

XS-02

LOOPER

Manuel d'utilisation



Précautions	01
Caractéristiques	02
Démarrage	03
Disposition	04-05
Instructions	06-10
Gestion des données sur PC	11-12
Caractéristiques techniques	13-14

Veuillez lire attentivement les instructions avant d'utiliser ce produit

Alimentation

Veuillez utiliser une alimentation CC 9V, 300 mA.

L'utilisation d'une alimentation électrique inappropriée peut provoquer un court-circuit et endommager l'appareil.

Veuillez débrancher l'alimentation électrique en cas de non-utilisation prolongée.

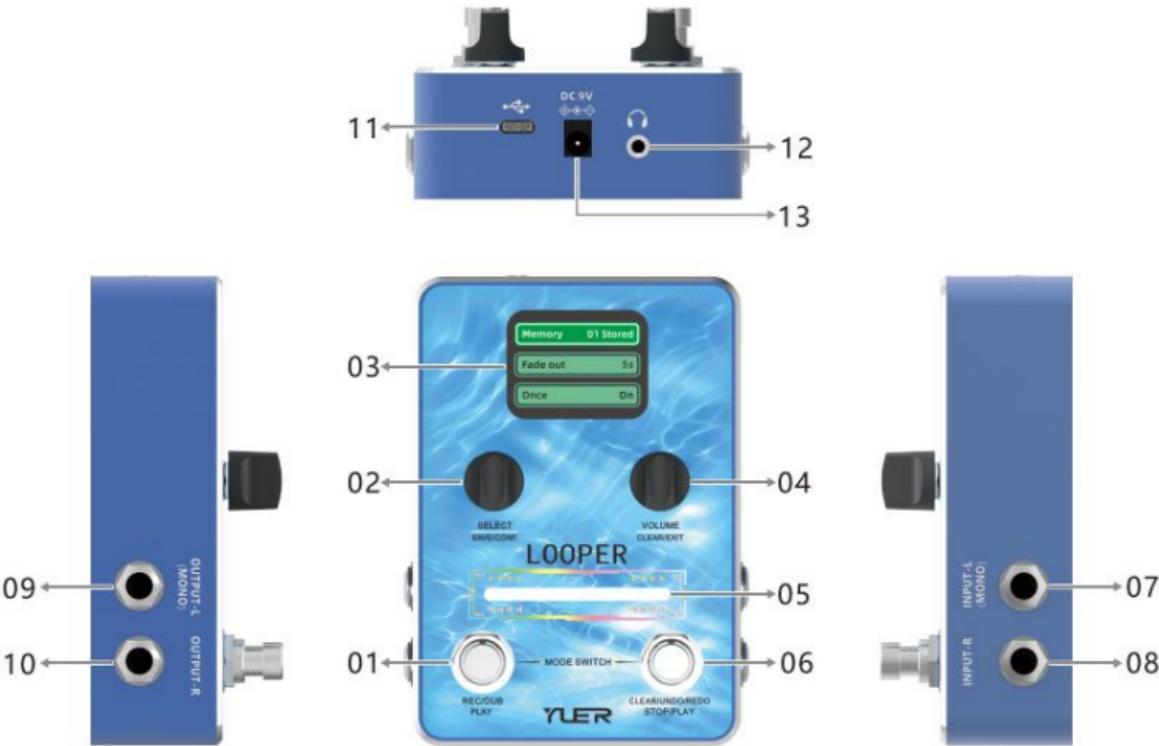
Mesures de sécurité

1. Veuillez lire attentivement les instructions.
2. Respectez tous les avertissements.
3. L'appareil ne peut être utilisé qu'avec une alimentation électrique fournissant la tension et la plage de courant spécifiées.
4. Tenez l'appareil à l'écart des sources d'eau ou des endroits très humides.
5. N'utilisez qu'un chiffon propre et sec pour nettoyer l'appareil.
6. Pour éviter les interférences, veuillez éloigner l'appareil de la radio, de la télévision ou d'autres appareils à champs magnétiques lorsqu'il est utilisé.
7. Ne frappez pas sur le produit, ne le jetez pas et ne le soumettez pas à des vibrations.
8. Ne laissez pas des petits bouts de papier, d'éléments métalliques ou d'autres objets tomber dans l'appareil.
9. Veillez à ne pas faire tomber l'appareil et à ne pas le soumettre à des chocs et à des pressions excessives.
10. Ne démontez pas l'appareil pour retirer des pièces internes ou effectuer des modifications.

