



AIRSTEP GP Edition

Manuel d'utilisation

Informations sur le manuel

- **Version du manuel** : v1.1
- **Applicable au firmware** : v1.1.1
- **Dernière mise à jour** : 10 juillet 2026

Remarque : Les fonctionnalités et le comportement des footswitches peuvent varier selon la version du firmware. Pour une expérience optimale, mettez à jour l'AIRSTEP GP Edition vers la dernière version du firmware.

Terminologie utilisée dans ce manuel

L'AIRSTEP GP Edition prend en charge plusieurs multi-effets Valeton et Sonicake. Les différentes marques peuvent utiliser des appellations différentes pour des sections d'effets similaires.

Afin de rendre ce manuel simple et facile à lire, les termes suivants sont utilisés :

- **Multi-effets Valeton/Sonicake pris en charge** désigne les modèles Valeton GP-5, GP-50, GP-150, GP-180, Sonicake Pocket Master et Smart Box.
- **Application officielle** désigne l'application du fabricant : Valeton Suite App pour les appareils Valeton ; SONICLINK App pour les appareils Sonicake.
- **PRE/FX1, DST/DRV et MOD/FX2** sont des appellations combinées utilisées dans les descriptions générales. Les appareils Valeton utilisent **PRE, DST et MOD**, tandis que les appareils Sonicake utilisent **FX1, DRV et FX2**.
- **Les cinq blocs d'effets principaux** désignent les cinq sections d'effets contrôlables du multi-effets connecté : PRE/FX1, DST/DRV, MOD/FX2, DLY et RVB.
- **Type cycling** désigne le défilement des types préconfigurés de PRE/FX1, DST/DRV et MOD/FX2.

Introduction

L'AIRSTEP GP Edition est le contrôleur au pied ultime conçu pour les multi-effets Valeton/Sonicake pris en charge. Il offre un contrôle mains libres pour changer de preset et de banque, activer ou désactiver les cinq blocs d'effets principaux, régler le Tap Tempo, appliquer des Scenes et faire défiler les types d'effets.

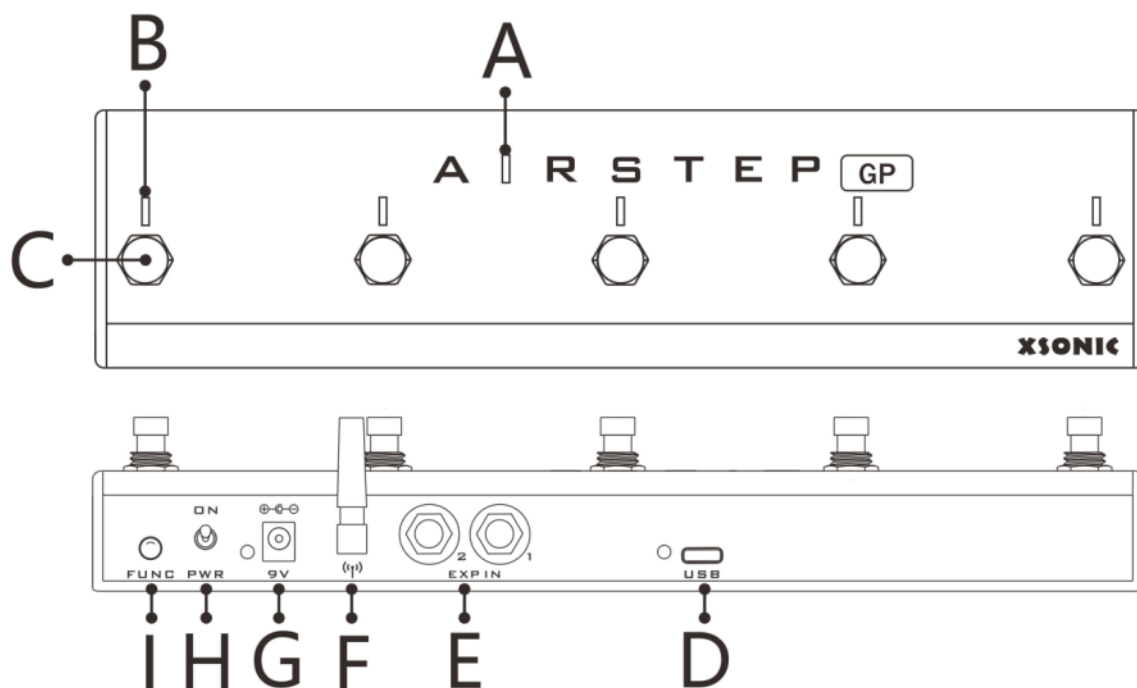
Il dispose également de deux entrées pour pédales d'expression permettant le contrôle en temps réel de tous les paramètres réglables des cinq blocs d'effets principaux. La fonction Scene fournit 4 Scenes par preset, permettant une commutation instantanée des effets en rappelant les états activé/désactivé enregistrés des cinq blocs d'effets principaux. Les assignations des pédales d'expression, la configuration des Scenes et les paramètres de Type cycling peuvent être gérés depuis l'application AIRSTEP GP.

Aucune programmation MIDI n'est nécessaire. L'AIRSTEP GP Edition offre un véritable fonctionnement plug-and-play, prêt à l'emploi dès sa sortie de la boîte. Elle transforme votre appareil Valeton ou Sonicake en une configuration plus flexible, plus portable et mieux adaptée aux performances sur scène.

Caractéristiques

- Compatible avec les Valeton GP-5, GP-50, GP-150, GP-180, Sonicake Pocket Master et Smart Box
- Contrôle mains libres des presets, des banques, des effets, du Tap Tempo et du Type cycling
- Cinq footswitches pour un changement rapide des presets et un contrôle direct des effets
- Deux entrées pour pédales d'expression permettant le contrôle en temps réel du volume et de paramètres d'effets assignables
- Fonction Scene avec 4 Scenes par preset pour le rappel instantané des états des effets
- Les LED intégrées fournissent un retour visuel en temps réel sur les presets, les banques, l'état des effets, les Scenes actives et le BPM
- Application dédiée AIRSTEP GP pour l'assignation des pédales d'expression, la configuration des Scenes et les paramètres de Type cycling
- Fonctionnement plug-and-play ne nécessitant aucune connaissance du MIDI
- Firmware pouvant être mis à jour afin d'assurer la compatibilité future et l'ajout de nouvelles fonctionnalités
- Boîtier robuste en aluminium extrudé pour une utilisation fiable sur scène

Interface



A. Voyant LED principal

Indique l'état de la connexion avec le multi-effets connecté.

La LED reste allumée en continu lorsque la connexion est établie et clignote lentement lorsqu'aucune connexion n'est établie. La LED est **bleue** en Mode Preset et verte en Mode Effect ou en Mode Scene.

Lorsque le niveau de la batterie est faible, la LED principale clignote rapidement pour signaler un avertissement.

B. Voyants LED des footswitches

Repérés par les lettres **A, B, C, D et E** de gauche à droite, correspondant aux cinq footswitches situés en dessous. Ils affichent en temps réel le preset et la banque actuels, l'état activé/désactivé des effets, la Scene active et le BPM.

C. Footswitches

Permettent un contrôle mains libres de toutes les fonctions principales.

D. Port USB

Fournit une sortie d'alimentation **uniquement pour alimenter la Valeton GP-5**.

Il ne peut pas servir à recharger l'AIRSTEP GP Edition.

Attention : N'utilisez pas ce port USB pour alimenter un autre appareil. Cela pourrait endommager l'appareil connecté ou l'AIRSTEP GP Edition.

