

XTONE PRO

Handleiding



Ga naar **www.xsonicaudio.com**
om de handleiding online te
bekijken.

Inhoud

Snelle start	1
Functie beschrijving	2
Aansluitvoorbeeld	6
Driver installeren	7
Hardware Monitor	11
Fantomvoeding	11
Geschikte apparaten	11
Veel gebruikte software	12
Software-instellingen	12
MIDI Control	17
MIDI Specificatie	20
Parameters	32

Snelle start

- a. Verbind uw XTONE Pro met iOS, pc, Mac en zorg ervoor dat de MODUS-indicator van Pro oplicht;
- b. Open de effect-APP en voltooi de instellingen;
- c. Sluit je gitaar, bas of microfoon aan;
- d. Sluit de hoofdtelefoon of luidspreker aan en pas het volume aan.
- e. Rock out!

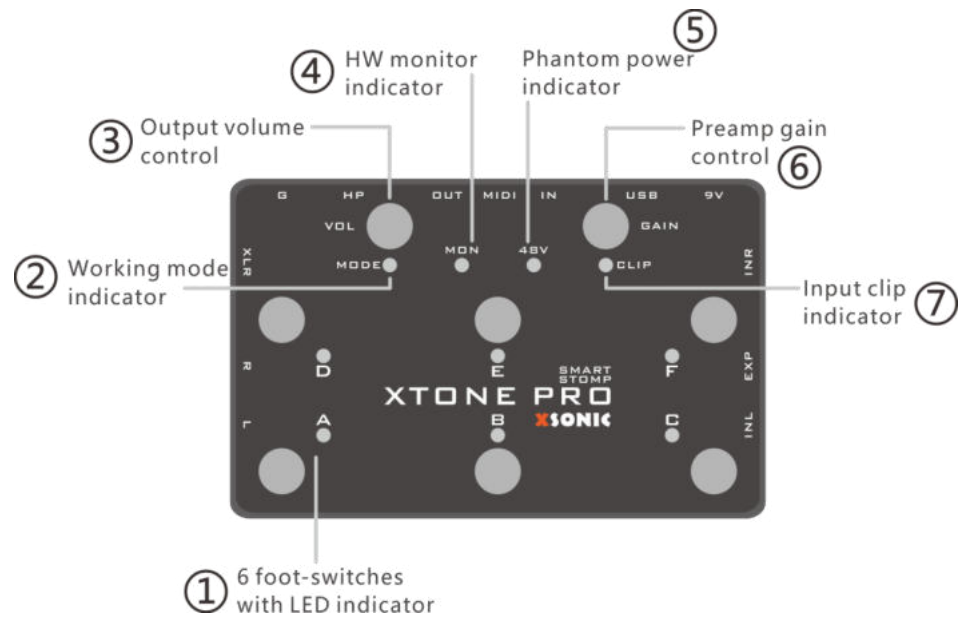
XTONE Pro is een professionele en multifunctionele slimme audio-interface voor gitaar, bas en zang.

Net als XTONE is XTONE Pro ontworpen voor de software-effecten en heeft het een ultrahoge sampling rate van 192 KHz. Voor een betere ervaring met software-effecten is Pro geoptimaliseerd voor latency en dynamisch bereik in vergelijking met traditionele audio-interfaces. Pro heeft een hoger dynamisch bereik, duidelijkere toon en ultralage latency.

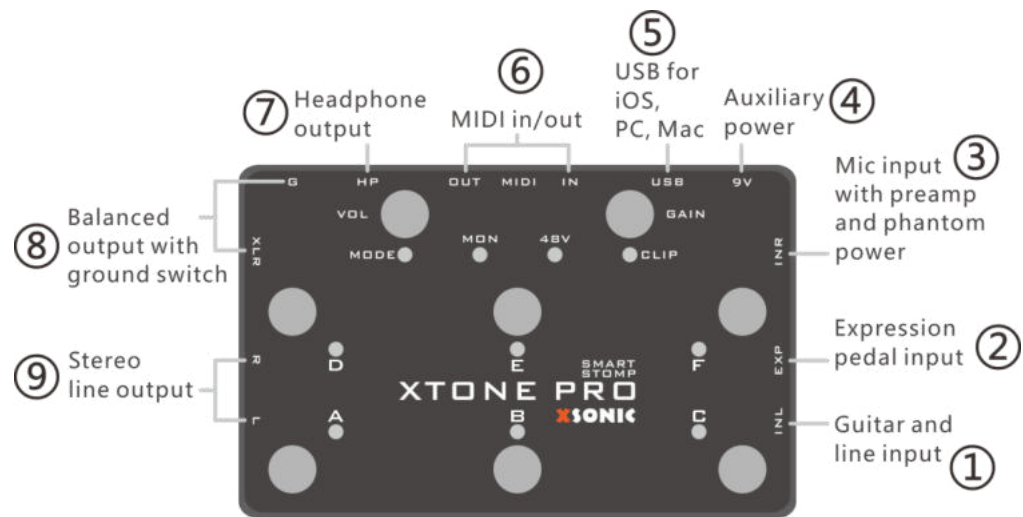
Met zijn 6 slimme MIDI-voetschakelaars, expressiepedaal en de nieuwe generatie software-effecten, kan XTONE Pro al je fantasie over effecten uit laten komen.

XTONE Pro kan ook worden gebruikt bij professionele opnames. Het biedt microfoonvoorversterker van studiokwaliteit, 48V fantoomvoeding, hardware direct monitor, clipindicator, MIDI IN / OUT-interface, hoger dynamisch bereik en betere geluidskwaliteit dan XTONE.

