



ULooper User Manual (Firmware v1.2.5)

Einführung

ULooper ist das weltweit erste dedizierte Looper-Pedal für Gitarrenverstärker wie den Positive Grid Spark, den Boss Katana, den Yamaha THR und ähnliche.

Viele beliebte digitale Verstärker verfügen nicht über eine Effektschleife und traditionelle Looper müssen daher über den Gitarreneingang angeschlossen werden. Wenn Sie also einen cleanen Loop aufnehmen und dann für ein Solo auf Verzerrung schalten, dann wird auch der cleane Loop verzerrt.

Im Gegensatz zu traditionellen Loopern wird der ULooper über USB an die Amps angeschlossen und er sorgt dafür, dass Ihr Looper Sound unverändert bleibt, selbst wenn Sie Sounds und Presets am Verstärker ändern.

Außerdem fügt er Ihrem Verstärker eine Line-Out Funktion hinzu, mit der Sie einfache Verbindungen zu externen Audiosystemen herstellen können, ohne den Lautsprecher des Verstärkers stumm schalten zu müssen, was passieren würde, wenn Sie für diesen Zweck den Kopfhörerausgang nutzen.

Kompatible Verstärker

Positive Grid Spark: Spark 40, Spark MINI, Spark Go, Spark Live, Spark 2.

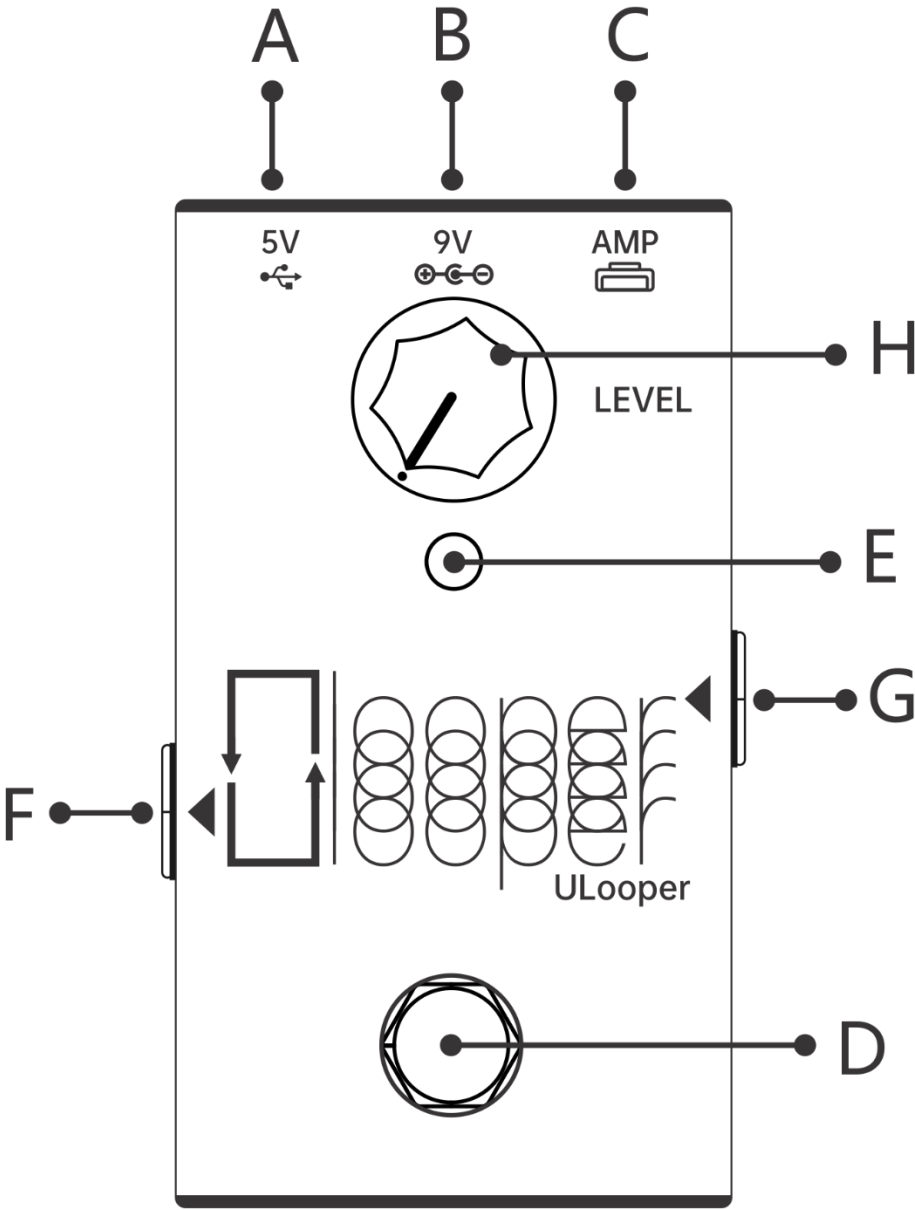
Boss KATANA: KATANA 50 MkI & MkII & Gen3 und höhere Modelle, KATANA AIR & EX, KATANA GO.

