



SP
compressor

- Dry/Wet-Blend-Regler
- links: 100% dry, rechts: 100% wet
- An/Aus-Status-LED
- Volume
- Kippschalter für Sustain/Compression
- Ausgangsbuchse
- Strombuchse

2.1mm x 5.5mm

9-18VDC – Center negative

Wenn ein externes Netzteil verwendet wird, ist die Batterie vom Stromkreis getrennt.

Um die Batterie zu wechseln, lösen Sie die Schrauben aus der Bodenplatte.

- Eingangsbuchse

(nomineller Input: -20dB)

Für längere Lebensdauer der Batterie Stecker abziehen, wenn das Pedal nicht verwendet wird.

- An/Aus-Schalter

(True Bypass)

Standard-Einstellung der internen DIP-Schalter

1. Attack/Release-Time 1 (aus) – Steuert die Attack-Zeit und kann frei mit Schalter 2 kombiniert werden.
2. Attack/Release-Time 2 (aus) – wie oben.
3. High-Cut-Filter (an) – bestimmt den Verlauf der Hochfrequenzkurve des Kondensators (220pf)
4. Input-Pad (an) – dieser Schalter steht in der Aus-Position, so dass das Input-Signal abgeschwächt wird, um ungewollte Verzerrungen zu vermeiden. Er kann auch als Low-Cut-Filter verwendet werden. (Empfohlen für Humbucker-Tonabnehmer mit hoher Ausgangsleistung)

Spezifikationen

Maße (B/T/H): 89mmx38mmx38mm (3,5"x1,5"x1,5")

Gewicht: 260g (0,57 lbs)

Stromverbrauch: 9VDC/5mA

Batterie-Typ: 9VDC (006P) x 1

Netzteil (optional): 9-18VDC

Tip negativ (geregelt)

Eingangs-Impedanz: 1M Ω

Ausgangs-Impedanz: 10K Ω

Beispiel-Einstellungen:

Singlecoil Classic Vintage
Sustain/Comp: mid

Singlecoil Country Twang
Sustain/Comp: mid

Boost mit leichter Kompression
Sustain/Comp: lo

Humbucker Clean
Sustain/Comp: lo

*Hinweis: Aufgrund der Eigenschaften eines Kompressor-Schaltkreises, können die Nebengeräusche ansteigen, wenn der Sustain/Compression-Kippschalter in der High-Einstellung steht. Der Schaltkreis fungiert als Auto-Gain-Regler, was zur Folge hat, dass alle Arten von Signal aneinander angeglichen werden, also auch Nebengeräusche.

XOTIC EFFECTS USA
14920 Calvert Street
Van Nuys, CA 91411 USA
<http://www.xoticeffects.com>
email: support@xotic.us