Funcție descrijving

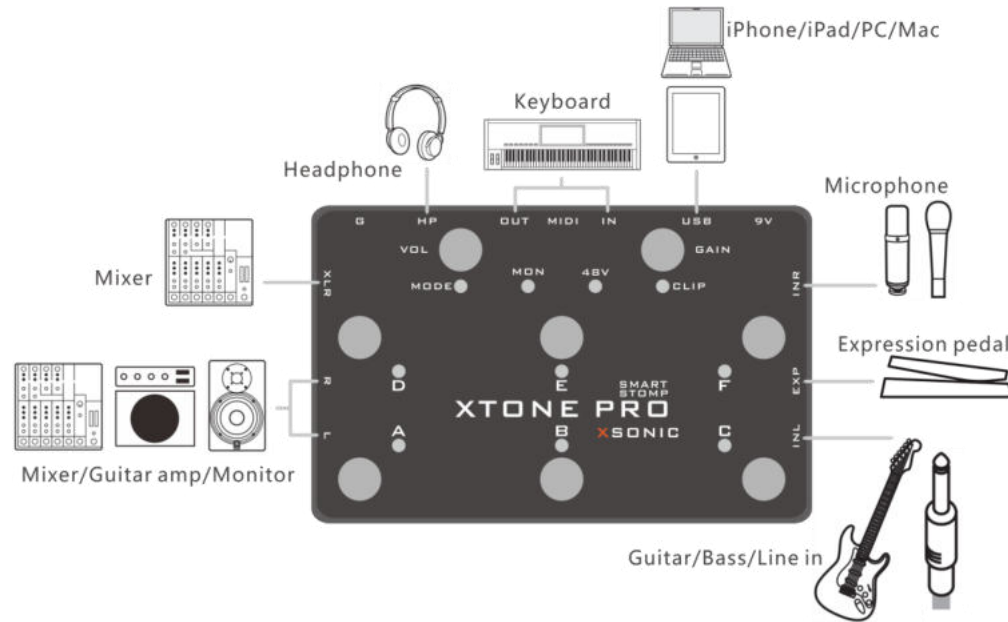


- ③ **Slimme voetschakelaars:** 6 MIDI-voetschakelaars met LED-indicator A, B, C, D, E, F; Wanneer de voetschakelaar wordt ingedrukt, licht de bijbehorende LED op en stuurt Pro de MIDI-commando's naar buiten. U kunt alle functies die u via MIDI wilt besturen, specificeren in software-effecten. Raadpleeg het MIDI-hoofdstuk hieronder voor meer details.
- ② **Werkmodus-indicator:** Als Pro normaal werkt, moet deze indicator oplichten, anders komt het niet in de normale werkconditie. Deze indicator licht op wanneer het smart-apparaat is aangesloten. Tegelijkertijd heeft de indicator 3 lichtkleuren: **groen**, **blauw** en **rood**, wat aangeeft dat ze zich in verschillende MIDI-commandogroepen bevinden. Raadpleeg het MIDI-hoofdstuk hieronder voor meer details.
- ③ **Uitgangsvolumeregeling:** Deze knop regelt het mastervolume van de output, inclusief stereo-line, XLR en hoofdtelefoonuitgang.
- ④ **HW monitor indicator:** Deze indicator licht op wanneer de hardwaremonitorfunctie is ingeschakeld. Houd voetschakelaar E lang ingedrukt om de hardwaremonitorfunctie in / uit te schakelen.
- ⑤ **Fantomvoeding-indicator:** Deze indicator licht op als de fantomvoeding is ingeschakeld. Druk lang op de F-voetschakelaar om de fantomvoeding in / uit te schakelen.
- ⑥ **Voorversterker gain regelaar:** Deze knop wordt gebruikt om de versterking van de microfoonvoorversterker aan te passen en werkt alleen op de INR-ingang. Het versterkingsbereik is 4 ~ 50dB.
- ⑦ **Clip Indicator:** Deze indicator licht op wanneer de amplitude van het ingangssignaal de limiet overschrijdt. Werkt alleen op de INR-ingang.



- ① **Gitaar- en lijningang:** Speciale ingang voor gitaar, bas, het is het linkerkanaal. De interface passeert geen voorversterker, wat zorgt voor een puur, helder geluid. Dit betekent ook dat de interface kan worden gebruikt als lijningang.
- ② **Expressie pedaal ingang:** Deze interface kan met een TRS-kabel op een expressiepedaal worden aangesloten. U kunt elke gewenste expressiecontrole specificeren in software-effecten. Raadpleeg het MIDI-hoofdstuk hieronder voor meer details.
- ③ **Microfoon Ingang:** Speciale ingang voor microfoon input, het is het rechterkanaal. De interface biedt 4 ~ 50dB voorversterker en 48V fantoomvoeding, ondersteunt dynamische of condensatormicrofoons.
- ④ **Extra voedingsingang:** Meestal niet aangesloten. Sluit de 9V DC-adapter aan, waarna Pro stopt met het nemen van stroom van de USB-interface.
- ⑤ **USB interface:** Wordt gebruikt om iPhone, iPad, pc, Mac aan te sluiten. Pro kan rechtstreeks door deze apparaten worden gevoed. Gebruik de USB-kabel om verbinding te maken met uw pc of Mac; gebruik de OTG-kabel + USB-kabel om verbinding te maken met uw iPhone of iPad.
- ⑥ **MIDI IN/OUT:** MIDI IN kan worden gebruikt om MIDI-keyboards of andere MIDI-bedieningsapparaten aan te sluiten. Het commando dat door MIDI IN wordt ontvangen, wordt in realtime naar MIDI OUT en USB doorgestuurd. MIDI OUT kan worden aangesloten op MIDI-gestuurde apparaten zoals KPA, AX, etc.
- ⑦ **Koptelefoonuitgang:** Wordt gebruikt om een hoofdtelefoon aan te sluiten, ondersteunt hoofdtelefoons met lage en hoge impedantie.
- ⑧ **Gebalanceerde uitgang:** Voor overdracht tegen vastlopen over lange afstanden met aardingsschakelaar. Professionele audioapparatuur zoals mixers kunnen worden aangesloten. Schakel de aardeschakelaar in om ruis te elimineren die wordt veroorzaakt door transmissie over lange afstanden.
- ⑨ **Stereolijn uitgang:** Ongebalanceerde stereolijnuitgang voor het aansluiten van monitoren, gitaarversterkers, mixers, enz, etc.