Yamaha THR-II: THR10II, THR10II-WL, THR30II, THR30IIA.

Fender Mustang LT: LT25, LT40S, LT50.

Marshall Code: Code 25, Code 50, Code 100.

Anschlüsse und Bedienelemente



A. 5V USB: Verbinden Sie hier den ULooper zur Stromversorgung mit einer Powerbank oder einem Handy-Ladegerät. Für Firmware-Updates verbinden Sie ihn über diesen Anschluss mit Ihrem Computer. Dieser Anschluss erfordert einen **Mindeststrom von 1 A**.

B. 9V In: Verbinden Sie hier den ULooper mit einer standardmäßigen 9 Volt Pedal-Stromversorgung mit Minuspol am Mittelkontakt. Dieser Anschluss erfordert einen **Mindeststrom von 1A**.

C. Amp USB: Verbinden Sie Ihren Verstärker mit diesem Anschluss. Normalerweise wird das Kabel für diesen Anschluss mit Ihrem Verstärker geliefert (für die Verbindung Ihres Amps mit einem Computer). Achten Sie darauf, dass Ihre Gitarre an den Verstärker und nicht den ULooper angeschlossen ist.

D. Fußschalter: Steuert den Looper für Funktionen wie Aufnahme, Overdubbing, Wiedergabe, Stoppen und Löschen.

E. LED-Anzeige: Zeigt den Status des Loopers an, z. B. Aufnahme, Overdubbing oder Wiedergabe.

F. Line Out: Anschluss für ein externes Audiosystem oder Aufnahmegerät, ohne den Lautsprecher des Verstärkers stummzuschalten. Dies ist ein symmetrischer Mono-Ausgang, der mit TS- und TRS-Kabeln kompatibel ist.

G. Reservierter Anschluss: Derzeit nicht verfügbar. Reserviert für zukünftige Anwendungen, wie den Anschluss externen Fußschalters.

H. LEVEL: Steuert die Wiedergabelautstärke des Loops.

Anleitung

Vor der Benutzung

Amp Firmware-Update:

Aktualisieren Sie die Firmware Ihres Verstärkers auf die neueste Version, um die Kompatibilität mit dem ULooper sicherzustellen.

ULooper Firmware-Update

Aktualisieren Sie Ihren ULooper auf die neueste Firmware für verbesserte Stabilität und die neuesten Funktionen.

[ULooper Firmware Update](#)