1. Looper de haute qualité 44,1 kHz, 16 bits.
2. 40 positions de stockage du Looper, 4 minutes par position, 160 minutes de temps d'enregistrement total.
3. Barre lumineuse en couleur pour une indication en temps réel de l'état et de la progression du Looper.
4. Prise de sortie casque stéréo 3,5 mm (1/8") intégrée.
5. Fonction « Once » pour arrêter immédiatement après une lecture unique.
6. Fonction « Fade Out » permettant à la piste du Looper de diminuer progressivement jusqu'au silence complet.
7. Deux interrupteurs au pied contrôlent les différentes fonctions du Looper.
8. Port USB pour la connexion à un ordinateur afin d'importer/exporter/supprimer des données audio.

- Connectez l'alimentation 9V (centre négatif) à la prise d'alimentation.
- Connectez la guitare à la prise d'entrée (INPUT-L) à l'aide d'un câble d'instrument.
- Connectez les entrées stéréo aux prises gauche et droite.
- Connectez les prises de sortie de l'appareil à des amplificateurs ou à d'autres dispositifs d'effets.





1. **Interrupteur au pied de gauche** : contrôle l'enregistrement, l'overdubbing et la lecture du LOOPER.
2. **Bouton-poussoir SELECT** : règle respectivement la position d'enregistrement, le temps de fondu et Once. Exercez une longue pression pour sauvegarder.
3. **Écran d'affichage** : affiche les informations relatives à l'état actuel de l'appareil.
4. **Bouton-poussoir VOLUME** : tournez-le pour régler le volume de sortie, appuyez et maintenez-le enfoncé pour effacer.
5. **Barre lumineuse en couleur** : indication de l'état de fonctionnement du LOOPER et de la longueur de la piste.
6. **Interrupteur au pied de droite** : contrôle la lecture, l'arrêt et la suppression des données du LOOPER.
7. **INPUT-L** : prise d'entrée audio mono 6,35 mm (1/4")
(connectez les deux entrées LEFT et RIGHT pour une entrée stéréo)
8. **INPUT-R** : prise d'entrée audio mono 6,35 mm (1/4")
9. **OUTPUT-L** : prise de sortie mono 6,35 mm (1/4")
(connectez les deux prises de sortie pour une sortie stéréo)
10. **OUTPUT-R** : prise de sortie mono 6,35 mm (1/4")
11. **USB** : interface USB de type C pour la connexion à un PC en vue d'importer, d'exporter et de supprimer des données.
12. **Casque** : prise de sortie casque stéréo 3,5 mm (1/8").
13. **Entrée DC** : prise d'alimentation 9 V/300 mA (centre négatif).

Réglages du Looper

Selectionnez le paramètre à régler en appuyant sur le bouton SELECT.



Memory : le Looper offre à l'utilisateur 40 positions de stockage (de 1 à 40). « Stored » correspond à une position occupée, « Empty » à une position disponible pour la mémorisation. Tournez le bouton LOOPER pour parcourir les positions. Utilisez le bouton SELECT pour sélectionner la position.



Fade out : appuyez sur le bouton Select pour sélectionner l'élément « Fade out » afin de régler l'effet de diminution progressive de la piste lorsque la lecture est arrêtée. La plage de réglage est comprise entre 1 et 5 secondes, la valeur par défaut étant Off.



Once : active ou désactive la fonction de lecture unique « Once ». Appuyez sur le bouton Select pour sélectionner l'élément « Once » et tournez le bouton pour sélectionner « On » ou « Off ».



Modes Rec et Dub

Appuyez sur le bouton Select pour sélectionner « Memory ». Tournez ensuite le bouton pour sélectionner une position vide. Lorsque vous appuyez sur l'interrupteur au pied de gauche, l'enregistrement démarre et la barre lumineuse affiche un voyant rouge de progression.

Après avoir enregistré la piste, appuyez sur l'interrupteur au pied de droite. La barre lumineuse s'allume en bleu et commence à faire défiler la barre de progression, ce qui signifie que le Looper est sorti du mode d'enregistrement et qu'il est en train de lire la piste.

Si vous avez terminé l'enregistrement de la piste, vous pouvez appuyer sur l'interrupteur au pied de gauche pour démarrer le mode DUB. Vous pouvez ainsi enregistrer une autre piste par-dessus votre piste originale. Lorsque vous avez terminé l'enregistrement DUB, appuyez sur l'interrupteur au pied de gauche ou droite pour arrêter le mode d'enregistrement et reprendre la lecture de la piste.

Remarque : Lorsque la durée d'enregistrement de la première piste atteint 4 minutes, le mode d'enregistrement s'arrête automatiquement et la lecture commence.

