

CARL MARTIN

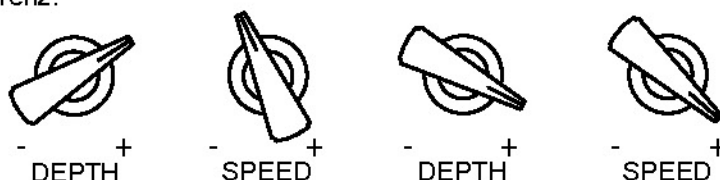
Anleitung



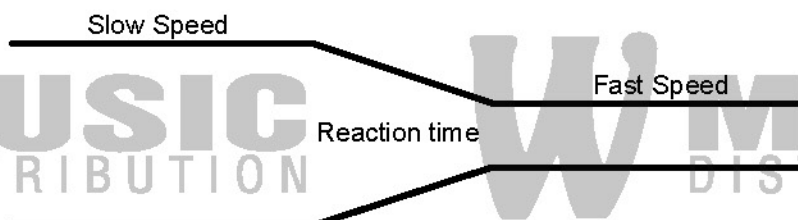
Zwar ist die Funktionsweise des Bass Chorus dieselbe wie beim älteren Chorus xII, allerdings befindet er sich jetzt in einem breiteren und flacheren Metallgehäuse mit Chickenhead-Reglern, in dem die 12V-Stromversorgung für maximalen Headroom und größtmögliche Klarheit im Sound integriert ist. Davon unbeflusst bleibt natürlich die hohe Qualität des Geräts!

Warum braucht es überhaupt einen Chorus speziell für den Bass? Die meisten Chorus-Effekte auf dem Markt sind für Gitarre und deswegen mit Fokus auf die Mitten konzipiert. Der Bass Chorus ist genau auf die Klangeigenschaften des Basses abgestimmt, so dass der Effekt auch beim Spiel auf der tiefen H-Saite noch klar hörbar ist.

Wie beim Vorgänger handelt es sich beim Bass Chorus um ein Stereo-Pedal mit unabhängig voneinander arbeiten Reglerpaaren für Speed und Depth. Der On-Schalter schaltet den Effekt an- oder aus. Mit dem Select-Schalter wechselt man zwischen den beiden Chorus-Einstellungen hin und her. Eine blaue LED leuchtet, wenn der Effekt aktiv ist. Darüber hinaus hat jede Effekt-Sektion eine eigene LED, die im eingestellten Tempo des Effekts blinkt. Eine Neuerung beim Bass Chorus ist das langsame Ansteigen der Geschwindigkeit – wie bei einem alten Lesley – wenn man von einem langsamen in ein schnelles Setting schaltet. Der Bass Chorus ist die erste Wahl für Bassisten, unschlagbar in Sachen Qualität, simpler Bedienung, Flexibilität und Transparenz.



Von echten Lesleys inspiriert, bei denen sich die Geschwindigkeit allmählich ändert, verhält sich der Bass Chorus ganz ähnlich. Spielt man volle Akkorde, lassen sich mit diesem tollen Feature sogar die Sounds einer Hammond-B3-Orgel imitieren.



Spannungsversorgung

Der Bass Chorus ist mit einer eingebauten Netzstromversorgung (+12V) ausgestattet.

Stromverbrauch: 2,3 Watt

Der Bass Chorus kann abhängig von den Anforderungen des jeweiligen Landes in Versionen mit 100, 115 oder 230 VAC 50/60Hz geliefert werden.

ACHTUNG! Wird der Bass Chorus in den USA erworben (115V) kann es nicht in Ländern mit 230V-Standard verwendet werden, da dies den Trafo beschädigen würde.

Spezifikationen

Input 1M Ohm

Output 200 Ohm

S/N Ratio 67 dB

THD Distortion 0,1 %

Maße 186 (B) x 120 (T) x 55 (H) mm

Gewicht 820g

HandMade in Denmark

East Sound Research Raadmandsvej 24 8500 Grenaa Denmark Phone: +4586325100

E-Mail: info@carlmartin.com

W MUSIC
DISTRIBUTION

W MUSIC
DISTRIBUTION

W MUSIC
DISTRIBUTION