(Nur Spark) Bluetooth-Audio und Aux-In trennen

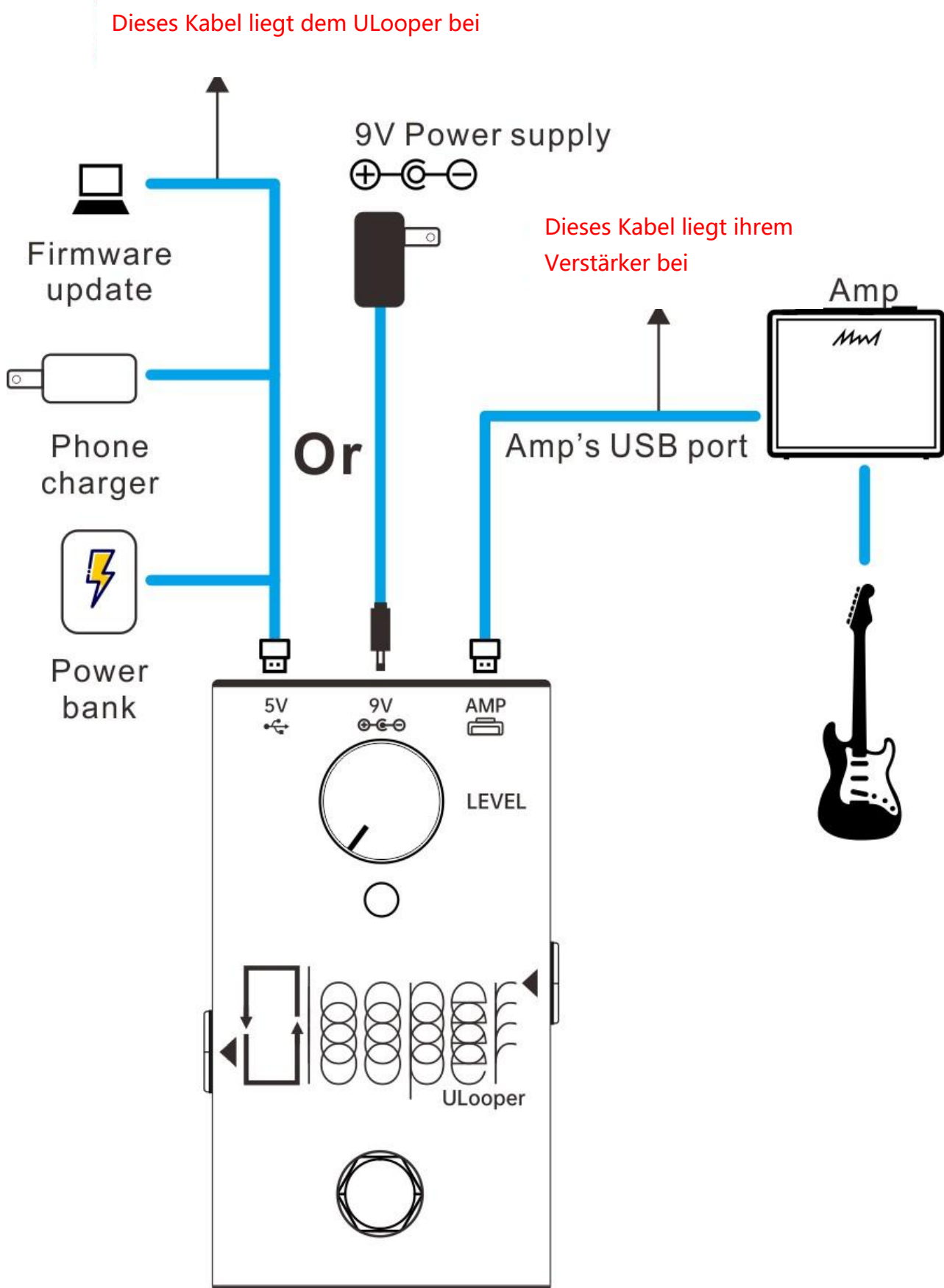
Bevor Sie den ULooper verwenden, trennen Sie am Spark die Bluetooth-Audio und Aux-In Verbindungen. Spark überträgt keine Daten über USB, wenn diese Verbindungen aktiv sind. Nur die Bluetooth-Audio Verbindung muss getrennt werden, die Spark-App und die Verwendung von Airstep beeinflussen die USB-Funktionalität nicht.

Verbindung herstellen

Verbinden Sie Ihren Verstärker mit dem Amp-Anschluss am ULooper. Versorgen Sie das Gerät über den 5 V oder den 9 V Anschluss mit Strom. Eine erfolgreiche Verbindung wird durch eine durchgehend blau leuchtende LED angezeigt.

