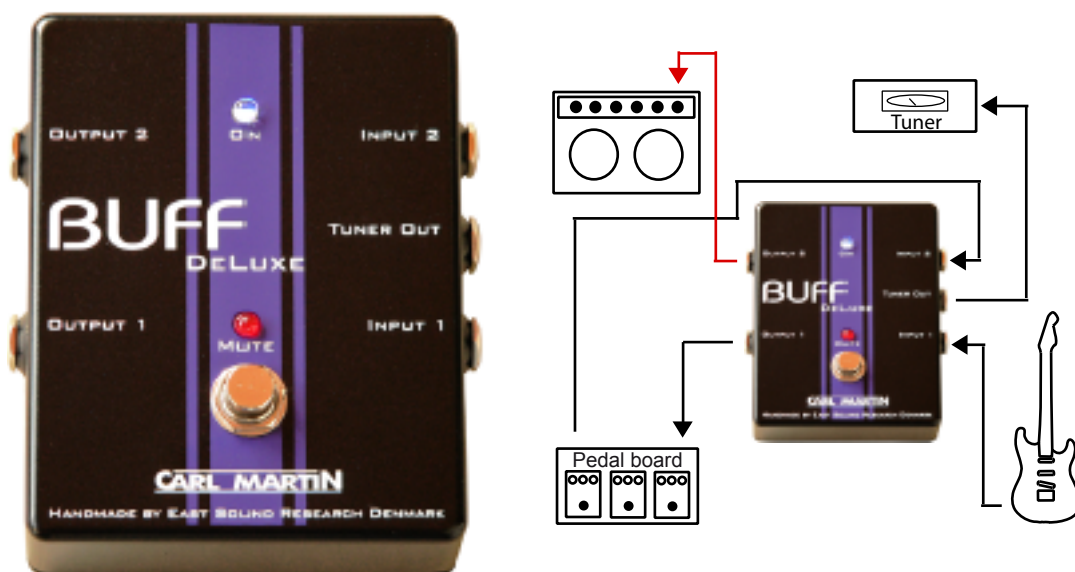


CARL MARTIN



Instrukcja obsługi

Liczne efekty, przełącznik True-Bypass i sporej wielkości sceny (konieczność użycia długiego kabla) są jednymi z największych wrogów dźwięku... skrzynie efektów wraz z wszelkimi swymi zaletami mogą stać się złodziejami brzmienia!

Długie kable i różnorodne pedały wykorzystujące przełącznik True-Bypass mają tendencję do 'przytłumiania' naszych dźwięków i zmniejszania wyższych częstotliwości, które pomagają sprecyzować nasze brzmienie. Nawet same pedały wah można podejrzewać o kradzież niektórych częstotliwości dźwięku.

Możesz jednak ochronić swoje brzmienie poprzez podłączenie gitary do urządzenia Buff Deluxe (1) oraz zewnętrznie do pedałów, a następnie pedały z powrotem do Buff Deluxe (2) oraz zewnętrznie do wzmacniacza. Wyniki są oszałamiające, brzmienie gitary ożywia się tak, jakby nie było nic pomiędzy nią a wzmacniaczem.

Istnieje również przełącznik wyciszania, który kieruje sygnał do wyjścia tunera... Pozwala to pozbyć się nawet tunera z łańcucha sygnałów i wyciszyć gitarę w celu cichego strojenia.

DANE TECHNICZNE

Zasilacz..... 9V DC
Wtyczka adaptera 9V DC (+ na pierścieniu)
Pobór mocy..... 12 mA
Stosunek sygnału do szumu..... 62 dB
Wejście 1..... 1M om
Wyjście 1..... 600 omów

Wejście 2..... 1M om
Wyjście 2..... 100 omów
Wyjście tunera..... 100 omów
Wymiary..... 120/95/45
Waga..... 0,350 kg