 10 Mohm	> 10 Mohm
XLR DI Out	Pin 1: Uziemienie, Pin 2: Sygnał +, Pin 3: Sygnał - 1 kohm impedancji wyjściowej Stosunek Noise Floor: -104,3 dBu Stosunek Noise floor w/sig (nom.): -88 dBu	Pin 1: Uziemienie, Pin 2: Sygnał +, Pin 3: Sygnał - 1 kohm impedancji wyjściowej Stosunek Noise Floor: -104,3 dBu Stosunek Noise floor w/sig (nom.): -88 dBu	Pin 1: Uziemienie, Pin 2: Sygnał +, Pin 3: Sygnał - 1 kohm impedancji wyjściowej Stosunek Noise Floor: -104,3 dBu Stosunek Noise floor w/sig (nom.): -88 dBu
Wymagania Sprzętowe	-	- Windows 7, Windows 8 / 8.1, Windows 10 - Mac OS X 10.6 lub późniejszy - iOS 6 lub późniejszy (przejdźciówka poza zestawem) - Android 4.2 lub późniejszy z obsługą USB/OTG (przejdźciówka poza zestawem)	- Windows 7, Windows 8 / 8.1, Windows 10 - Mac OS X 10.6 lub późniejszy - iOS 6 lub późniejszy (przejdźciówka poza zestawem) - Android 4.2 lub późniejszy z obsługą USB/OTG (przejdźciówka poza zestawem)
Transmisja	-	16 bit	16 bit
Częstotliwość próbkowania	-	44,1 kHz / 48 kHz	44,1 kHz / 48 kHz
Zakres dynamiki przetwornika A / D	-	88,5 dB	88,5 dB
Zakres dynamiki przetwornika D/A	-	92 dB	92 dB
A/D SNR	-	90 dB	90 dB
D/A SNR	-	93 dB	93 dB
Silent SNR	-	98 dB	98 dB
Wersja USB	-	USB 2.0	USB 2.0
Wymiary (D x S x W)	170 x 118 x 45,5 mm	170 x 118 x 45,5 mm	200 x 137 x 49 mm
Waga	0,96 kg	0,98 kg	1,35 kg

Zauważ: Producent zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian bez dodatkowej informacji.