

De Wren en Cuff Phat Phuk B V2 Gebruikershandleiding

Bedankt dat je op een pedaal van Wren and Cuff vertrouwt om deel uit te maken van je signaalketen. Deze handleiding is er om je te helpen het meeste uit je Phat Phuk B V2 te halen en je door de functies en setup te leiden.

Sinds zijn debuut in 2008 heeft de originele Phat Phuk B een plek veroverd op ontelbare pedalboards en is hij een favoriet geworden onder zowel professionele muzikanten als alledaagse spelers. Zijn legendarische toon en onderscheidende karakter hebben hem tot een keuze gemaakt voor iedereen die zijn geluid wil verbeteren. Geroemd om zijn vermogen om vintage en moderne boost stijlen te versmelten door het gebruik van een J201 JFET transistor en een zorgvuldig gekozen NOS germanium transistor, voegt de Phat Phuk B een prachtige glans toe aan het hoog van je bas terwijl het precies de juiste hoeveelheid grit levert. Dit veelzijdige pedaal heeft een thuis gevonden in studio's, op podia en in jamsessies over de hele wereld.

De Phat Phuk B V2 bouwt voort op deze nalatenschap met twee belangrijke verbeteringen:

De introductie van een externe biasknop biedt precieze controle over je geluid, waardoor een fijnafstelling mogelijk is die het verschil kan maken in een live- of opnamesetting.

Een kleine sticker op de voorkant van het pedaal markeert het standaard biaspunt voor de germaniumtransistor. Gebruik het als referentie of markeer je eigen instelling met een andere kleur pen. Opmerking: het biaspunt is vaak niet gecentreerd in de sweep, dit is volkomen normaal.

Bovendien kun je met de interne schuifschakelaar schakelen tussen de originele ongewijzigde uitgang en een fase-inverterende gebufferde uitgang, waardoor je nog meer mogelijkheden hebt om de toon te veranderen. Als je naar de binnenkant van het pedaal kijkt, zorgt de schuifschakelaar naar links voor de standaard uitgang, terwijl je hem naar rechts schuift voor de fase-geïnverteerde gebufferde uitgang. Deze functie is vooral handig voor setups die parallelle signaalpaden gebruiken en biedt bassisten meer flexibiliteit in het mengen en beheren van hun toon.

De Phat Phuk B V2 is ontworpen met echte spelers in gedachten en biedt dezelfde germanium/JFET hybride boost die het origineel zo geliefd maakte. De volumereeks van het pedaal is zorgvuldig gemaakt om een zeer bruikbaar controlebereik te bieden, waardoor het gemakkelijker is om je boost te finetunen zonder de overmatige gain die moeilijk te managen kan zijn bij andere boosters. Dit zorgt ervoor dat je precies de juiste hoeveelheid boost kunt instellen voor jouw spelsituatie, zonder het risico dat je toon overweldigd wordt.

Met zijn opvallende roze sparkle afwerking en robuuste constructie is de Phat Phuk B V2 gemaakt om de ontberingen van de weg te weerstaan. Het is een heerlijk nuttig instrument waar je keer op keer naar zult grijpen.



Overige info:

- Past overal in je signaalketen, ongeacht buffers ervoor of erna
- Voeding: 9V DC, (-) tip, 2,1mm holle plug (gebruik een voeding ontworpen voor effectpedalen)
- Kan ook gevoed worden met een 9V-batterij van goede kwaliteit
- Stroomverbruik: minder dan 10 mA

Belangrijk! Een krassend geluid bij het aanpassen van de bias is volkomen normaal en duidt niet op een probleem met het pedaal of een vuile potentiometer.