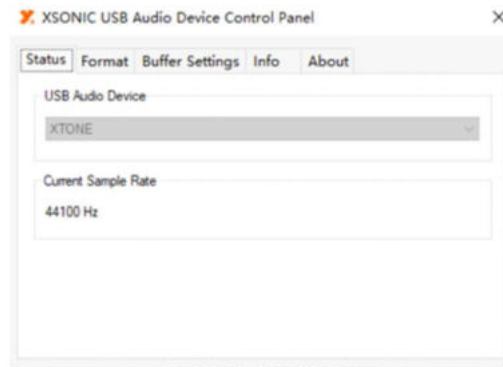
Aansluitvoorbeeld



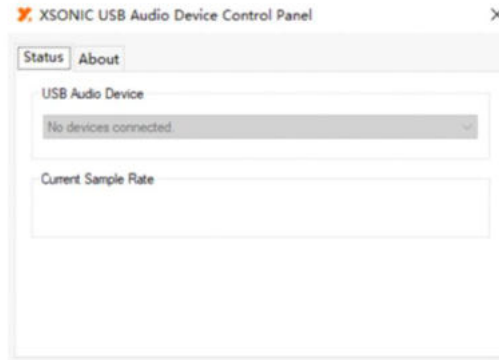
Driver installeren

Windows-pc moet de driver voor XTONE & XTONE Duo installeren. Bezoek [www.xsonicaudio.com / pages / support](http://www.xsonicaudio.com/pages/support) om de driver te downloaden.

Stap 1. Installeer de "XSONIC XTONE Original driver", sluit na de installatie uw XTONE Series-product aan op uw computer, en als u dit ziet, negeer dan gewoon de rest van dit document en GENIET :

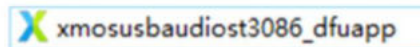


Als je dit ziet, doe dan het volgende:

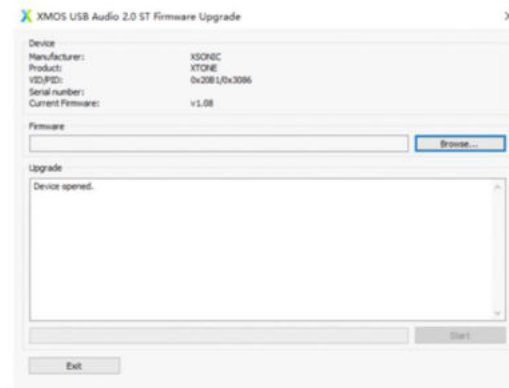


Stap 2. Installeer de XTONE-Driver(oud).exe (XMOS Driver).

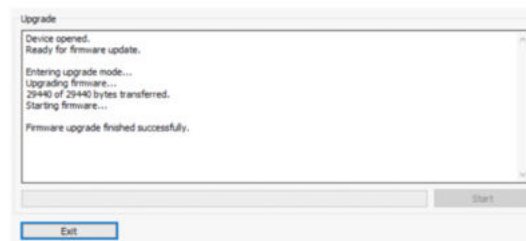
Stap 3. Zorg ervoor dat u uw XTONE Series-product op uw computer hebt aangesloten. Open deze vervolgens in de map DFU.



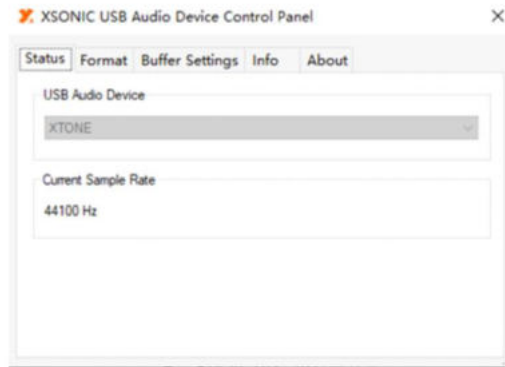
De huidige firmware moet 1.08 or 1.09 zijn, en in de upgrade-vensters zouden moeten verschijnen "Device opened."



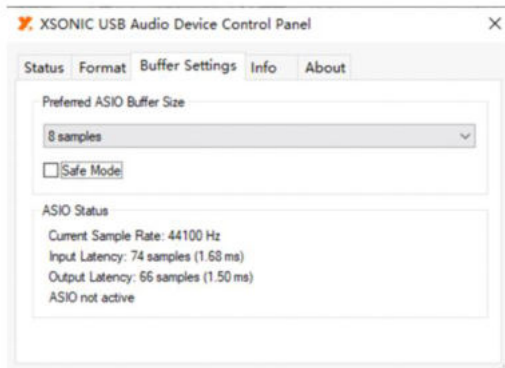
Stap 4 . Klik op "Browse", en laad "xtone-update-1.1.0.bin" uit het pakket, en klik vervolgens op Start. Het upgradeproces zou binnen een paar seconden voltooid moeten zijn. Als het toont "upgrade succesvol voltooid, klik dan op" exit ". Als het proces vastloopt, sluit u XTONE opnieuw aan en herhaalt u deze stap.



Stap 5. Als het nieuwe stuurprogramma wordt weergegeven als de onderstaande afbeelding, ENJOY!



U kunt de samplefrequentie zo hoog instellen als u wilt, en de buffergrootte (lager betekent lagere latency) kan zelfs worden ingesteld op 8 samples als uw computer het aankan. Geniet nu van de lage latency op Windows! Als u de voorkeur geeft aan een stabiel audiogedrag dan de extreem lage latentie, slaapt u naar de veilige modus.



Hardware Monitor

XTONE Pro beschikt over hardware zero latency monitoring die kan worden in- / uitgeschakeld door lang op de E-voetschakelaar te drukken, en kan worden gebruikt om de huidige schakelaarstatus te observeren via de MON-indicator.

Nadat de hardware monitorings functie is ingeschakeld, worden de signalen op de invoerinterface INL en INR rechtstreeks naar alle uitvoerinterfaces van XTONE Pro verzonden zonder enige vertraging.

Fantomvoeding

De INR-ingang van XTONE Pro heeft + 48V fantomvoeding. Druk lang op de F-voetschakelaar om in / uit te schakelen en gebruik de 48V-indicator om de huidige schakelaarstatus te observeren.

Schakel de fantomvoeding in als u een condensatormicrofoon gebruikt. Schakel de fantomvoeding uit als u een dynamische microfoon of een andere ingang gebruikt om ongewenste ruis te verminderen.

Geschikte apparaten

iOS apparaten: Elke iPhone/iPad/iPod met Lightning en USB-TypeC interface;

Windows apparaten: Windows 7, 8, 8.1, 10;

Mac apparaten: OS X 10.6 en hoger;

Android apparaten: Niet ondersteund.

Veel gebruikte software

Momenteel zijn de nieuwe generatie gitaarsoftware-effecten, zoals BIAS en ReValver, in staat geweest om dezelfde geweldige klank te produceren als die high-end hardware-effecten zoals KPA, AX enz. Met XSPEED ultra-low latency-technologie, heb je in feite al een high-end hardware-effect.

