

CARL MARTIN

Manuál



Carl Martin Echotone! 1200 milisekund vintage echa, nohou tapovatelné či manuální nastavení tempa, insertní smyčka a přepínatelná funkce Trail pro možnost dozívání echa i po přechodu do bypass režimu. Představte si, že můžete přepínat nohou mezi manuálním nastavením tempa a natapovaným tempem, abyste mohli hrát s vaším oblíbeným slapbackovým echem v rytmu do natapovaného echa a užít si masivní sólové party či hlavní kytarovou linku. Tyto možnosti kombinované s příchutěmi, kterých dosáhnete zapojením efektů jako jsou chorus, flanger nebo dokonce distortion do insertní smyčky, vás dovedou k hodnocení řady autorů recenzí, podle kterého je tento pedál „tím nejlepším echem, které kdy měli možnost slyšet.“

Tak jako u všech efektů, které vyrábí společnost Carl Martin v Dánsku, také Echotone je vyveden v nízkooprofilové schránce v úžasně vyhlížející „kouřově“ bílé barvě, a s vestavěným +/- 12V napájecím zdrojem.



Přepínač ECHO slouží k aktivaci efektu, a nebo k jeho přepnutí do bypass režimu. Pokud je pedál aktivován, rozsvítí se sousedící LED dioda. Berte prosím v potaz, že Echotone NENÍ true bypass a disponuje kvalitním bufferovaným bypass režimem, který zajišťuje bezetržové použití dlouhé kabeláže.



Nožní přepínač SELECT slouží k výběru mezi manuálním nastavením času zpoždění a funkcí TAP TEMPO. Pokud svítí dioda nad spínačem TAP TEMPO, tato funkce je aktivována a ovladač TIME je deaktivován a nefunkční. Pokud dioda nad spínačem TAP TEMPO nesvítí, je aktivována funkce MANUAL TIME a spínač TEMPO nefunguje.

Tímto spínačem můžete tedy snadno přepínat mezi oběma presety, tj. například mezi slapbackovým echem, které máte nastavené v manuálním režimu. Zatímco hrajete v tomto nastavení, můžete si natapovat tempo podle skladby a pro sólové part stisknout přepínač Select a přejít na výrazný dlouhý delay. Po sólu se zase můžete pomocí tlačítka SELECT přepnout zpět do slapbackového echa nastaveném v manuálním režimu.



Pokud máte vybrán režim TAP TEMPO (pomocí spínače Select) a dioda na přepínačem Tempo svítí, můžete si nastavit tempo efektu jednoduše nohou opakovaným stisknutím spínače dle tempa skladby. Spínač musíte stisknout minimálně dvakrát či vícekrát – pedál vždy nastaví tempo po posledních dvou stisknutích.



Máte-li aktivován MANUÁLNÍ režim (pomocí spínače Select) a dioda nad přepínačem Tempo je zhasnutá, požadovanou dobu zpoždění si můžete nastavit pomocí potenciometru TIME.

Otočením ovladače směrem doleva dostanete delší dobu zpoždění, opačným směrem se doba zkracuje a delay je rychlejší.



Ovladačem ECHO nastavujeme poměr mezi suchým (nezefektovaným) a zefektovaným signálem. Otočením směrem doprava dostaneme více efektu.



Ovladač FEEDBACK slouží k nastavení množství opakování, která zazní po původním tónu.



S ovladačem TONE nastavujeme zabarvení echa – od temné barvy v pozici zcela vlevo po jasnější projev v pozici zcela vpravo. **BERTE V ÚVAHU**, že parametr TONE neovlivňuje původní kytarový tón, pouze jednotlivá opakování.



Použitá smyčka vám umožňuje zařadit do signálové cesty další efektové jednotky, jako je například chorus, phaser, distortion nebo ekvalizér. S těmito možnostmi můžete zvukově „obarvit“ nebo modulovat echo nepřeberným množstvím dalších způsobů, a to s opravdu skvělými výsledky.

Opět si prosím uvědomte, že efekty zařazené do insertní smyčky ovlivní pouze dozvuky, nikoliv originální kytarový zvuk. Je také potřeba vědět, že parametry Echo a Feedback je při vložení dalších efektů nutné nastavit na nižší úroveň. Pokud totiž například vložíte do smyčky modulační efekt, parametr Feedback na vyšší úrovni může přejít do oscilace.



Páčkový přepínač TRAIL, umístěný na boku vedle vstupního konektoru, slouží k tomu, abyste si mohli vybrat, zda chcete, aby echo doznívalo i po přepnutí do bypass režimu, nebo aby bylo „natvrdo“ vypnuto.

Požadavky napájení

Pedál EchoTone je vybaven vestavěným regulovaným napájecím zdrojem, který dodává +/- 12V.

Odběr proudu: 2,1 W

EchoTone bude doručen rovněž v 100, 115 či 230 VAC 50/60 Hz verzích v závislosti na požadavcích země, v níž bude používán.

PROSÍM POZOR: Pokud je pedál EchoTone zakoupen v USA (115V), není možné jej použít v zemích, kde se používá 230V, jinak dojde ke spálení vestavěného transformátoru.

Specifikace

Vstup..... 1M Ohm

Výstup..... 100 Ohm

Odstup signál/šum..... 68 dB

THD zkreslení..... 0,1%

Frekvenční rozsah..... 40 Hz – 16 kHz

Delay min..... 20 ms

Delay max..... 1200 ms

Rozměry..... 186 (Š) x 120 (H) x 55 (V) mm

Hmotnost..... 820 g

Záruka: Společnost Carl Martin Research ručí za konstrukci, materiál a správnou funkčnost výrobku po dobu jednoho roku od data zakoupení výrobku. Carl Martin provede dle úsudku vlastních techniků náhradu vadných součástí či výměnu celého výrobku. Záruku může uplatnit pouze původní kupující. Na záruku se nevztahují poškození způsobená v důsledku nesprávného použití, zanedbání výrobku či neautorizovaného servisu.

Ručně vyrobeno v Dánsku

East Sound Research, Raadmandsvej 24, 8500 Grenaa, Denmark

Phone: +4586325100

E-Mail: info@carlmartin.com