Undo/Redo

Lorsque deux pistes ou plus sont enregistrées et que le Looper lit la piste, vous pouvez maintenir l'interrupteur au pied de droite enfoncé pendant une seconde pour lancer la fonction « Undo ». Cela signifie que la dernière piste sera supprimée et que la barre à LED clignotera en jaune pendant un court instant. Si vous maintenez à nouveau l'interrupteur au pied de droite enfoncé pendant une seconde, la piste supprimée sera rétablie et la barre à LED clignotera en jaune pendant un court instant.

Stop

En mode lecture, une pression sur l'interrupteur au pied de droite exécute la fonction Stop. La lecture de la piste s'arrête et la barre lumineuse clignote en blanc.

Lorsque la fonction « Once » est active en mode overdub ou lecture, le fait d'appuyer une fois sur l'interrupteur au pied de droite exécute la fonction Once et l'option Once sur l'écran clignote pour indiquer que la piste du Looper s'arrêtera automatiquement après avoir atteint la fin. Si l'on appuie deux fois sur l'interrupteur au pied de droite en mode lecture, la lecture s'arrête immédiatement.

Lorsque la fonction « Fade out » est activée, le fait d'appuyer sur l'interrupteur au pied de droite en mode lecture exécute la fonction Fade Out et l'option Fade Out à l'écran clignote pour indiquer que le volume de la lecture de la piste du Looper diminue naturellement jusqu'au silence complet et s'arrête ensuite. Si l'on appuie deux fois sur l'interrupteur au pied de droite en mode lecture, la lecture s'arrête immédiatement.

Lorsque les fonctions « Once » et « Fade Out » sont activées en même temps et que l'on appuie une fois sur l'interrupteur au pied de droite en mode lecture, les fonctions Once et Fade Out sont exécutées simultanément. Dans ce cas, en fonction de la longueur de la piste du Looper et du moment où l'interrupteur au pied de droite est enfoncé, les fonctions Once et Fade Out sont déterminées sur la base de la fonction de fin de priorité comme norme pour déterminer la fin de la lecture. La fonction Once est lancée en premier.

Clear

Appuyez deux fois sur l'interrupteur au pied de droite en mode lecture et maintenez-le enfoncé pendant une seconde, ou exercez une longue pression sur l'interrupteur au pied de droite en mode Stop pendant une seconde pour effacer la piste. La barre lumineuse clignote rapidement en rouge puis s'éteint lorsque la suppression de la piste est terminée.

Cette méthode ne s'applique qu'à une piste de Looper temporaire, ce qui signifie qu'elle n'a pas encore été sauvegardée. Si la piste est déjà sauvegardée, il n'est plus possible d'utiliser la fonction Clear. Voir les détails à la page 9.

Stockage des données du Looper

Ouvrez l'écran Save en appuyant sur le bouton Select pendant une seconde.

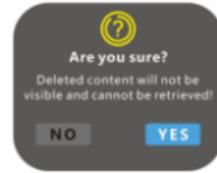


Une fois que toutes les pistes du Looper sont enregistrées et que vous devez sauvegarder les données, tournez le bouton pour sélectionner YES/NO et appuyez à nouveau pour exécuter l'opération. Lorsque la barre de progression se termine, la sauvegarde est terminée et le nom de la mémoire passe de Empty (vide) à Stored (mémorisé).

* Si aucune nouvelle piste n'est enregistrée en mode DUB après la sauvegarde, la fonction Undo/Redo n'est pas disponible.

Effacer les données du Looper

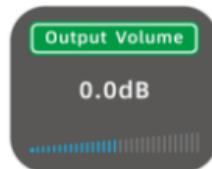
Ouvrez l'écran Save en appuyant sur le bouton VOLUME pendant une seconde.



Selectionnez la position du Looper où les données ont été sauvegardées, puis appuyez sur le bouton Volume et maintenez-le enfoncé pendant une seconde jusqu'à ce qu'une invite apparaisse à l'écran. Tournez le bouton pour sélectionner YES/NO et appuyez à nouveau pour exécuter l'opération. Une fois la barre de progression terminée, la suppression est achevée et le nom de la mémoire est rétabli sur Empty.

Contrôle du volume de la lecture du Looper

Tournez le bouton Volume pour régler le volume de la lecture du Looper. L'écran affiche temporairement les informations sur le paramètre de volume pendant le réglage. La plage de réglage va de $-\infty$ à 6 dB. La valeur par défaut est 0 dB.