E. Entrées pour pédales d'expression

Prendent en charge deux pédales d'expression simultanément. Il est possible d'assigner des paramètres indépendamment pour chaque entrée sur l'application AIRSTEP GP.

F. Antenne

Assure la communication sans fil avec le multi-effets connecté et les applications.

G. Port de charge

Permet la recharge via le câble USB-A vers CC fourni ou une alimentation pour pédale 9V CC standard, **centre négatif**.

H. Interrupteur Power

Permet d'éteindre l'appareil lorsqu'il n'est pas utilisé afin de préserver l'autonomie de la batterie.

I. Bouton Function

Réservé à une utilisation future. Actuellement inactif.

Instructions

Avant utilisation

Mise à jour du firmware de l'AIRSTEP GP Edition

Mettez à jour votre AIRSTEP GP Edition vers la dernière version du firmware afin d'assurer la compatibilité avec les derniers multi-effets pris en charge, d'améliorer la stabilité et d'accéder aux nouvelles fonctionnalités.

[Comment mettre à jour le firmware ?](#)

Connexion

L'AIRSTEP GP Edition recherche automatiquement un multi-effets Valeton/Sonicake pris en charge à proximité et s'y connecte via Bluetooth. Une fois la connexion établie, la LED principale de l'AIRSTEP GP Edition reste allumée en continu.

Une fois cette connexion établie, vous pouvez ouvrir l'application officielle du multi-effets et la connecter à l'AIRSTEP GP Edition afin d'activer un contrôle simultané. Vous pouvez également ouvrir l'application AIRSTEP GP pour gérer les paramètres de l'appareil.

REMARQUE :

- Avant la connexion, assurez-vous que le Bluetooth est activé sur le multi-effets cible.
- L'AIRSTEP GP Edition ne peut pas se connecter au multi-effets si celui-ci est déjà connecté à son application officielle.
- L'AIRSTEP GP Edition **doit d'abord se connecter au multi-effets** avant que l'application officielle du multi-effets ou l'application AIRSTEP GP puisse se connecter à l'AIRSTEP GP Edition.
- L'AIRSTEP GP Edition ne prend en charge qu'une seule connexion à un appareil mobile à la fois. Il est possible d'utiliser l'application officielle du multi-effets et l'application AIRSTEP GP simultanément, mais elles doivent toutes deux être exécutées sur le même appareil mobile.
- Lorsque le multi-effets doit échanger une grande quantité de données avec son application officielle, il est recommandé de déconnecter l'AIRSTEP GP Edition.
- L'AIRSTEP GP Edition peut être utilisée de manière autonome, sans connexion à une application.

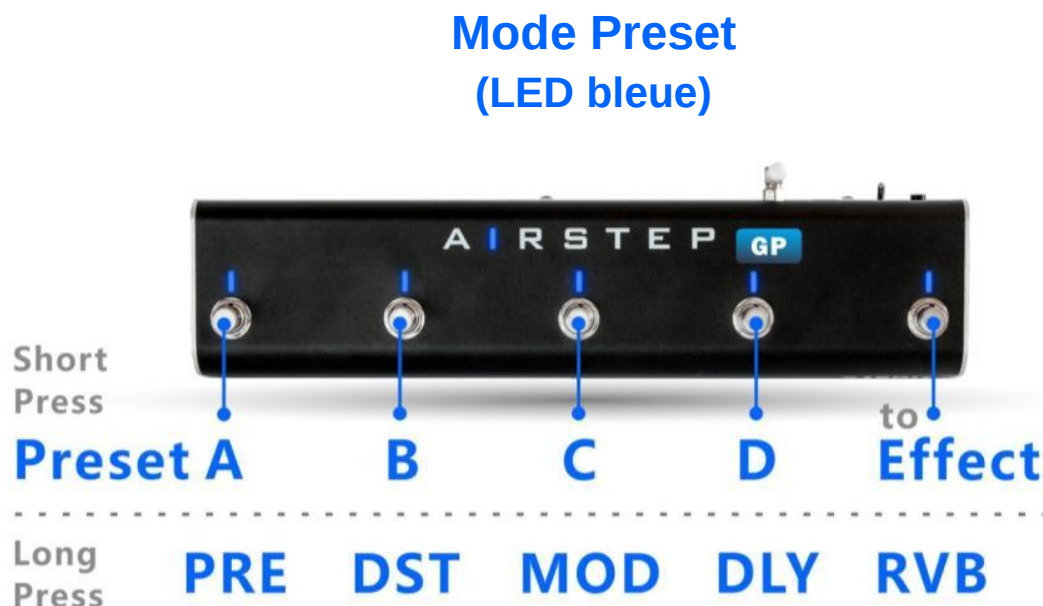
Fonction des footswitches

Le Control Scheme A ou le Control Scheme B peut être sélectionné en maintenant le footswitch A ou B enfoncé lors de la mise sous tension, ou en le sélectionnant dans l'application AIRSTEP GP.

Par défaut, l'AIRSTEP GP Edition démarre en **Mode Preset avec le Control Scheme A**, indiqué par les **LED bleues**.

Pour les appareils Valeton

Control Scheme A



100 Presets sont répartis en **25 banques** de **4 Presets** chacune. Effectuez une double pression pour changer de banque.
Appuyez de nouveau sur le footswitch allumé pour utiliser le **Tap Tempo**.

Double pression



Mode Preset (LED bleue)

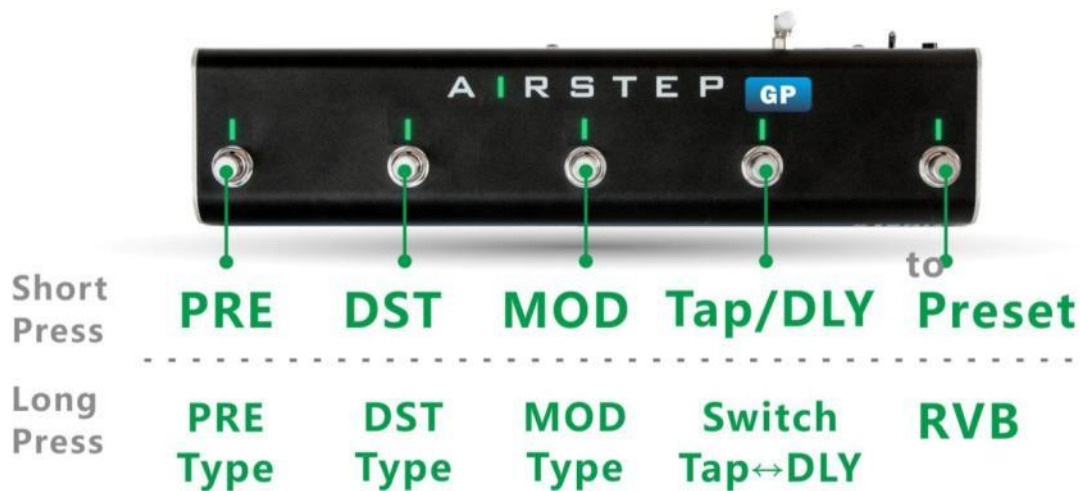
- **Courte pression :**
 - Footswitch A–D : Rappelle le **preset A à D** de la banque actuelle. Si le preset cible est déjà activé, appuyez de nouveau sur le même footswitch pour déclencher le **Tap Tempo**
 - Footswitch E : **Passe en Mode Effect.**
- **Longue pression :**
 - Footswitch A : Active/désactive **PRE**
 - Footswitch B : Active/désactive **DST**
 - Footswitch C : Active/désactive **MOD**
 - Footswitch D : Active/désactive **DLY**
 - Footswitch E : Active/désactive **RVB**
- **Double pression :**
 - Footswitch A + B : **Preset -**
 - Footswitch B + C : **Preset +**
 - Footswitch C + D : **Banque -**
 - Footswitch D + E : **Banque +**

Le preset actuel est indiqué par le clignotement alternant des LED bleue et verte.

