

THE TALL FONT RUSSIAN™

Děkujeme vám za výběr nového pedálu Tall Font Russian od společnosti Wren and Cuff.

Jedná se o skvělý přírůstek do jakékoliv efektové výbavy a stejně tak o skvělý nástroj pro hráče, kteří hrají jen s minimem efektů a tento pedál by používali v roli svého jediného zkreslení. S tímto zeleným monstrem zkrátka zahrajete hodně (nejrůznější) muziky.

Několik důležitých faktů o TFR:

U tohoto pedálu brzy zjistíte, že musíte hlasitost nastavit na relativně vyšší úroveň než jak můžete být zvyklí u většiny ostatních generací „muffů“ a jejich klonů, včetně našeho modelu TriPie 70'. Jedná se o záměr vlastní konstrukci tohoto pedálu.

Další jev, který zaznamenáte, je v porovnání s ostatními o něco nižší úroveň gainu. I v tomto případě se jedná o záměr. Pro pedály TFR i originální „zelené efekty“ je typický o něco slabší „wow faktor“ při hraní doma v obýváku. V takovém případě možná nedostanete takovou saturaci, jakou očekáváte. I toto je ale důležitý aspekt konstrukce, který přispívá k unikátnosti tohoto efektu. Místo, kde tento stompbox skutečně zazáří, je koncertní pódium a hraní naživo. „Do hry“ se kromě hřejivého charakteru zapojí i průraznost a vy objevíte, že máte najednou k dispozici více než dostatek gainu a „fuzzi“ zkreslení (na hranici overdrive), které skvěle sedí v mixu ostatních nástrojů a netrpí „mizivým syndromem“ jiných fuzz efektů.

Citlivější rozsah fuzz efektu si výborně rozumí se snímači s vysokou výstupní úrovní i s baskytarami. (Nutno však dodat, že tento pedál milujeme i ve spojení s vintage snímači se slabším výstupem a s kytarami typu Strat nebo Tele.)

Odezva na úroveň hlasitosti nastavenou přímo na nástroji je bezkonkurenční. Tip pro vás: Nastavte parametr Fuzz na maximum a pracujte s nastavením hlasitosti přímo na kytaře. Objevíte tak pěknou řádku zvuků.

Pokud si dáte na seznámení se svým novým pedálem dostatek času, věříme, že objevíte hodně zvukových pokladů.

Děkujeme vám za nákup a věříme, že si hru s Tall Font Russian pěkně užijete!



- Wren and Cuff –

Ovládání

VOLUME Při otáčení zesiluje nebo mírní hlasitost pedálu.

tone Ovládá rozsah pasivního výřezu středového pásma.

SUSTAIN Přidává zvuku výraznější... FUZZ!

Další informace:

ODBĚR PROUDU Váš pedál pracuje s odběrem proudu 5,5 mA

NAPÁJENÍ Tento pedál je napájen pomocí 9V baterie nebo regulovaným napájecím zdrojem (typický adaptér pro kytarové pedály) se **zápornou** polaritou na středu a 2,1mm konektorem. Pokud používáte napájecí zdroj, použijte zdroj určený k napájení efektových pedálů.

BYPASS Zapínání/vypínání efektů je řešeno pomocí 100% mechanického nožního přepínače 3PDT, známého jako „true bypass“.

Společnost Wren and Cuff není přidružena ani podporována společností Electro-Harmonix Inc.

Wren and Cuff

3529 Old Conejo Rd • STE 101 • Newbury Park • CA • 91320 • USA

www.wrenandcuff.com • admin@wrenandcuff.com