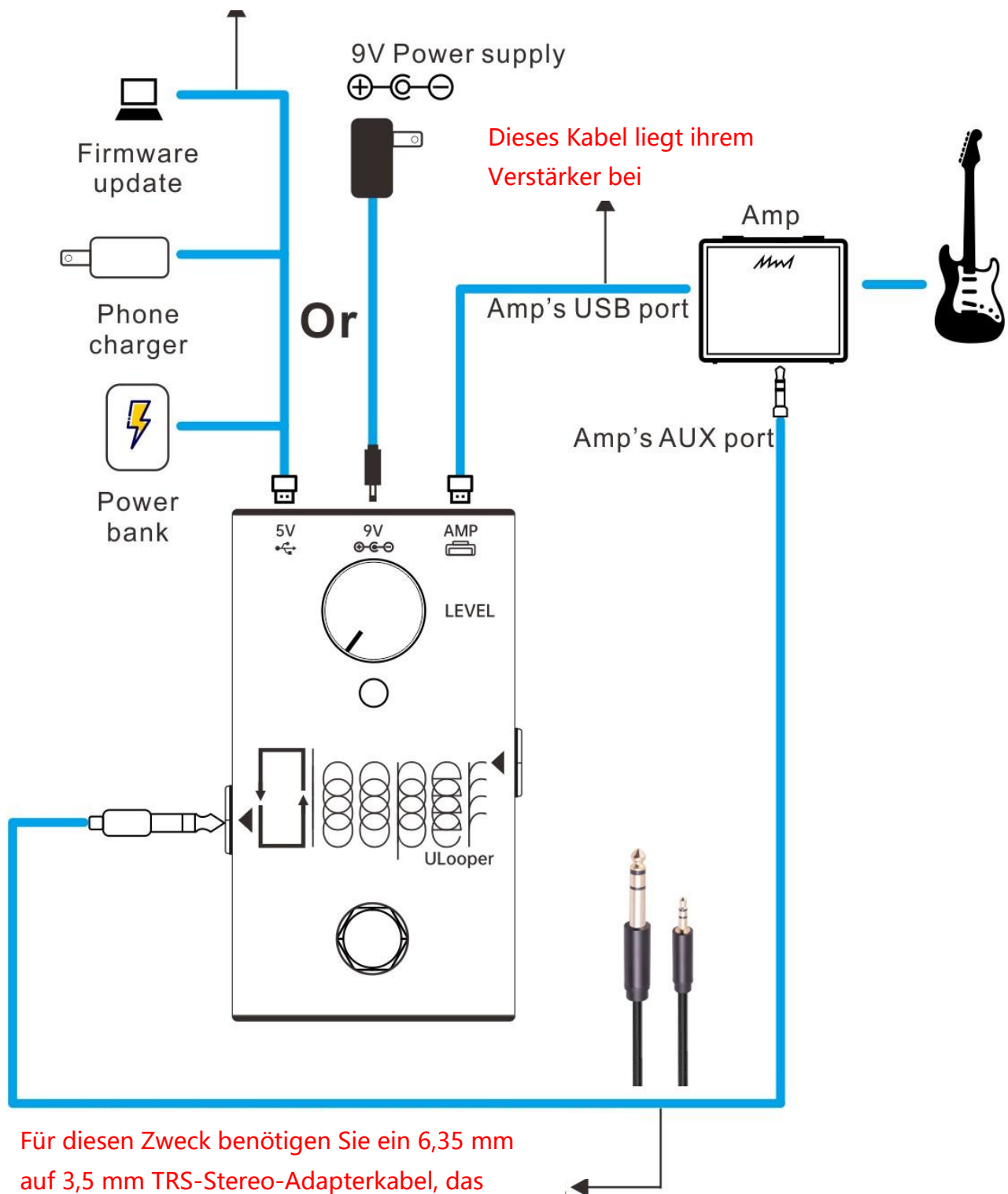
Hinweis: Wenn Sie einen **KATANA 50** oder höhere Modelle oder einen **Fender LT** verwenden, benötigen Sie ein zusätzliches 6,35 mm auf 3,5 mm TRS-Stereo-Adapterkabel für die Verbindung. Dieses Kabel ist nicht im Lieferumfang des ULooper enthalten und muss separat erworben werden. Der Grund für diese zusätzliche Verbindung ist, dass die USB Anschlüsse dieser Verstärker nur die Aufnahme und nicht die Wiedergabe unterstützen. Daher müssen Sie mit diesem Kabel den Line-Out Anschluss des ULooper mit dem AUX-Anschluss des Verstärkers verbinden, um eine Wiedergabe zu ermöglichen.

Verbindungsaufbau für Spark, THR, KATANA AIR & EX & GO und Code



Verbindungsaufbau für KATANA 50 & höhere Modelle, Fender LT

Dieses Kabel liegt dem ULooper bei



Für diesen Zweck benötigen Sie ein 6,35 mm auf 3,5 mm TRS-Stereo-Adapterkabel, das separat erworben werden muss.

