

Manuál



Efekt Carl Martin Bass Drive představuje lampou poháněný předzesilovač/overdrive, který byl zkonstruován především pro dnešní „diskriminované“ baskytaristy. Ať už hrajete přes moderní tranzistorové či digitální baskytarové systémy, a nebo přes ryze lampové zesilovače, krabička Bass Drive dodá vašemu zvuku další rozměr. Mnohé z tranzistorových/digitálních zesilovačů současnosti obětují určitou „vřelost“ a důraznost zvuku a nahrazují ji mnohdy až neutrální precizností a pevností... Úlohou efektu Bass Drive je vrátit takovému zvuku onen klasický „šmrnc“ (a také overdrive efekt), aniž by měnil původní zvuk a charakter vašeho zesilovače. Vzpomeňte na Johna Entwistle, Johna Paula Jonese a Jacka Bruce.

Použití Bass Drive je až „dábelsky“ jednoduché – k dispozici máte nezávislé nastavení hlasitosti (Volume) a Gainu, plus základní třípásmový EQ (Bass, Middle, Treble). Použité elektronky 12AX7 dodávají až +40dB extra Gain, který dokáže posunout váš zvuk od lehce zkresleného zvuku až po silné lampové preampové zkreslení. Obvody tohoto efektu jsme navrhli a zkonstruovali tak, aby se vzniklý efekt dokázal přirozeně smísit s původním zvukem vašeho aparátu, a ne aby „seděl“ nad ním, tak jak to dnes dělá mnoho efektových pedálů současné nabídky. Bass Drive reaguje dle vaší hry – přesně tak, jako preamp lampového zesilovače a dává tak hráči to nejlepší z obou světů! A navíc, váš basový zesilovač zní přesně jako... váš basový zesilovač. Pracujeme s absolutní transparentností.

Bass Drive od společnosti Carl Martin je uložen v našem populárním kovovém nízko-profilovém zapouzdření a je proveden v černé barvě se snadno rozeznatelnými pochromovanými ovladači a větranou komorou pro elektronku 12AX7. Napájení je řešeno skrze AC kabel a regulovaný +/- 12V vestavěný napájecí adaptér, který nám dovolil použít kvalitní komponenty a hráčům poskytnout extra headroom a kvalitu, kterou od naší společnosti očekávají.





K uvedení do provozu pro jakékoliv vystoupení je zapotřebí jednoduchý 5sekundový proces: Baskytaru (případně výstup z vaší ladičky) zapojte do vstupu efektu. Poté propojte výstup pedálu se vstupem vašeho zesilovače, zapojte zástrčku AC adaptéru. PAMATUJTE, ŽE JE POTŘEBA VŽDY ZKONTROLOVAT, ZDA JE AC PŘEPÍNAČ SPRÁVNĚ NASTAVEN. Zapněte efekt pomocí nožního přepínače a započnete s nastavováním vašeho nového zvuku! Parametr Drive aktivujete lehkým pootočením tohoto ovladače ve směru hodinových ručiček. Potom si nastavte parametr Volume do úrovně vaší herní hlasitosti (opět otočením ovladače po směru hodinových ručiček). Nastavte úroveň jednotlivých pásem ekvalizéru (basy, středy, výšky) tak, aby měla vaše basa optimální zvuk. Poté

přidávejte Gain až do chvíle, kdy budete spokojeni s vaším novým zvukem. (Je možné, že s tím, jak budete zvyšovat Gain, bude nutné snížit hlasitost – to proto, abyste zachovali její stálou úroveň). Efekt lze aktivovat či deaktivovat podle potřeby nožním přepínačem. Nyní se již můžete nechat unášet nádechem 60. a 70. let a přitom si užívat preciznost svého současného baskytarového vybavení!

Specifikace

Vstup.....	300 KOhm
Výstup.....	1 KOhm
Basy	63 Hz Shelving 6 dB Okt.
Středy	1 kHz Notch 6 dB Okt.
Výšky	4 kHz Shelving 6 dB Okt.
Rozsah úrovně	35 dB
Rozměry	185 (Š) x 115 (H) x 56 (V) mm
Hmotnost	850 g

Upozornění

Pro snížení rizika požáru či zásahu elektrickým proudem nevystavujte Carl Martin Bass Drive dešti či vlhkosti, a neumisťujte ho poblíž jakéhokoliv zdroje tepla. Dbejte, aby nedošlo k poškození všech drátů a zástrček. Pokud zařízení nepoužíváte, odpojte ho. Nepokoušejte se prosím odstranit šroubky či kryty. Veškeré zásahy přenechte kvalifikovanému servisnímu technikovi.

Záruka: Společnost Carl Martin Research ručí za konstrukci, materiál a správnou funkčnost výrobku po dobu jednoho roku od data zakoupení výrobku. Carl Martin provede dle úsudku vlastních techniků náhradu vadných součástí či výměnu celého výrobku. Záruku může uplatnit pouze původní kupující. Na záruku se nevztahují poškození způsobená v důsledku nesprávného použití, zanedbání výrobku či neautorizovaného servisu.

Vyrobeno v Číně

East Sound Research, Raadmandsvej 24, 8500 Grenaa, Denmark

Phone: +4586325100

E-Mail: info@carlmartin.com