

Xvive T1 Golden Brownie

Belangrijkste eigenschappen

De Golden Brownie is als een vintage Marshall JCM 800 ® in een doosje. Als je de high gain tonen van jaren '80 hardrock zoekt, dan is dit je pedaalk. De Golden Brownie heeft een makkelijk te bedienen gainfunctie. Het heeft een ongelooflijk bereik in (over)drives en het is te gek voor high gain-distortions. De Pres-knop (presence) geeft de veelzijdigheid om iedere versterker in een vuurspuwende hellehond te veranderen. De Tone-knop ademt blues en soul: teruggedraaid ben je klaar om te rocken en draai hem op voor de zingende bluestonen.

Bediening

1. TONE – regelt de kleur van het overstuurd signaal.
2. VOLUME – regelt het totaalvolume van het effect.
3. DRIVE – regelt de hoeveelheid gain.
4. PRES – neemt een scherpe distortion en geeft het wat extra ruimte.
5. Voetschakelaar schakelt tussen effect en bypass (blauwe LED brandt: effect is aan)

Aanwijzingen

1. Gebruik een kabel van je gitaar naar de ingang van het effect en een tweede kabel van de uitgang van het effect naar je versterker.
2. Start met de VOLUME-, TONE-, DRIVE- en PRES-knoppen in de middenstand.
3. Zet het effect aan door de voetschakelaar in te trappen.
4. Draai de VOLUME-knop met de klok mee om je volume te verhogen of tegen de klok in om het te verlagen.
5. Draai de TONE-knop met de klok mee voor een helder geluid of tegen de klok in voor een warm geluid.
6. Draai de DRIVE-knop met de klok mee voor meer distortion of tegen de klok in voor minder distortion.
7. Draai de PRES-knop met de klok mee voor meer hoog en laag, maar minder mid. Tegen de klok in draaien heeft het tegenovergestelde effect

Specificaties

Ingangsimpedantie: 500KΩ
Uitgangsimpedantie: <12KΩ
Ruisniveau: <-80dB
Stroomverbruik: 5mA
Bypass: hardwire
Stroomvoorziening: 9V DC

*A-meting, alle knoppen in middenstand