Einstellungen für Loop-- und LineOut-Modus (nur KATANA 50 und Fender LT)

Wenn Sie den Line-Out Anschluss des ULooper mit einem KATANA 50 oder höheren Modellen oder einem Fender LT verwenden, können Sie entweder den AUX-Eingang des Verstärkers oder externe Lautsprecher/PA-Systeme anschließen. Wenn Sie den Verstärker an den AUX-Eingang anschließen, funktioniert der Loop-Modus wie im obigen Bild dargestellt. Um jedoch externe Lautsprecher oder ein PA-System anzuschließen und gleichzeitig sowohl den KATANA 50 als auch das externe Audiosystem

Sound ausgeben zu lassen, müssen Sie in den LineOut-Modus wechseln.

Um für den LineOut Anschluss des ULooper zwischen Loop-Modus (AUX-Eingang des Verstärkers) und LineOut-Modus zu wechseln, führen Sie folgende Schritte aus. Standardmäßig ist der ULooper auf den Loop-Modus eingestellt:

1. Versorgen Sie den ULooper mit Strom, achten Sie darauf, dass er **nicht über USB mit dem Verstärker verbunden** ist. Die LED leuchtet violett.
2. Stecken Sie ein **6,35 mm Kabel** in den LineOut Anschluss des ULooper.
3. Halten Sie den Fußschalter gedrückt, bis LED kurz weiß blinkt, und lassen Sie den Fußschalter dann los.
4. Drehen Sie den LEVEL-Regler gegen den Uhrzeigersinn, bis die LED entweder rot oder grün leuchtet.
5. Wenn die LED rot leuchtet, **drücken Sie den Fußschalter**, um den Loop-Modus einzustellen; wenn die LED grün leuchtet, **drücken Sie den Fußschalter**, um den LineOut-Modus einzustellen.
6. Sobald die Einstellung abgeschlossen ist, trennen Sie die Stromversorgung.

Erläuterung der LED Farben

LED Farbe	Erklärung
Violett	Verbindung wird hergestellt.
Blau	Verbindung erfolgreich, keine Loops gespeichert.
Rot	Aufnahme läuft.
Grün	Wiedergabe läuft.
Gelb	Overdubbing.
Blinkend Grün	Wiedergabe gestoppt.

Loop aufnehmen

Wenn die LED durchgehend blau leuchtet, drücken Sie den Fußschalter, um die Aufnahme eines Loops zu starten. Drücken Sie den Fußschalter erneut, um die Aufnahme zu beenden und die Wiedergabe sofort zu starten.

Overdub (nächste Ebene aufnehmen)

Während der Wiedergabe (wenn die LED durchgehend grün leuchtet) startet das Drücken des Fußschalters sofortiges Overdub. Drücken Sie erneut, um Overdub zu beenden.

Overdub rückgängig machen

Diese Funktion wird in einem zukünftigen Firmware-Update verfügbar sein.

Wiedergabe stoppen

Um die Wiedergabe zu stoppen, drücken Sie den Fußschalter zweimal innerhalb einer Sekunde. Erneutes Drücken startet die Wiedergabe sofort wieder.

Alle Loops löschen

Um alle Loops einer neuen Aufnahme zu löschen, drücken Sie den Fußschalter zweimal schnell und halten ihn dann während der Wiedergabe oder beim Overdubbing zwei Sekunden lang gedrückt, oder halten Sie den Schalter für zwei Sekunden gedrückt, wenn die Wiedergabe gestoppt ist.

Hinweis: Halten des Schalters im gestoppten Zustand wird dazu führen, dass die Schleife kurz abgespielt wird. Das Löschen der Schleife ohne Wiedergabe wird in zukünftigen Updates mit einem externen Fußschalter möglich sein.

Loop-Lautstärke steuern

Um die Lautstärke Ihres Loops anzupassen, verwenden Sie einfach den LEVEL-Regler am ULooper und den Music/Audio/Master-Regler an Ihrem Verstärker.

Hinweis: Beachten Sie unbedingt, dass der Music-Knopf am Spark Go nicht die Lautstärke des Loops steuert, sondern ausschließlich die Lautstärke für Bluetooth-Audio.