Bovendien kan XTONE Pro u bijna onbeperkte mogelijkheden bieden. Met verschillende software-effecten kunt u meer manieren creëren om het te gebruiken. U kunt effect-apps zoals VocaLive gebruiken om van Pro een vocaal effectpedaal te maken. Je kunt ook gitaar spelen en tegelijkertijd zingen. Bovendien kun je Pro gebruiken met apps voor synthesesizereffecten zoals MIDI Guitar om je gitaarklank om te zetten in piano, bas, orgel, enz.

Software	Gebruikt voor
BIAS FX	Gitaar/Bas
JamUp	Gitaar/Bas
BIAS AMP	Gitaar/Bas
Revalver	Gitaar/Bas
VocaLive	Zang
Voice Rack	Zang
Quantiloop	Loop machine
MIDI Guitar	Simuleren van elk instrument
X Drummer	Drum machine

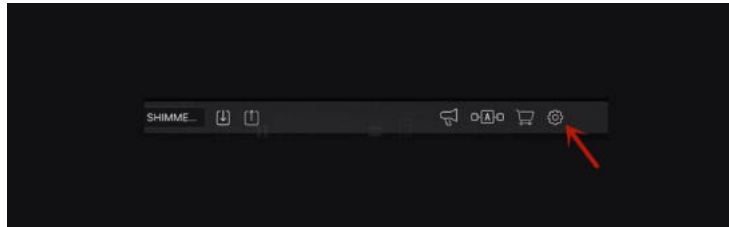
Software-instellingen

Wanneer de XTONE Pro met de software wordt gebruikt, moeten enkele noodzakelijke instellingen worden gemaakt voor het beste resultaat.

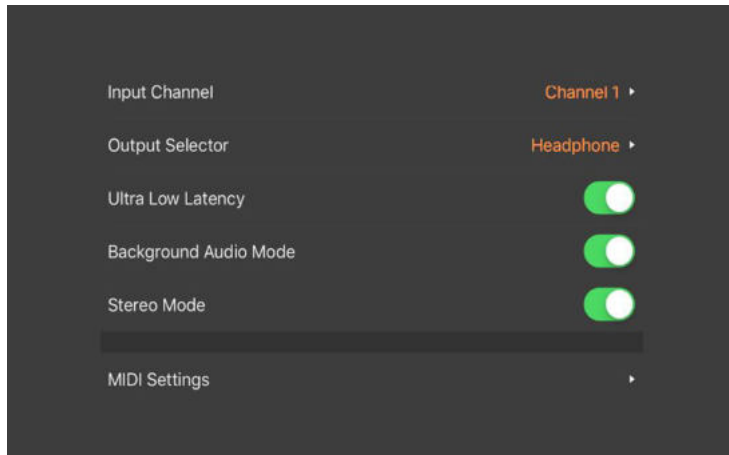
In dit gedeelte wordt de effectsoftware BIAS FX als voorbeeld gebruikt. En wordt de overeenkomstige instellingsmethode uitgelegd. Andere software kan worden ingesteld door naar deze methode te verwijzen.

Instellingen van BIAS FX in iOS:

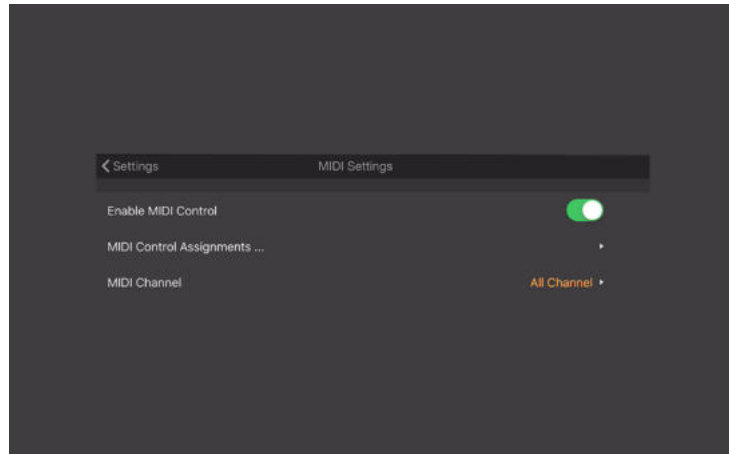
- ① Open BIAS FX, en voer de instellingen in.



- ② Selecteer het ingangskanaal. Als de INL-ingang van Pro is aangesloten, selecteert u kanaal 1; als de INR-ingang van Pro is aangesloten, selecteert u kanaal 2. Schakel vervolgens de ultra low latency and background audio mode in.



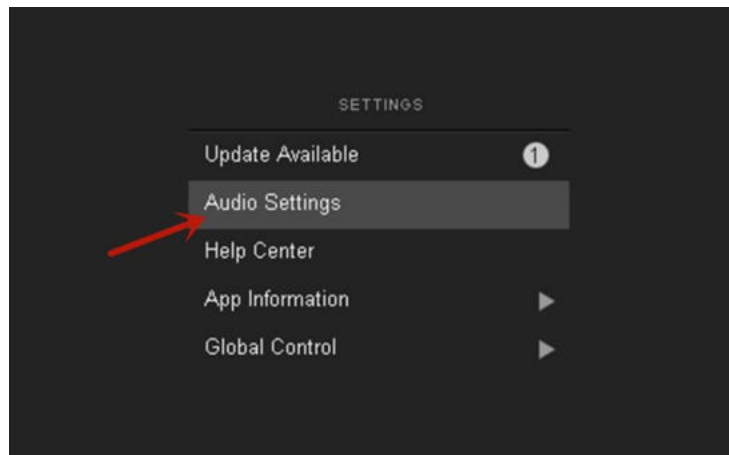
- ③ Voer MIDI-instellingen in en schakel “enable MIDI control” in.



- ④ De basisinstellingen zijn voltooid. Lees de MIDI-hoofdstukken hieronder voor meer details over MIDI-instellingen.