- Les **LED bleues** indiquent l'emplacement du preset dans la banque actuelle.
- Les **LED vertes** indiquent le numéro de la banque actuelle. Lorsque le numéro de banque est supérieur à **5**, les LED vertes n'indiquent plus la banque.

Tous les presets sont répartis en banques de 4 presets. Effectuez une double pression pour changer de preset ou de banque.

Mode Effect (LED verte)



Double pression



Mode Effect (LED verte)

En **mode Effect**, l'AIRSTEP GP Edition vous permet de contrôler directement les cinq blocs d'effets principaux.

- **Courte pression :**
 - Footswitch A : Active/désactive **PRE**
 - Footswitch B : Active/désactive **DST**
 - Footswitch C : Active/désactive **MOD**
 - Footswitch D : Tap Tempo ou active/désactive **DLY**
 - Footswitch E : **Revient au mode Preset**
- **Longue pression :**
 - Footswitch A : Fait défiler les types de **PRE**
 - Footswitch B : Fait défiler les types de **DST**
 - Footswitch C : Fait défiler les types de **MOD**
 - Footswitch D : Configure la courte pression sur **Tap Tempo** ou l'activation/désactivation de **DLY**
 - Footswitch E : Active/désactive **RVB**
- **Double pression :**
 - Footswitch A + B : **Preset -**
 - Footswitch B + C : **Preset +**
 - Footswitch C + D : **Banque -**
 - Footswitch D + E : **Banque +**

Le Type cycling de PRE, DST et MOD doit d'abord être configuré dans l'application AIRSTEP GP.

● Les **LED vertes** indiquent, de gauche à droite, l'état activé/désactivé des cinq blocs d'effets principaux : **PRE, DST, MOD, DLY, RVB**.

Lorsque la **courte pression sur le footswitch D** est assignée au **Tap Tempo**, la **LED D** clignote selon la cible Tap Tempo active.

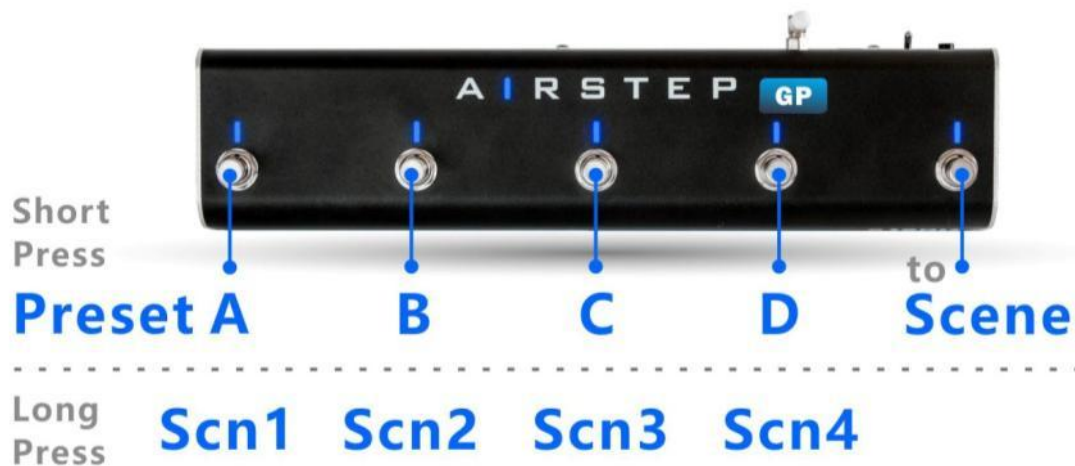
Sur la **GP-5**, le Tap Tempo contrôle le **temps de delay**.

Sur la **GP-50**, il contrôle le **temps de delay** ou le **BPM**, selon que la fonction **SYNC** de l'effet DLY est activée ou non.

Sur les **GP-150 et GP-180**, il contrôle le **BPM**.

Control Scheme B

Mode Preset (LED bleue)



100 Presets sont répartis en **25 banques** de **4 Presets** chacune. Effectuez une double pression pour changer de banque.

Appuyez de nouveau sur le footswitch allumé pour utiliser le **Tap Tempo**.

Double pression



Mode Preset (LED bleue)

- **Courte pression :**
 - Footswitch A–D : Rappeler les **Presets A-D** dans la banque actuelle. Si le preset cible est déjà activé, appuyez de nouveau sur le même footswitch pour déclencher le **Tap Tempo**

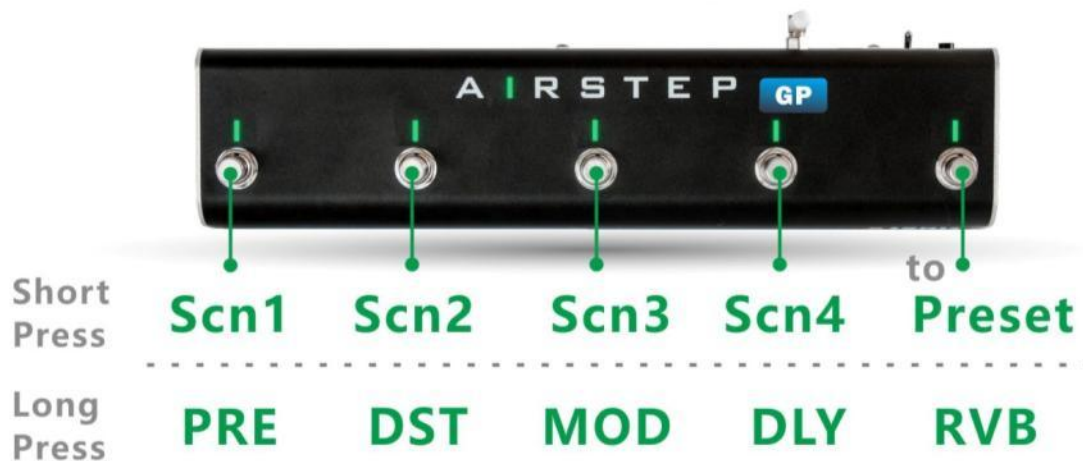
- Footswitch E : **Passe en Mode Scene**
- **Longue pression :**
 - Footswitch A : Applique la **Scene 1**
 - Footswitch B : Applique la **Scene 2**
 - Footswitch C : Applique la **Scene 3**
 - Footswitch D : Applique la **Scene 4**
 - Footswitch E : Réservé
- **Double pression :**
 - Footswitch A + B : **Preset -**
 - Footswitch B + C : **Preset +**
 - Footswitch C + D : **Banque -**
 - Footswitch D + E : **Banque +**

Le preset actuel est indiqué par le clignotement alternant des LED bleue et verte.

- Les **LED bleues** indiquent l'emplacement du preset dans la banque actuelle.
- Les **LED vertes** indiquent le numéro de la banque actuelle. Lorsque le numéro de la banque est supérieur à **5**, les LED vertes n'indiquent plus la banque.

Tous les presets sont répartis en banques de 4 presets. Effectuez une double pression pour changer de preset ou de banque.

Mode Scene (LED verte)



Chaque **Scene** possède **ses propres paramètres d'activation/désactivation des effets**, configurables dans l'application dédiée.

Appuyez de nouveau sur le footswitch allumé pour utiliser le **Tap Tempo**.

