

CARL MARTIN

Instrukcja obsługi



Urządzenie Hot Drive'n Boost firmy Carl Martin zostało zaprojektowane, aby naśladować brzmienie starego, dobrego przesterowującego wzmacniacza lampowego. Urządzenie Hot Drive'n Boost to świetny wybór, jeśli chcesz uzyskać "chrypiące" brzmienie bluesowe, ale także świetne gitarowe brzmienie rockowe.

Z funkcją BOOST urządzenie Hot Drive'n Boost działa niczym pedał mieszczący "DWA W JEDNYM". Zakres funkcji Boost sięga od 0 do 20 dB, jest to bardzo przydatne, jeśli chcesz dać dodatkowego kopa w solówce, UWAGA: funkcja boost działa zarówno z włączoną jak i wyłączoną funkcją distortion.

Urządzenie Hot Drive'n Boost posiada wbudowany i regulowany (+12V) zasilacz. Umożliwia nam to zaprojektowanie obwodu o najwyższej jakości z maksymalną rezerwą typu headroom.

Niska impedancja wyjściowa zapewnia połączenie bez szumu i daje lepsze warunki pracy dla wzmacniacza gitarowego.

Większość gitarzystów, którzy używają efekt distortion jako głównej części swego brzmienia, pragnie, aby efekt distortion był świeży, czysty, ze świetnym brzmieniem, długim podtrzymaniem, idealny dla akordów, a nie tylko pojedynczych dźwięków. Przez wiele lat pojawiały się i zniknęły z rynku liczne urządzenia typu distortion, niektóre odnosiły sukcesy, a inne nie. My opracowaliśmy urządzenie HOT DRIVE'N BOOST nie tylko jako wspianiały sprzęt sam w sobie, ale także jako dodatek do systemu, aby poprawić jakość dźwięku z dowolnego wzmacniacza lampowego, dodając do dźwięku wszystkie te cechy, których szukasz.

Wskazówki te mają na celu, aby pomóc Ci uzyskać najlepsze rezultaty możliwe do osiągnięcia przy użyciu urządzenia HOT DRIVE'N BOOST.

Podczas korzystania z HOT DRIVE'N BOOST w połączeniu ze wzmacniaczem lampowym, najlepsze brzmienie, długie podtrzymanie oraz 'czyste' zniekształcenie będzie wynikiem ustawienia regulatora gain na wzmacniaczu na wysoki poziom oraz wykorzystanie pokrętła master dla ogólnego poziomu. Ustawienie poziomu gain najwyższej jak to tylko możliwe przed zniekształceniem crunch da cieplejsze brzmienie, więcej treści, dłuższe podtrzymanie, ściślejsze i 'czystsze' zniekształcenie wraz z pełnymi, mniej 'musującymi' zakończeniami.

Istnieją dwa sposoby, aby osiągnąć wspianiałe brzmienie CRUNCH typowe dla bluesa.

- 1). Zastosuj przykładowe ustawienia przedstawione na rysunku, wykorzystaj efekt boost do solówek.
- 2). Wykorzystaj efekt boost przy jednoczesnym dużym wzmocnieniu wzmacniacza, aby dodać odpowiednią ilość poziomu i aby uzyskać CRUNCH ze wzmacniacza.

Umożliwia to trybowi Drive uzyskanie brzmienia w stylu ROCK. W ten sposób masz do wyboru cztery różne brzmienia w zasięgu nogi: CZYSTE, CRUNCH, ROCK oraz naprawdę dobre brzmienie SOLO.