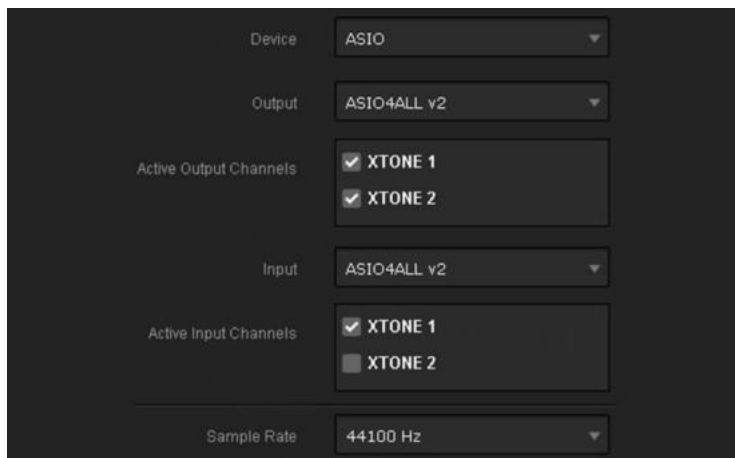
Instellingen van BIAS FX op PC:

- ① Open BIAS FX, en voer de instellingen in.

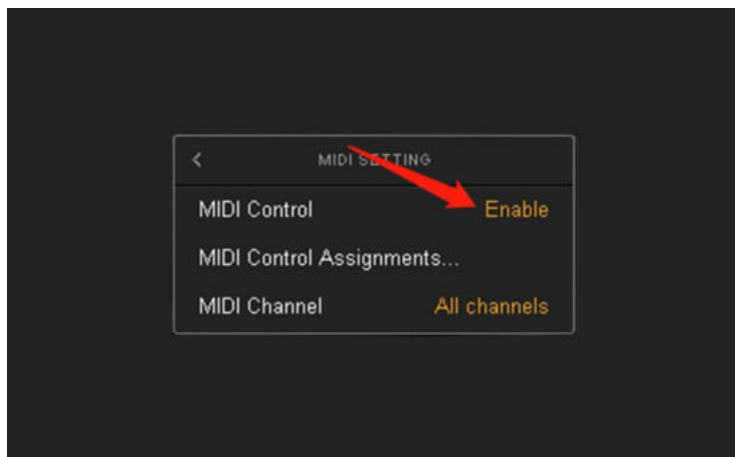


- ② Selecteer de actieve ingangskanalen. Als de INL-ingang van Pro is aangesloten, selecteert u XTONE1; Als de INR-ingang van Pro is aangesloten,

selecteert u XTONE2. Pas vervolgens de audiobuffer grootte aan tot 64 samples en activeer XTONE als MIDI-ingangen.



③ Schakel MIDI-besturing in.



④ De basisinstellingen zijn voltooid. Lees de MIDI-hoofdstukken hieronder voor meer details over MIDI-instellingen.

Instellingen van BIAS FX op Mac:

- ① Selecteer Preferences-Audio, kies XTONE als het invoer- en uitvoerapparaat en pas de I / O-buffergrootte tot het minimum aan.



- ② Vink XTONE aan in de Preferences-MIDI-Input. (Als er geen invoeroptie is in het MIDI-veld, voer dan de geavanceerde instellingen in om de extra MIDI-opties in te schakelen)



- ② De basisinstellingen zijn voltooid.

MIDI Control

XTONE Pro heeft 6 slimme voetschakelaars en 1 expressiepedaalinterface voor speelcontrole. Als je erop drukt, stuurt Pro MIDI CC-commando's uit via de USB- en MIDI OUT-interface. Wanneer een geldige MIDI-opdracht wordt ontvangen op de MIDI IN-interface, stuurt Pro deze ook in realtime door naar de USB- en MIDI OUT-interface.

Het aanbevolen expressiepedaal is een ZOOM FP02M.

Tegenwoordig hebben software-effecten zeer krachtige MIDI-besturingssystemen. Met de voetschakelaars en het expressiepedaal van Pro kunt u elke gewenste bediening uitvoeren. Lees voor details het MIDI specificatie hoofdstuk hieronder.

MIDI Command Groep

XTONE Pro heeft drie MIDI-commandogroepen, elke groep komt overeen met 7 verschillende waarden van MIDI CC-commando's.

Door lang te drukken op A, B, C voetschakelaars kan worden geschakeld naar de overeenkomstige groep, verschillende groepen tonen verschillende LED-kleuren: **A groep - groenn**; **B groep - blauw**; **C groep - rood**.

Verschillende MIDI-commandogroepen, 6 voetschakelaars + 1 expressiepedaal kunnen 7 verschillende MIDI-commando's verzenden, wat betekent dat XTONE Pro $3 \times 7 = 21$ verschillende MIDI-commando's kan sturen, 21 verschillende parameters in de software kan besturen.

Het volgende overzicht geeft een overzicht van de MIDI CC-waarden die overeenkomen met de voetschakelaar en het expressiepedaal in de drie MIDI-commandogroepen.

A groep - groen		B groep - blauw		C groep - rood	
FS A	CC 10	FS A	CC 40	FS A	CC 70
FS B	CC 22	FS B	CC 42	FS B	CC 71
FS C	CC 11	FS C	CC 43	FS C	CC 72
FS D	CC 24	FS D	CC 64	FS D	CC 73
FS E	CC 25	FS E	CC 15	FS E	CC 74
FS F	CC 26	FS F	CC 41	FS F	CC 75

EXP	CC 7	EXP	CC 4	EXP	CC 1
-----	------	-----	------	-----	------

MIDI Command Modus

XTONE Pro heeft 3 MIDI-command modi, druk op A + B om naar modus 1 te schakelen, druk op A + C voor modus 2, druk op B + C voor modus 3. Als de omschakeling is gelukt, **knippert modus 1 groen**, **modus 2 knippert blauw**, en **modus 3 knippert rood**.

Verschillende APP's kunnen verschillende opdrachtmodi gebruiken, **Als u een afwijking constateert bij het gebruik van een voetschakelaar, moet u proberen over te schakelen naar de andere twee bedieningsmodi.**

Modus 1, Voor JamUp, BIAS FX, AmpKit+, etc. **De meeste andere software effects werken ook in deze modus.**

Modus 2, Voor Guitar Rig(schakel Hold Mode uit), Amplitube(Schakelt Presets), VocaLive(Schakelt Presets), etc.

Modus 3, Voor Guitar Rig(Activeer Hold Mode), ToneStack, AmpliTube(Schakel Modus), VocaLive(Schakel Modus), etc.

