

CARL MARTIN

Instrukcja obsługi

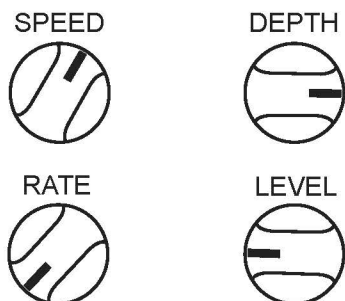


Ustawienia urządzenia Classic Chorus obejmują, podobnie jak w przypadku innych urządzeń tego typu, pokrętko Level regulujące poziom głośności, pokrętko Depth regulujące ilość potrzebnego efektu oraz pokrętko Speed regulujące jak szybko efekt moduluje sygnał. Przełącznik Bypass z czerwoną diodą ledową wskazującą na aktywność to typowy True Bypass, który pomaga zapobiegać degradacji sygnału. Uruchamiając ten przełącznik, można włączyć lub wyłączyć efekt. Przełącznik Vibrato uaktywnia pokrętko Rate, które przeniesie Cię z efektu Chorus – obrót w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara, do efektu Vibrato – obrót w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara... plus wszystko, co pomiędzy. Pokrętki Speed, Depth oraz Level są uniwersalne dla obu efektów. Pedał może być zasilany przy pomocy baterii 9V, ale zalecamy użycie regulowanego zasilacza 9V (np. zasilacza ProPower 9V DC).

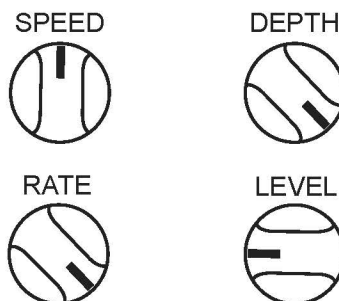
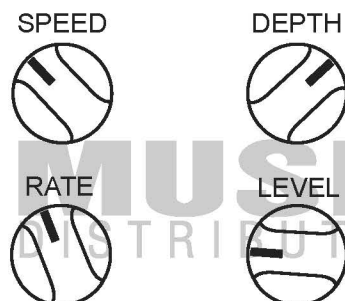
Przykładowe ustawienia

Przełącznik Vibrato uaktywnia pokrętko Rate, które przeniesie Cię z efektu Chorus – obrót w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara, do efektu Vibrato – obrót w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara... plus wszystko, co pomiędzy. Pokrętki Speed, Depth oraz Level są uniwersalne dla obu efektów. Można będzie zauważyć wyraźną różnicę w zakresie wysokich tonów, jednak jest to celowe... sprawi to, że dźwięki będą cieplejsze i zaokrąglone, a dodatkowo, gdy użyjesz tego efektu wraz z efektem Distortion/Overdrive, to nic nie stanie na przeszkodzie temu, aby uzyskać po prostu znakomity, przesterowany efekt chorus/vibrato, o którym zawsze marzyłeś.

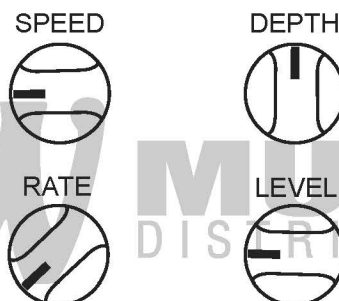
Aby uzyskać szybszy efekt chorus należy ustawić pokrętko Speed na godzinę pierwszą lub dalej, natomiast dla głębszego i bardziej ekstremalnego brzmienia pokrętko Depth ustawić trzeba na godzinę trzecią.



Aby uzyskać ciepły i bardziej zmodulowany chorus, należy uruchomić również przełącznik Vibrato, ustawić pokrętko Rate na godzinę jedenastą lub dwunastą, pokrętko Speed na dziesiątą, a Depth nieco bardziej umiarkowanie, w pozycji godziny drugiej.



W celu uzyskania delikatnego efektu Chorus należy ustawić pokrętko Speed na godzinę dziewiątą, pokrętko Depth jedynie na godzinę dwunastą, a za pomocą pokrętki Level dopasować poziom bypass.



Wymagania dotyczące zasilania

Bateria: Urządzenie Classic Chorus wymaga baterii 9V. Aby wymienić baterię, należy ostrożnie zdjąć tylny panel, uprzednio odkręcając 4 śruby, następnie zainstalować nową baterię i ponownie zamontować panel tylny.

Pobór mocy: maksymalnie 20mA 8,5V Min.

Zasilacz: 9V DC (regulowany), minimum 40 mA, wtyk żeński 2.1 mm, środek ujemny (-)

UWAGA: Należy używać wyłącznie zasilacza prądu stałego! Niezastosowanie się do niniejszej instrukcji może spowodować uszkodzenie urządzenia oraz utratę gwarancji.

Dane techniczne

Wejście.....	1M om
Wyjście.....	100 omów
Stosunek sygnału do szumu.....	52dB
Wymiary.....	120 (szer.) x 95 (głęb.) x 56 (wys.) mm
	4.72" (szer.) x 3.74" (głęb.) x 2.2" (wys.)
Waga.....	350g / 0,78 funta

Gwarancja: Firma Carl Martin daje gwarancję na wyrób, tworzywo i prawidłowe działanie przez okres jednego roku od daty zakupu. Firma Carl Martin wymieni wadliwe części, dokona niezbędnych napraw lub wymiany urządzenia zgodnie z uznaniem naszych specjalistów. Gwarancja dotyczy wyłącznie pierwszego nabywcy tego produktu i nie obejmuje jakichkolwiek uszkodzeń lub wadliwego działania, które wynikają z niewłaściwego użycia, zaniedbania lub korzystania z nieautoryzowanych punktów serwisowych.

Wyprodukowano w Chinach

East Sound Research Raadmandsvej 24 8500 Grenaa Dania Telefon: +4586325100

Email: info@carlmartin.com