Double pression



Mode Scene (LED verte)

- **Courte pression :**
 - Footswitch A–D : rappeler la **Scene 1-4** dans le preset actuel. Si la scène cible est déjà activée, appuyez de nouveau sur le même footswitch pour déclencher le **Tap Tempo**
 - Footswitch E : **Retour en mode Preset**
- **Longue pression :**
 - Footswitch A : Active/désactive **PRE**
 - Footswitch B : Active/désactive **DST**
 - Footswitch C : Active/désactive **MOD**
 - Footswitch D : Active/désactive **DLY**
 - Footswitch E : Active/désactive **RVB**
- **Double pression :**
 - Footswitch A + B : **Preset -**
 - Footswitch B + C : **Preset +**
 - Footswitch C + D : **Banque -**
 - Footswitch D + E : **Banque +**

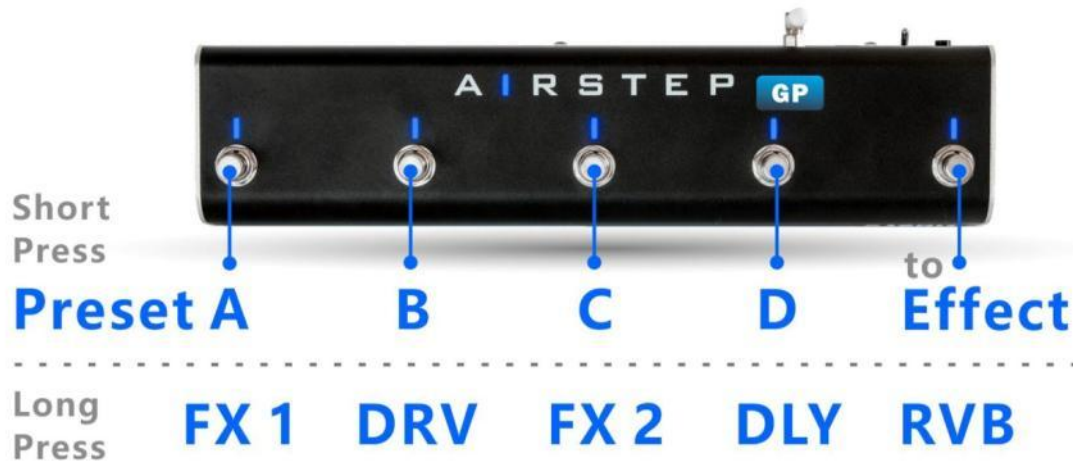
La fonction Scene doit d'abord être configurée dans l'application AIRSTEP GP. Si aucune Scene n'est configurée pour le preset actuel, la fonction **Apply Scene** restera inactive.

● Les **LED vertes** indiquent la **Scene actuellement active**, de gauche à droite : **Scene 1-4**. Si l'état actuel des effets ne correspond à aucune Scene, **toutes les LED restent éteintes**.

Pour les appareils Sonicake

Control Scheme A

Mode Preset (LED bleue)



100 Presets sont organisés en **25 banques** contenant **4 Presets** chacune. Effectuez une double pression pour changer de banque.

Appuyez de nouveau sur le footswitch allumé pour utiliser le **Tap Tempo**.

Double pression



Mode Preset (LED bleue)

- **Courte pression :**
 - Footswitch A–D : Rappeler les **Presets A-D** dans la banque actuelle. Si le preset cible est déjà activé, appuyez de nouveau sur le même footswitch pour déclencher le **Tap Tempo**
 - Footswitch E : **entrer en Mode Effect**
- **Longue pression :**
 - Footswitch A : Active le **FX1**
 - Footswitch B : Active/désactive **DRV**
 - Footswitch C : Active le **FX2**
 - Footswitch D : Active/désactive **DLY**
 - Footswitch E : Active/désactive **RVB**
- **Double pression :**
 - Footswitch A + B : **Preset -**

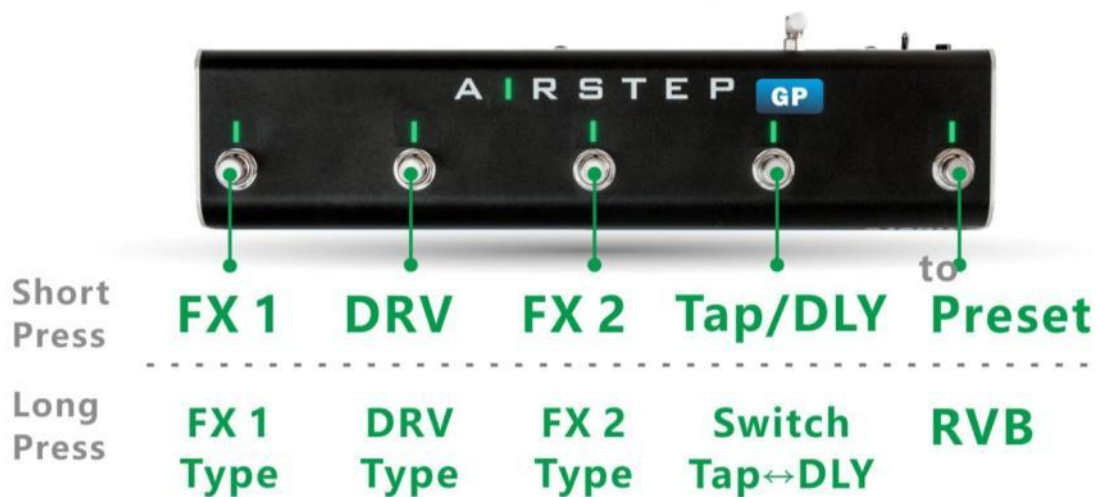
- Footswitch B + C : **Preset +**
- Footswitch C + D : **Banque -**
- Footswitch D + E : **Banque +**

Le preset actuel est indiqué par le clignotement alternant des LED bleue et verte.

- Les **LED bleues** indiquent l'emplacement du preset dans la banque actuelle.
- Les **LED vertes** indiquent le numéro de la banque actuelle. Lorsque le numéro de la banque est supérieur à 5, les LED vertes n'indiquent plus la banque.

Tous les presets sont répartis en banques de 4 presets. Effectuez une double pression pour changer de preset ou de banque.

Mode Effect (LED verte)



Double pression



Mode Effect (LED verte)

En **mode Effect**, l'AIRSTEP GP Edition vous permet de contrôler directement les cinq blocs d'effets principaux.

- **Courte pression :**
 - Footswitch A : Active le **FX1**
 - Footswitch B : Active/désactive **DRV**
 - Footswitch C : Active le **FX2**
 - Footswitch D : Tap Tempo ou active/désactive **DLY**
 - Footswitch E : **Retour en mode Preset**
- **Longue pression :**
 - Footswitch A : Fait défiler les types de **FX1**
 - Footswitch B : Fait défiler les types de **DRV**
 - Footswitch C : Fait défiler les types de **FX2**
 - Footswitch D : Configure la courte pression sur **Tap Tempo** ou l'activation/désactivation de **DLY**
 - Footswitch E : Active/désactive **RVB**
- **Double pression :**
 - Footswitch A + B : **Preset -**
 - Footswitch B + C : **Preset +**
 - Footswitch C + D : **Banque -**
 - Footswitch D + E : **Banque +**

Le Type cycling de FX1, DRV et FX2 doit d'abord être configuré dans l'application AIRSTEP GP.

 Les **LED vertes** indiquent, de gauche à droite, l'état activé/désactivé des cinq blocs d'effets principaux : **FX1, DRV, FX2, DLY, RVB**.