Modus 1 Knipperend groen	Modus 2 Knipperend blauw	Modus 3 Knipperend rood
Druk op A+B	Druk op A+C	Druk op B+C
Voor JamUp, BIAS FX, AmpKit+, etc.	Voor Guitar Rig(Schakel Hold Mode uit), Amplitube(Schakelt Presets), VocaLive(Schakelt Presets), etc.	Voor Guitar Rig(Activeer Hold Mode), ToneStack, AmpliTube(Schakel Modus), VocaLive(Schakel Modus), etc.

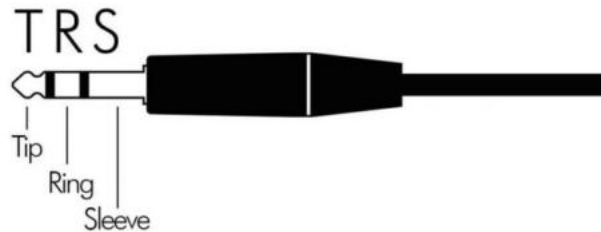
Expressie Pedaal

Polariteit van de EXP IN van XTONE/XTONE Pro

Tip: Input

Ring: Output

Sleeve: Aarde



XTONE / XTONE Pro moet een RTS-expressiepedaal gebruiken. Ga naar <http://expressionpedals.com/list-of-expression-pedals> om ervoor te zorgen dat de polariteit van uw expressiepedaal consistent is met XTONE / XTONE Pro. Verkeerde polariteit kan leiden tot schade aan de XTONE / XTONE Pro.

We raden een ZOOM FP02M aan als het expressiepedaal van XTONE / XTONE Pro. Een expressiepedaal met polariteitsschakelaar zoals Nektar NX-P werkt ook.

Als je de polariteit van het expressiepedaal niet kunt bevestigen, wijs dan via MIDI een wah- of volumeparameter toe in de effecten-app die je gebruikt, en stap dan van het begin tot het einde met een constante snelheid op het expressiepedaal en bepaal of de bereik van de parameter overeenkomt en of de besturing lineair is. Als dit niet het geval is, betekent dit dat de polariteit niet overeenkomt.

MIDI PC Control Commands

XTONE kan overschakelen naar de MIDI PC (Program Change) besturingsopdrachten. Als u geen MIDI-pc nodig heeft om uw effecten te bedienen, kunt u dit gedeelte negeren.

Wanneer uw product niet is ingeschakeld (niet aangesloten op een apparaat of externe voeding), houdt u voetschakelaar A ingedrukt en schakelt u vervolgens in (verbinding maken met het apparaat) om de XTONE MIDI PC-opdrachtmodus in te schakelen. Laat de voetschakelaar los nadat de indicator één keer groen knippert. De MIDI PC-waarden zijn als volgt:

A groep - groen		B groep - blauw		C groep - rood	
FS A	PC 0	FS A	PC 3	FS A	PC 6
FS B	PC 1	FS B	PC 4	FS B	PC 7
FS C	PC 2	FS C	PC 5	FS C	PC 8
FS D	CC 24	FS D	CC 64	FS D	CC 73
FS E	CC 25	FS E	CC 15	FS E	CC 74
FS F	CC 26	FS F	CC 41	FS F	CC 75
EXP	CC 7	EXP	CC 4	EXP	CC 1

Als u de MIDI PC (Program Change) -functie wilt uitschakelen en terug wilt naar de standaard MIDI CC-modus, herhaalt u de bovenstaande stappen om terug te schakelen.

MIDI Specificatie

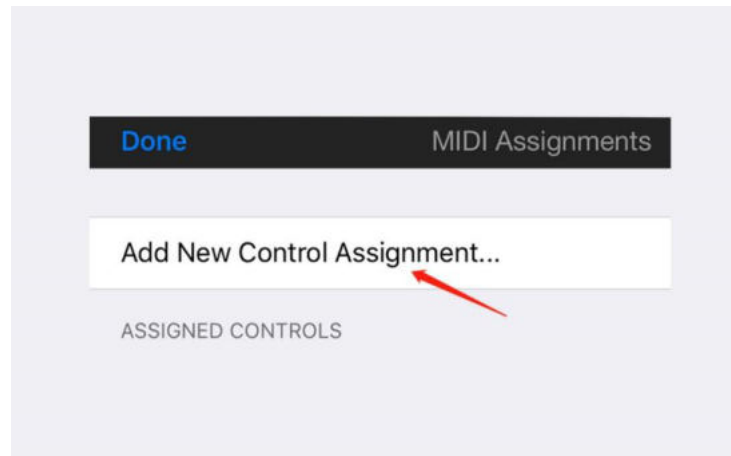
De meeste APP's hebben een MIDI-besturingsfunctie. Om ervoor te zorgen dat de voetschakelaar en het expressiepedaal de APP besturen, moet u hun functies specificeren in de lijst met MIDI-besturingsfuncties van de APP.

Neem BIAS FX als voorbeeld om uit te leggen hoe u de MIDI-functie specificeert, en voor andere software-effecten verwijzen we hier naar.

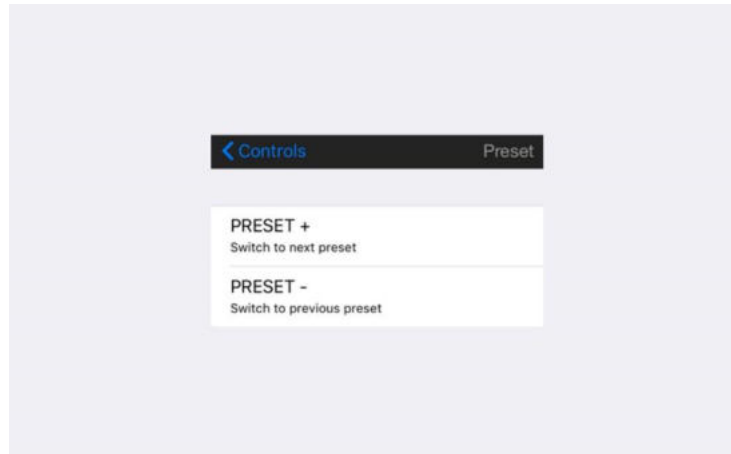
MIDI Specificatie van BIAS FX op iOS:

Voorbeeld 1 – Presets schakelen

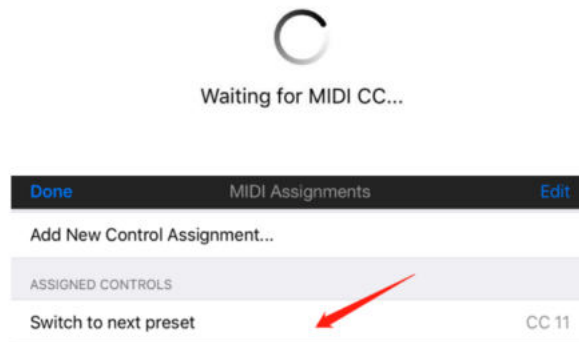
- ① Open BIAS FX, ga naar Settings, ga naar MIDI Setup, klik op MIDI Control Assignments en klik op Add New Control Assignment.



