

The Good One™

Tento pedál je inspirovaný obzvláště dobrým vintage kusem Big Muff® z roku 1972, který se do našeho obchodu dostal k opravě. Model Good One představuje 100% repliku tohoto konkrétního kousku.

Pedály Big Muff z období, kterému říkáme „Triangle Knob Era“, byly známé až 18 různými obvody, které EH během svých méně konzistentních počátků v NYC instalovali do jednoho typu šasi. Některé z těchto obvodů zněly skvěle, některé méně. Jakmile byly dokončeny tolik potřebné opravy a do pedálu pronikl první akord, všichni v obchodě okamžitě věděli, že tento pedál je skutečně jeden z TĚCH DOBRÝCH (GOOD ONE).

S keramickými kondenzátory a uhlíkovými kompozitními odpory „střeva“ tohoto pedálu nevypadala vůbec hezky, ale zvuk byl nádherný.

Model The Good One je právě poctou tomuto výjimečnému efektu.

Vlastnosti:

- Dobové uhlíkové kompozitní odpory
- Keramické kondenzátory, NOS
- Pečlivě vybrané sady tranzistorů
- Odolné ocelové vintage šasi

Ovládání:

VOLUME Při otáčení zesiluje nebo mírní hlasitost pedálu.

TONE Mění pozici středového ořezu u pasivního EQ

SUSTAIN Nastavení míry gainu v obvodu.



Další informace:

ODBĚR PROUDU Tento pedál pracuje s odběrem proudu okolo 5,5 mA

NAPÁJENÍ Tento pedál je napájen regulovaným napájecím zdrojem (typický adaptér pro kytarové pedály) se **zápornou** polaritou na středu a 2,1mm konektorem. Pokud používáte napájecí zdroj, použijte zdroj určený k napájení efektových pedálů. Možný je také provoz na 9V baterii.

BYPASS Zapínání/vypínání efektů je řešeno pomocí 100% mechanického nožního přepínače 3PDT, známého jako „true bypass“.

**Big Muff® je registrovanou obchodní známkou společnosti Electro-harmonix®.
Společnost Wren and Cuff není přidružena ani podporována společností Electro-Harmonix Inc.*

Wren and Cuff

3529 Old Conejo Rd • STE 101 • Newbury Park • CA • 91320 • USA

www.wrenandcuff.com • admin@wrenandcuff.com