Technische Daten

Im Lieferumfang: ULooper, USB A-C Kabel, Bedienungsanleitung

Stromversorgung: 5 V / 1 A oder 9 V / 1 A

Stromaufnahme: 200 mA

Anschlüsse: AMP (USB-A), 5V (USB-C), 9V (DC IN, Minuspol am Mittelkontakt), Line Out (6,35 mm TRS), Eingang (6,35 mm TRS, reserviert für zukünftige Nutzung)

Maximale Aufnahmezeit: 180 Minuten

Line Out: Symmetrisch TRS, Mono

Bedienelemente: Fußschalter, LEVEL-Regler

Anzeige: Loop Status LED

Abmessungen und Gewicht: 97 x 56 x 39 mm, 160 g

FAQ

(Nur für Spark) LED bleibt violett

Wenn Sie die LED durchgängig violett leuchtet und dann blinkt, und sich dieser Vorgang ständig wiederholt, deutet dies darauf hin, dass der ULooper keine erfolgreiche Verbindung zu Ihrem Spark herstellen kann. Ein Neustart Ihres Spark sollte dieses Problem beheben.

(Nur für Spark) Loop-Sound knackt oder unterbrochen

Wenn Sie Knacken im Loop Sound hören, versuchen Sie, die **Master-Lautstärke des Verstärkers in der Spark-App zu reduzieren**. Knacken tritt auf, wenn die Ausgabe des Verstärkers den maximalen Bereich des USB-Signals überschreitet. Normalerweise sollten das Einstellen des Lautstärkereglers am ULooper und des Spark Music Reglers auf die 9 bis 12 Uhr Position zu einem normalen Klangpegel führen.

(Nur für Spark) Kein Loop Sound vom Verstärker

Wenn die LED des ULooper normal leuchtet, aber kein Loop Sound vom Verstärker kommt, überprüfen Sie die Einstellungen des Lautstärkereglers am ULooper und des Spark Music Reglers. Sollte weiterhin kein Sound zu hören sein, starten Sie den Verstärker neu. Sollte dennoch kein Sound zu hören sein, müssen Sie Ihren Verstärker auf Werkseinstellungen zurücksetzen. Besuchen Sie für Hinweise dazu die Webseite von Positive Grid.

(Nur für Spark 40) Leichte Verstimmung oder Chorus-artiger Sound

Einige Nutzer des Spark 40 bemerken möglicherweise eine leichte Verstimmung oder einen chorusartigen Klang, wenn sie Loops über ULooper abspielen. Dies ist auf einen bekannten Fehler im Spark 40 zurückzuführen, der dazu führt, dass alle Sounds am USB Eingang diese unbeabsichtigte Veränderung erfahren. Das passiert auch bei Nutzung mit Computer oder Smartphone. Bei den Modellen Spark MINI und Spark Go tritt dieses Problem jedoch nicht auf.

(Nur für Spark) Latenz zwischen erster Loop-Ebene und Overdub-Ebene

Bei der Verwendung von Spark 40, MINI und GO kann es zu einer Latenz zwischen dem USB Eingang und der Ausgabe über den Lautsprecher kommen. In einigen Fällen kann diese Latenz zu geringfügigen Inkonsistenzen im Timing zwischen dem ersten Loop und den nachfolgenden Overdubs führen.

Das Ausmaß dieser Latenz hängt von der Systemauslastung durch die Effektkette im Spark ab. Durch Reduzieren oder Ausschalten von Effekten und Verstärkermodellierung kann dies beseitigt werden. Bei Live-Auftritten hält sich die Latenz in der Regel in einem akzeptablen Rahmen. Sollte sie jedoch zu stark ausgeprägt sein, empfiehlt es sich, den Line-Ausgang für das Monitoring während des Overdubbing zu verwenden, da dieser dieses Latenzproblem umgeht.

Obwohl diese Latenz vom Spark ausgeht, können wir sie auf der ULooper Seite optimieren. Möglicherweise werden wir in Zukunft ein Firmware-Update veröffentlichen, um dieses Problem zu beheben.

Beim **Spark Live** mit seinen verbesserten Verarbeitungsfunktionen **tritt dieses Problem nicht auf**, was dessen überlegene Leistung bei Echtzeitanwendungen unterstreicht.

(Nur für THR-II) Loop Lautstärke zu niedrig

Wenn alle Lautstärkeregler korrekt eingestellt sind, die Loop Lautstärke aber immer noch zu niedrig ist, verbinden Sie Ihren Verstärker bitte mit der THR Remote-App, navigieren Sie zu den Geräteeinstellungen und achten Sie darauf, dass der Parameter **USB OUT** auf 100 eingestellt ist.