- ② Klik op Preset en vervolgens op Preset +.



③ Klik op MIDI Learn, 'Waiting for MIDI CC' verschijnt op het scherm. Druk op de voetschakelaar op XTONE Pro die u wilt gebruiken om tussen presets te wisselen. De MIDI-functie is met succes gespecificeerd. Ga terug naar de hoofdpagina en je kunt op de voetschakelaar drukken om van presets te wisselen.



Voorbeeld 2 – Pedaal schakelen

- ① Gebruik de voetschakelaar van Pro om een stompbox te schakelen. Ga naar de hoofdpagina van BIAS FX, selecteer het pedaal dat u wilt bedienen.



- ② Druk lang op de indicatorpositie van het pedaal om de MIDI-specificatie te openen.



- ③ Klik om MIDI Learn te starten. "Waiting for MIDI CC" verschijnt op het scherm. Druk op de voetschakelaar op Pro die u wilt gebruiken om dit pedaal te schakelen. De MIDI-functie is met succes gespecificeerd.



Voorbeeld 3 - Wah Pedal bedienen

① Gebruik het expressiepedaal om de wah te bedienen. Verbind het expressiepedaal met Pro, ga naar de BIAS FX-hoofdpagina, open en selecteer het wah-pedaal.



② Druk lang op de positie van het pedaal om de MIDI-specificatie te openen.



③ Klik om MIDI Learn te starten, “Waiting for MIDI CC” verschijnt op het scherm,. Druk op het expressiepedaal, dan is de MIDI-functie met succes gespecificeerd.



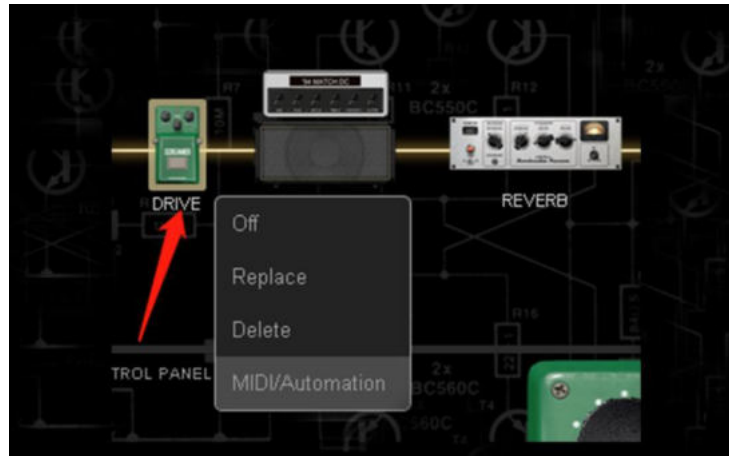
MIDI Specificaties van BIAS FX op PC:

Voorbeeld 1 – Presets schakelen

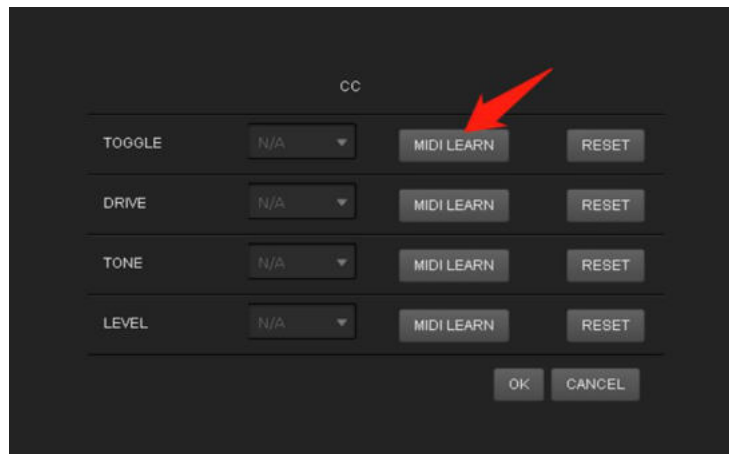
De MIDI-specificatie-instellingen voor het wisselen van presets voor pc zijn hetzelfde als voor iOS. Raadpleeg de vorige uitleg.

Example 2 – Pedaal schakelen

- ① Gebruik de voetschakelaar van Pro om een stompbox te schakelen. Ga naar de hoofdpagina van BIAS FX, klik recht op het pedaal dat u wilt bedienen.



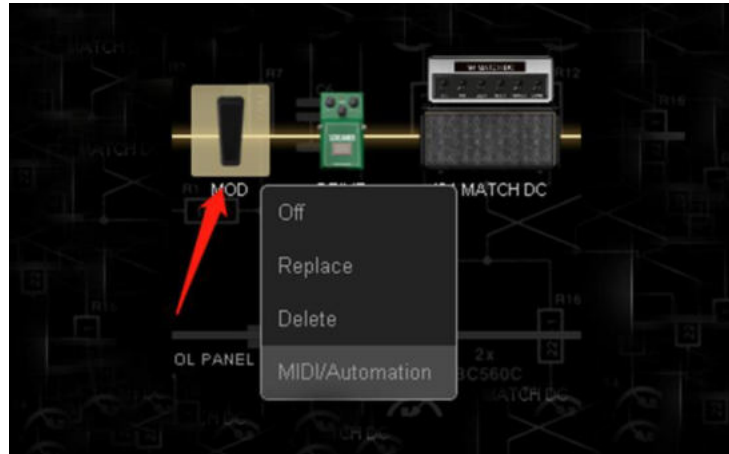
- ② Klik vervolgens op MIDI / Automation om de MIDI-specificatie te openen.