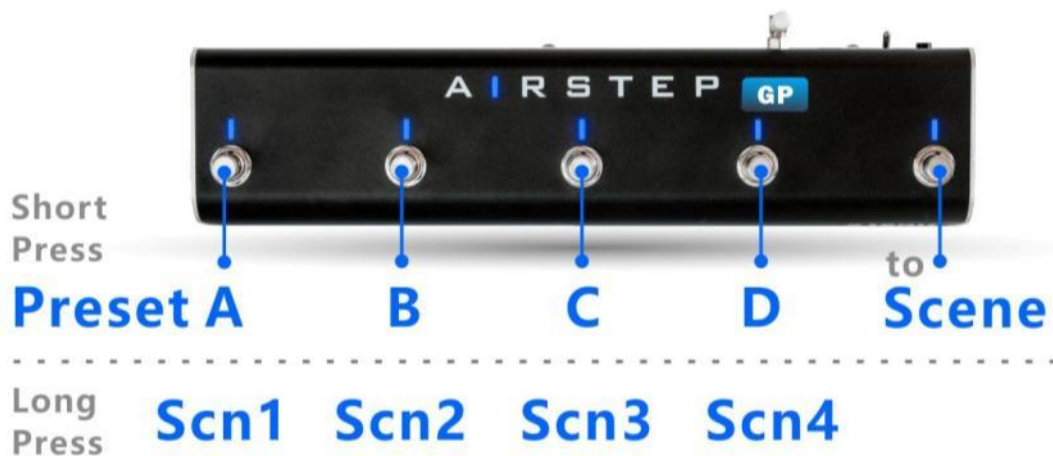
Lorsque la **courte pression sur le footswitch D** est assignée au **Tap Tempo**, la **LED D** clignote selon la cible Tap Tempo active.

Sur la **Pocket Master**, le Tap Tempo contrôle le **temps de delay**.

Sur la **Smart Box**, il contrôle le **temps de delay** ou le **BPM**, selon que la fonction **SYNC** de l'effet DLY est activée ou non.

Control Scheme B

Mode Preset (LED bleue)



100 Presets sont organisés en **25 banques** contenant **4 Presets** chacune. Effectuez une double pression pour changer de banque.

Appuyez de nouveau sur le footswitch allumé pour utiliser le **Tap Tempo**.

Double pression



Mode Preset (LED bleue)

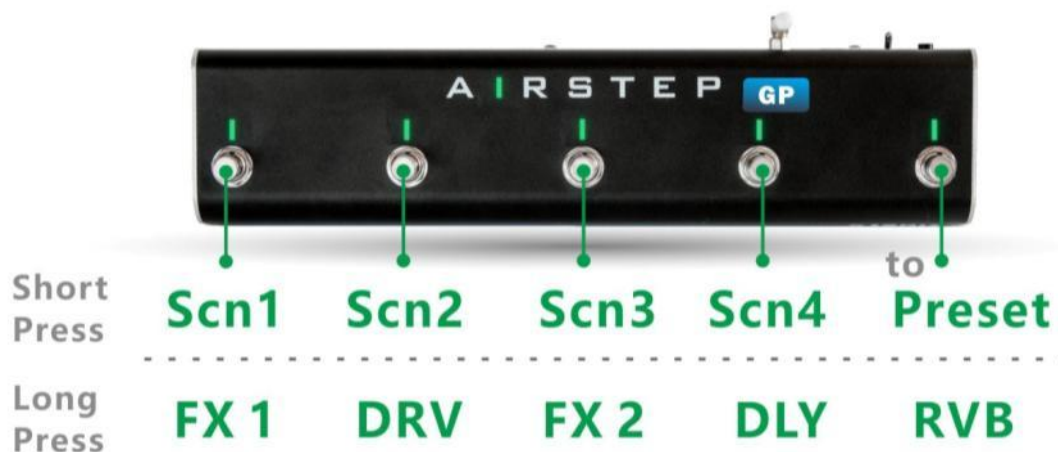
- **Courte pression :**
 - Footswitch A–D : Rappelle le **preset A à D** de la banque actuelle. Si le preset cible est déjà activé, appuyez de nouveau sur le même footswitch pour déclencher le **Tap Tempo**
 - Footswitch E : **Passe en Mode Scene**
- **Longue pression :**
 - Footswitch A : Applique la **Scene 1**
 - Footswitch B : Applique la **Scene 2**
 - Footswitch C : Applique la **Scene 3**
 - Footswitch D : Applique la **Scene 4**
 - Footswitch E : Réservé
- **Double pression :**
 - Footswitch A + B : **Preset -**
 - Footswitch B + C : **Preset +**
 - Footswitch C + D : **Banque -**
 - Footswitch D + E : **Banque +**

Le preset actuel est indiqué par le clignotement alternant des LED bleue et verte.

- Les **LED bleues** indiquent l'emplacement du preset dans la banque actuelle.
- Les **LED vertes** indiquent le numéro de la banque actuelle. Lorsque le numéro de la banque est supérieur à 5, les LED vertes n'indiquent plus la banque.

Tous les presets sont répartis en banques de 4 presets. Effectuez une double pression pour changer de preset ou de banque.

Mode Scene (LED verte)



Chaque **Scene** possède **ses propres paramètres d'activation/désactivation des effets**, configurables dans l'application dédiée.

Appuyez de nouveau sur le footswitch allumé pour utiliser le **Tap Tempo**.

Double pression



Mode Scene (LED verte)

- **Courte pression :**
 - Footswitch A–D : rappeler la **Scene 1-4** dans le preset actuel. Si la scène cible est déjà activée, appuyez de nouveau sur le même footswitch pour déclencher le **Tap Tempo**
 - Footswitch E : **Retour en mode Preset**
- **Longue pression :**
 - Footswitch A : Active le **FX1**

- Footswitch B : Active/désactive **DRV**
- Footswitch C : Active le **FX2**
- Footswitch D : Active/désactive **DLY**
- Footswitch E : Active/désactive **RVB**
- **Double pression :**
 - Footswitch A + B : **Preset -**
 - Footswitch B + C : **Preset +**
 - Footswitch C + D : **Banque -**
 - Footswitch D + E : **Banque +**

La fonction Scene doit d'abord être configurée dans l'application AIRSTEP GP. Si aucune Scene n'est configurée pour le preset actuel, la fonction **Apply Scene** restera inactive.

 Les **LED vertes** indiquent la **Scene actuellement active**, de gauche à droite : **Scene 1-4**. Si l'état actuel des effets ne correspond à aucune Scene, **toutes les LED restent éteintes**.