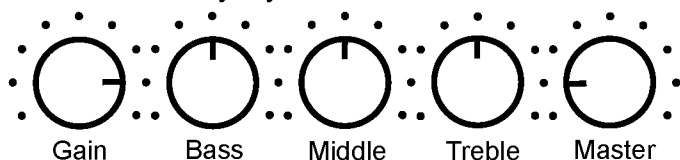
Dzięki ustawieniu ROCK i HARD ROCK uzyskasz stare, dobre, klasyczne brzmienie rockowe. Z aktywną funkcją Boost możesz dodać dodatkowy poziom, jaki potrzebujesz do solówek, w ten sposób wejście wzmacniacza będzie obciążone. Powinno to odrobinę skompresować sygnał i dodać trochę efektu distortion do zniekształconego sygnału z sekcji Drive i pozwolić osiągnąć ciepłe, pełne brzmienie oraz długie podtrzymanie. Efekt ten można osiągnąć dzięki naszej sugestii odnośnie ustawień wzmacniacza.

HEAVY ROCK uzyskuje się poprzez dodanie większej ilości basu na wzmacniaczu i / lub przykręcanie dźwięku na gitarze. Poprzez dodanie nieco większej ilości wzmocnienia na wzmacniaczu będziesz w stanie osiągnąć tak dużo zakłócenia, podtrzymywania i dobrze kontrolowanego dźwięku, ile tylko trzeba.

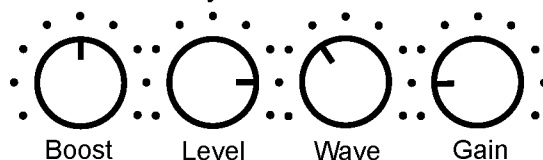
Te przykłady to jedynie ogólne wskazówki, które mają pomóc wystartować. Jesteśmy przekonani, że odrobinę eksperymentując, będziesz w stanie uzyskać właśnie ten dźwięk, którego szukasz i nigdy nie będziesz już musiał się martwić o wsłuchiwanie się w projekty solówek.

POWODZENIA.

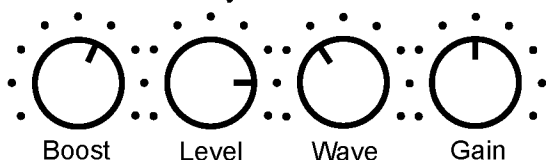
czysty wzmacniacz



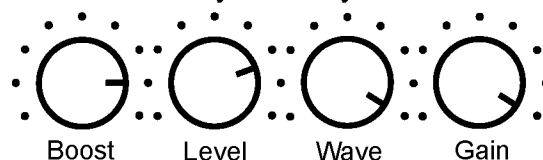
styl Crunch



styl Rock



styl Heavy



Wymagania dotyczące zasilania

Urządzenie Hot Drive'n Boost wyposażone jest we wbudowany zasilacz, który dostarcza wewnętrznie $\pm 12V$ regulowane

Pobór mocy: 2,4 watt

Urządzenie Hot Drive'n Boost zostanie dostarczone w wersji albo 100, albo 115, albo 230 VAC 50/60 Hz, w zależności od wymagań danego kraju.

UWAGA: Jeśli urządzenie Hot Drive'n Boost zostało zakupione w USA (115V), to nie może być ono używane w

Spezifikationen

Wejście	1M Ω
Wyjście	200 Ω ów
Stosunek sygnału do szumu	80 dB (czyste)
Gain Max	+80 dB
Boost Max	+20 dB
Wymiary	120 (szer.) x 95 (głęb.) x 56 (wys.) mm 4.72" (szer.) x 3.74" (głęb.) x 2.2" (wys.)
Waga	625 g / 1,38 funta

Gwarancja: Firma Carl Martin daje gwarancję na wyrób, tworzywo i prawidłowe działanie przez okres jednego roku od daty zakupu. Firma Carl Martin wymieni wadliwe części, dokona niezbędnych napraw lub wymiany urządzenia zgodnie z uznaniem naszych specjalistów. Gwarancja dotyczy wyłącznie pierwszego nabywcy tego produktu i nie obejmuje jakichkolwiek uszkodzeń lub wadliwego działania, które wynikają z niewłaściwego użycia, zaniedbania lub korzystania z nieautoryzowanych punktów serwisowych.

Wykonano ręcznie w Danii

East Sound Research Raadmansvej 24 8500 Grenaa Dania Telefon: +4586325100

Email: info@carlmartin.com