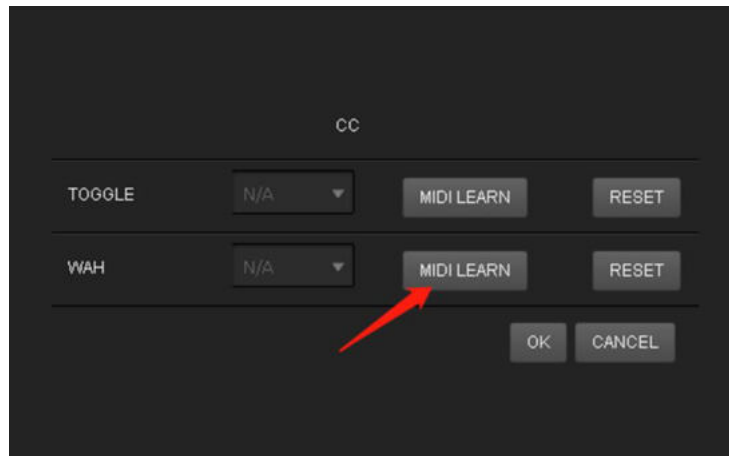
③ Klik op "MIDI Learn" bij TOGGLE om de MIDI-specificatie te starten. "Waiting for MIDI CC" verschijnt op het scherm. Druk op de voetschakelaar op XTONE Pro die u wilt gebruiken om dit pedaal te schakelen. De MIDI-functie is met succes gespecificeerd.

Voorbeeld 3 - Wah Pedal bedienen

① Gebruik het expressiepedaal om de wah te bedienen. Verbind het expressiepedaal met Pro, ga naar de BIAS FX-hoofdpagina, Klik rechts op het wah-pedaal.



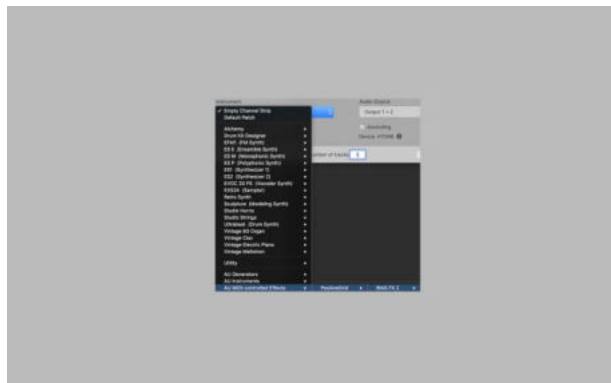
② Klik vervolgens op MIDI / Automation om de MIDI-specificatie te openen .



③ Klik op "MIDI LEARN" bij WAH om de MIDI-specificatie te starten, Waiting for MIDI CC verschijnt op het scherm. Druk op het expressiepedaal, dan is de MIDI-functie succesvol gespecificeerd.

MIDI Specificatie van BIAS FX op een Mac:

① Maak een nieuwe track voor software-instrumenten en kies BIAS FX2 in AU MIDI-gestuurde effecten.



Stel in zoals hieronder weergegeven, en klik vervolgens op "Create."



② Open de BIAS FX2 plugin.

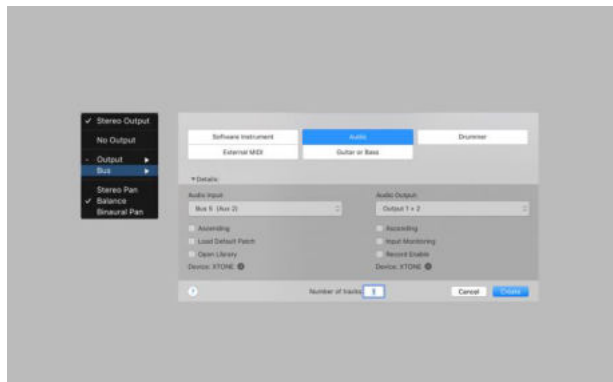


Klik op de kolom "Side Chain" in de rechterbovenhoek en vink de input aan die u wilt instellen.

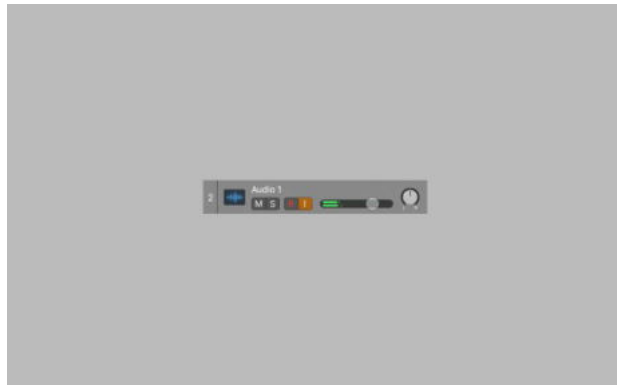


- ③ Op dit moment is de audiosignaaluitvoer ingeschakeld en kan BIAS FX2 nu worden bestuurd via MIDI. Gebruik MIDI Learn om de pedalen in te stellen. De methode wordt hier niet herhaald. Omdat de track van het software-instrument zelf geen realtime audio-opnamefunctie heeft, moeten we een audiosignaal naar een audiotrack sturen voor opname via een bus. Klik op Bus om de bus te selecteren die u wilt gebruiken (hier wordt bus 5 als voorbeeld genomen).

- ④Maak een nieuwe audiotrack, selecteer de bus die u in de vorige stap hebt ingesteld voor audio-invoer en klik op "Create" .



- ④ Schakel de record enable-knop en de input-monitoringknop in. Alle instellingen zijn voltooid.



Parameters

Ingangsimpedantie: 1M ohm (INL); 100K ohm (INR)

Voorversterker gain bereik: 4 ~ 50dB

Ongebalanceerde uitgangsimpedantie: 100 ohms

Gebalanceerde uitgangsimpedantie: 200 ohms

Frequentierespons: 10Hz ~ 21kHz

Sampling rate: 44.1k, 48k, 88.2k, 96k, 176.4k, 192kHz

Sampling depth: 24bit

Dynamisch bereik: 114dB

THD+N: 0.001%

USB-voedingsingang:  5V DC

Extra voedingsingang: 9V DC

Stroomverbruik: 100mA

Afmetingen: 195mm(D) x 123(B) x 60mm(H)

Gewicht: 1000g

XSONIC
RELOAD YOUR TONE