Application AIRSTEP GP

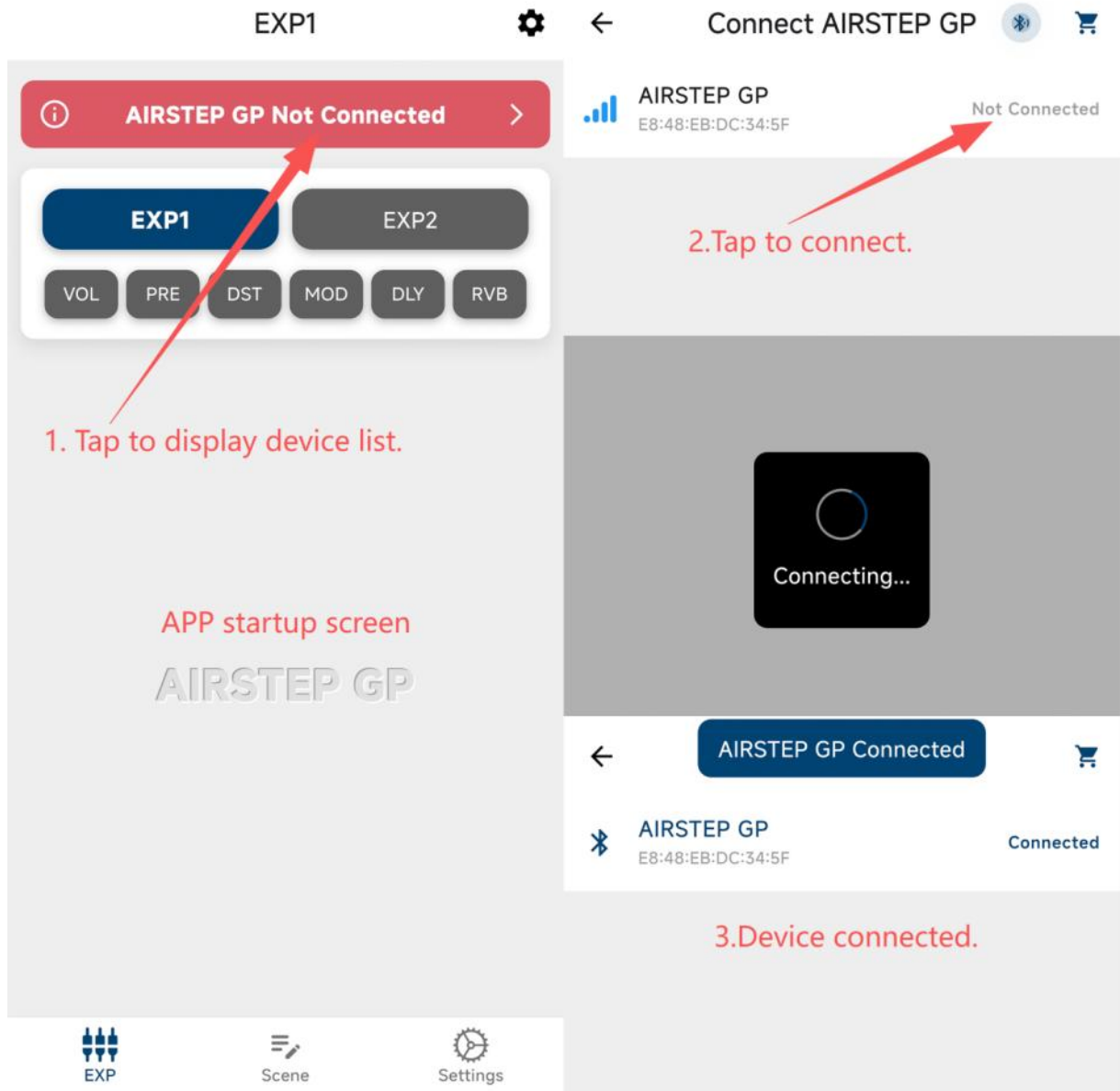
L'application AIRSTEP GP se connecte à l'AIRSTEP GP Edition via Bluetooth et est disponible sur iOS et Android. Recherchez « **AIRSTEP GP** » dans l'[App Store](#) ou [Google Play](#) pour la télécharger.

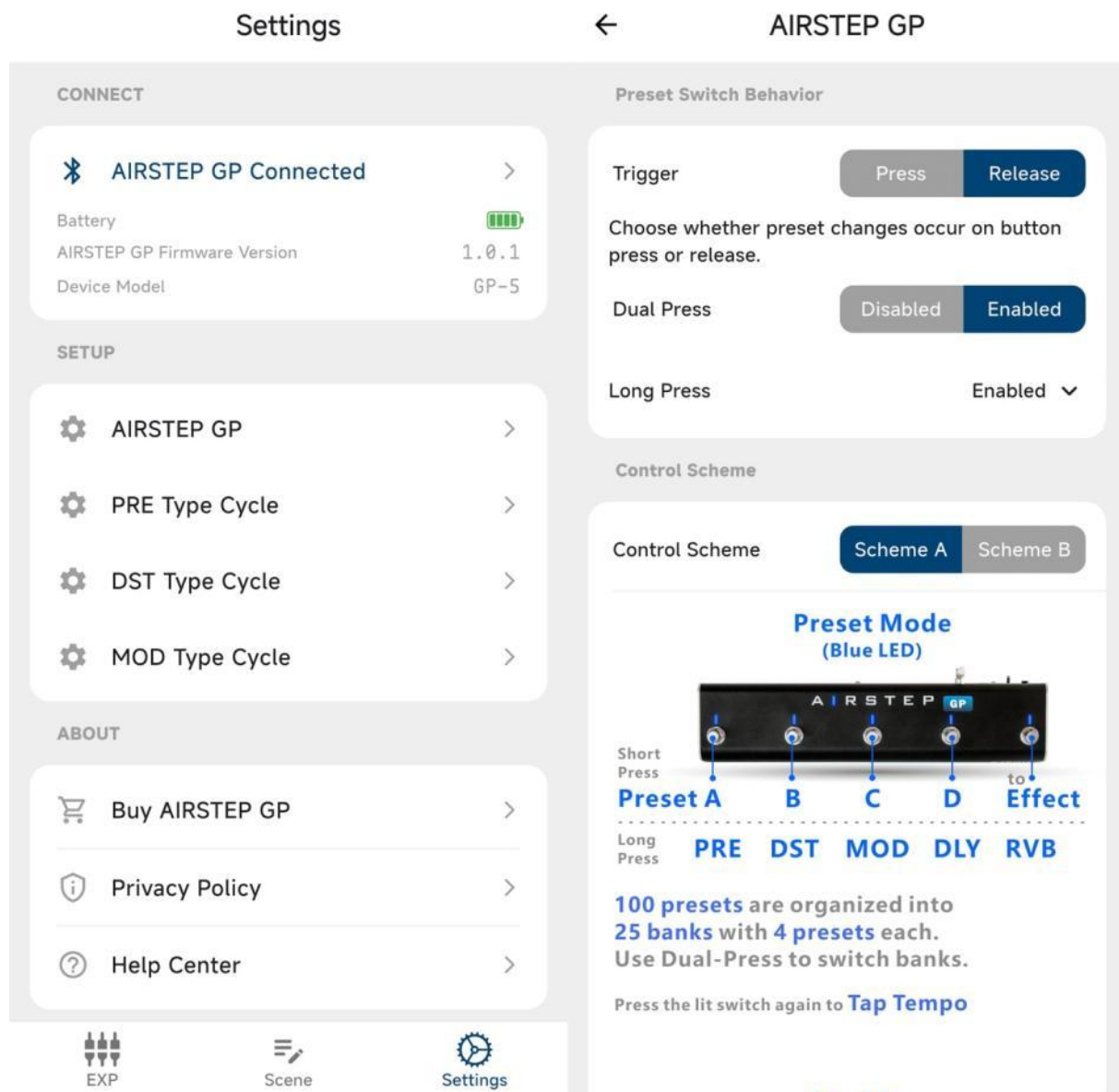
L'AIRSTEP GP Edition doit d'abord se connecter au multi-effets Valeton/Sonicake pris en charge avant de pouvoir être connectée à l'application AIRSTEP GP. Accordez les autorisations Bluetooth et de localisation lorsqu'elles sont demandées.

Page EXP : Assignez deux pédales d'expression au volume ou aux paramètres d'effets pris en charge des GP-5, GP-50, Pocket Master et Smart Box.

Page SCENE : Gérez 4 Scenes par preset. Sélectionnez un preset pour définir l'état activé/désactivé des cinq blocs d'effets principaux dans chaque Scene. La sélection d'une Scene configurée pour le preset actuel l'applique immédiatement.