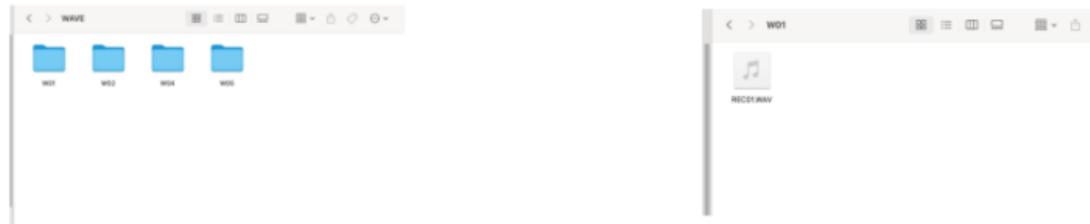


Utilisez le câble USB sur le port USB du XS-02 pour vous connecter à l'ordinateur. À ce moment-là, le XS-02 arrête la lecture du Looper et ne peut effectuer aucune opération. L'écran affiche « USB Connected » pour indiquer que la connexion a été établie avec succès.



Cliquez sur « My Computer » sous Windows ou « Finder » sous MacOS, trouvez le lecteur nommé « XS-02 » et cliquez pour l'ouvrir.

Trouvez le dossier « WAVE » et cliquez dessus pour l'ouvrir, les sous-dossiers WO1~W40 du dossier correspondent aux 40 emplacements de stockage du Looper sur l'appareil XS-02.



Exporter des données

Dans le dossier « WAVE », cliquez pour ouvrir le sous-dossier contenant les données audio existantes, puis glissez-déposez ou copiez les fichiers audio dans d'autres dossiers pour terminer l'exportation des données.

Importer des données

Dans le dossier « WAVE », cliquez pour ouvrir le sous-dossier correspondant à l'emplacement où la piste est stockée dans le Looper. S'il n'y a pas de fichier dans le sous-dossier, cela signifie qu'il n'y a pas de données de piste dans l'emplacement actuel du Looper.

L'importation de données se termine par la copie d'un fichier audio (seul le fichier audio stéréo WAV 44,1 kHz/16 bits est pris en charge) dans un sous-dossier d'un emplacement du Looper ne contenant pas de données de piste. Le nom du fichier audio doit être remplacé par « RECXX » (« XX » doit être remplacé par un nombre. Par exemple : si vous voulez importer vers W01, vous devez le renommer en REC01).

Après avoir interrompu la connexion USB, l'écran revient à l'affichage normal. À ce moment-là, le fait de passer à l'emplacement du Looper où les données ont été précédemment importées affichera les données existantes à cet emplacement.

Remarques :

1. Si le fichier audio importé dure plus de 4 minutes, le Looper capturera la piste dans les 4 premières minutes du fichier et la jouera en boucle. Le reste de la piste au-delà de 4 minutes sera supprimé.
2. Si le fichier audio importé ne répond pas aux exigences de format (fichier audio stéréo WAV 44,1 kHz/16 bits) ou n'est pas modifié au nom de fichier correct (RECXX) après l'importation, le fichier ne sera pas reconnu et ne sera pas valide pour l'importation.

Supprimer des données

Cliquez sur le dossier « WAVE » pour ouvrir un sous-dossier contenant les données audio existantes et supprimez les fichiers audio dans le sous-dossier. Après avoir interrompu la connexion USB et être passé à l'emplacement mémoire du Looper, celui-ci affichera « Empty ».

Algorithme	Durée maximale d'enregistrement de chaque piste	4 minutes
	Nombre maximal de pistes d'enregistrement dans chaque emplacement	aucune limite
ENTRÉE		
ENTRÉES	Type	2 x prises audio mono 6,35 mm (1/4") asymétriques
	Impédance d'entrée	2 mOhms
	Niveau d'entrée maximum	3 dBu
Conversion A/N		
	Fréquence d'échantillonnage	44,1 kHz
	Précision d'échantillonnage	16 bits
	Dynamique	+5,74 dB
	Fréquence	20 Hz ~ 20 kHz +0/-1 dB

SORTIE		
SORTIES	Type 2 x prises audio mono 6,35 mm (1/4") asymétriques	
	Impédance de sortie 470 ohms	
	Niveau de sortie maximum 3 dBu	
Conversion A/N		
Dynamique	+5,74 dB	
Fréquence	20 Hz ~ 20 kHz +0/-1 dB	
USB		
Autre	Type TYPE-C	
	CASQUE	
	Type 1 x prise jack stéréo 3,5 mm (1/8") asymétrique	
Autre	Impédance de sortie 32 Ohms	
	Alimentation électrique CC 9V/300 mA (centre négatif)	
	Taille 123 mm X 77 mm X 49 mm	
Autre	Poids 410 g	

Merci d'avoir choisi les produits YUER

YUER

YUER Acoustics Technology Co.,Ltd

🌐 www.loganbpm.com

✉ yue@yuermusical.com



XS-02 LOOPER



FABRIQUÉ EN CHINE