Page Settings : Consultez l'état de connexion de l'appareil, le niveau de la batterie, la version du firmware et le modèle de l'appareil. Configurez les paramètres de l'AIRSTEP GP et accédez aux paramètres de Type Cycle.



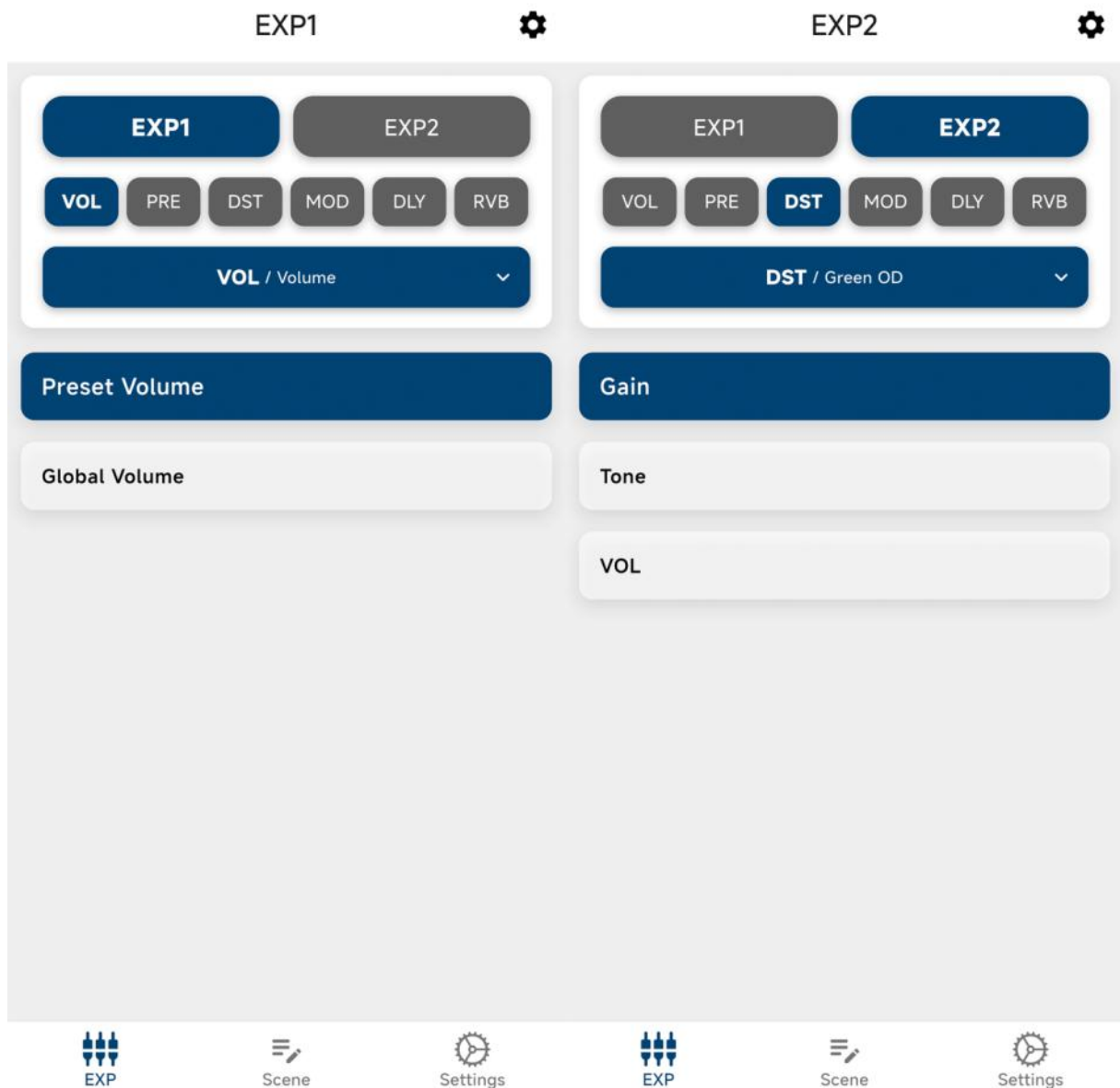


Pédale d'expression

L'AIRSTEP GP Edition fonctionne avec des pédales d'expression standard à polarité **TRS**. C'est le câblage utilisé par la plupart des marques. Les pédales à polarité inversée ne sont pas prises en charge.

Il est possible de connecter deux pédales d'expression simultanément pour contrôler en temps réel divers paramètres.

Pour les GP-5, GP-50, Pocket Master et Smart Box, il est possible de configurer les assignations des pédales d'expression dans l'application AIRSTEP GP.



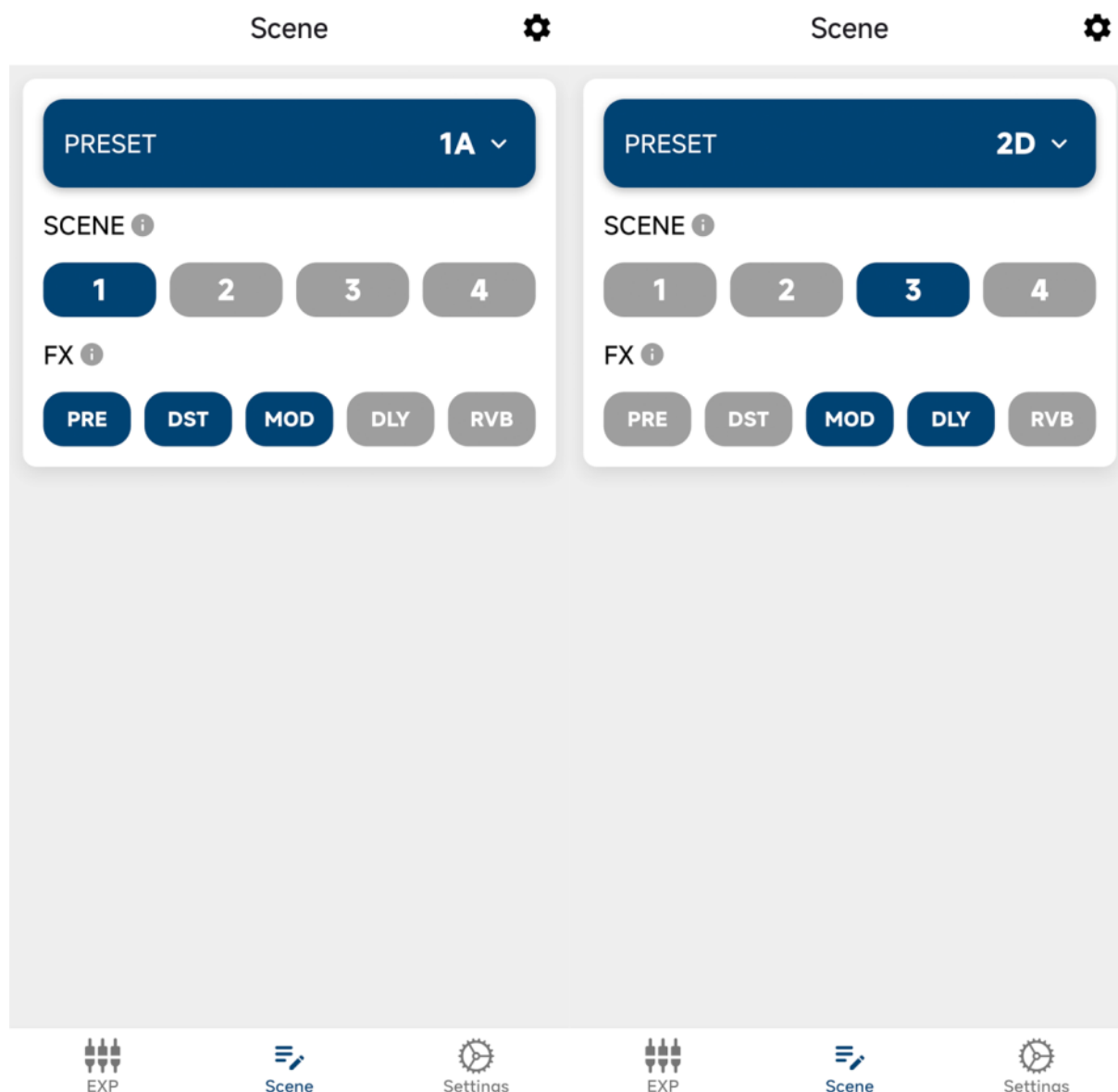
Par défaut, EXP1 contrôle le Preset Volume et EXP2 contrôle le Master Volume. Selon les appareils pris en charge, ces paramètres peuvent apparaître sous les noms Patch VOL/Preset VOL et Master/Global VOL.

Pour les GP-150 et GP-180, les fonctions des pédales d'expression doivent être assignées directement sur le multi-effets. Reportez-vous au manuel officiel de l'appareil pour des instructions détaillées.

Fonction Scene

La fonction Scene vous aide à gérer votre chaîne de signal plus efficacement grâce à 4 Scenes par preset. Chaque Scene mémorise l'état activé/désactivé des cinq blocs d'effets principaux, permettant une commutation instantanée de plusieurs effets.

Pour utiliser cette fonction, vous devez d'abord configurer les états des effets du Preset et de la Scene sélectionnés dans l'application AIRSTEP GP. Si aucune Scene n'est configurée pour le preset actuel, la fonction Apply Scene ne sera pas disponible.



La fonction Scene prend en charge jusqu'à 100 presets.

Pour les GP-5, GP-50, Pocket Master et Smart Box, tous les presets sont pris en charge. Pour les GP-150 et GP-180, la configuration des Scenes est disponible uniquement pour les 100 premiers presets.

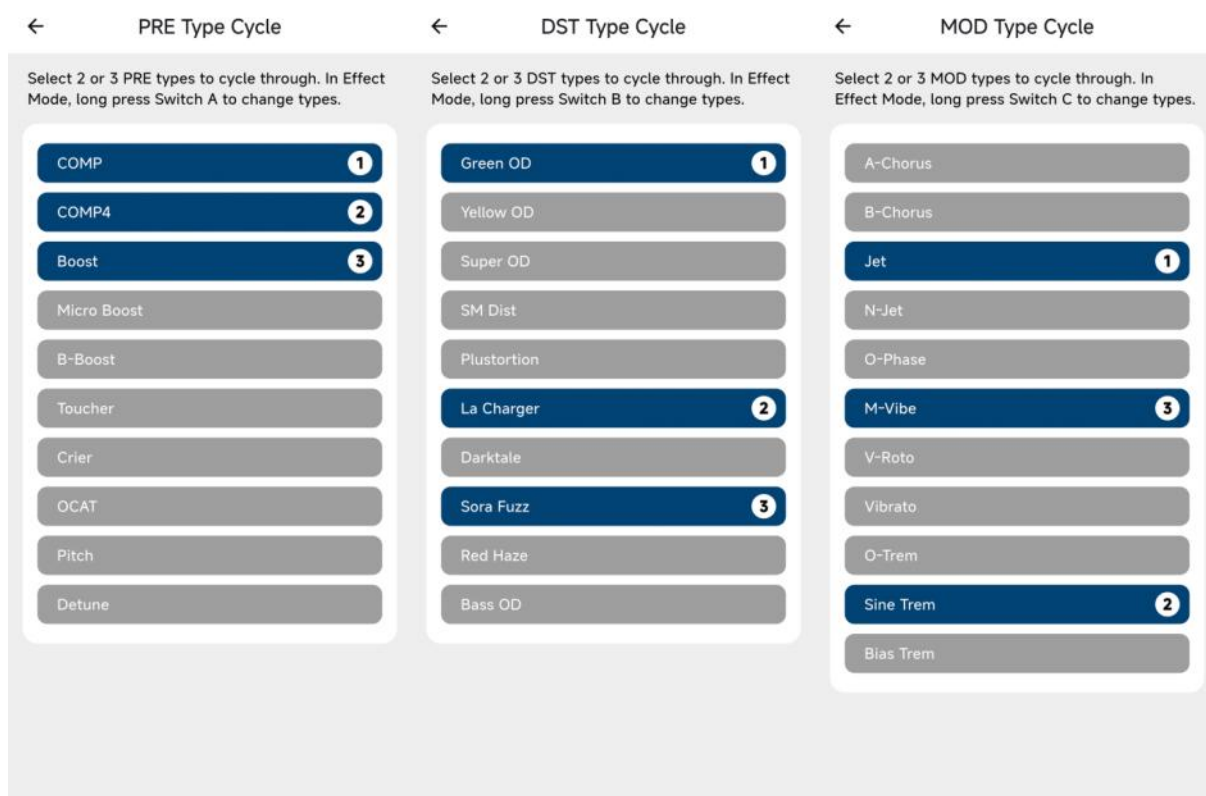
Paramètres du Type Cycling

Le Type cycling vous permet de basculer entre les types préconfigurés des trois premiers blocs d'effets principaux directement depuis les footswitches : **PRE, DST et MOD** sur les appareils Valeton, ou **FX1, DRV et FX2** sur les appareils Sonicake.

Pour utiliser cette fonction, configurez d'abord les types d'effets à faire défiler dans la page de paramètres Type Cycle correspondante de l'application AIRSTEP GP. Par défaut, les trois premiers types sont assignés au Type cycling pour chaque bloc d'effets pris en charge.

Chaque bloc d'effets pris en charge peut se voir assigner 2 ou 3 types d'effets. Les numéros affichés à côté des noms des effets indiquent l'ordre de défilement.

Si le type d'effet actuel ne figure pas dans la liste sélectionnée, le défilement commencera par le premier effet de la liste.



Batterie et Charge

Utilisez le câble de charge fourni avec un chargeur USB ou une **alimentation pour pédales 9 V CC, centre négatif**. Le témoin de charge devient rouge pendant la charge et vert lorsque la charge est terminée. Débranchez le chargeur une fois la charge terminée pour éviter toute surcharge et prolonger la durée de vie de la batterie.

L'AIRSTEP GP Edition peut fonctionner pendant 300 heures lorsqu'il est complètement chargé. Lorsque la Valeton GP-5 est alimentée via le port USB, l'autonomie peut atteindre 4 heures, selon les conditions d'utilisation.

Mise à jour du firmware

Recherchez « **AIRSTEP Updater** » dans l'[App Store](#) ou [Google Play](#) pour la télécharger. Après l'installation, lancez l'application et veillez à accorder les autorisations Bluetooth et de localisation lorsque vous y êtes invité.

Pour passer en mode Mise à jour du firmware, assurez-vous que l'AIRSTEP GP Edition est hors tension. **Maintenez ensuite le footswitch D enfoncé tout en mettant l'appareil sous tension.** La LED B va s'allumer, indiquant que l'appareil est désormais en mode Mise à jour du firmware.

Puis, suivez les instructions à l'écran dans l'application pour effectuer la mise à jour étape par étape, comme indiqué sur le schéma.

