

JamMan Express XT

Stereo Looper w/JamSync

DiGiTech
by HARMAN



Bedienungshandbuch

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE



ATTENTION: RISQUE DE CHOQUE ELECTRIQUE - NE PAS OUVRIR

WARNING: TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK DO NOT EXPOSE THIS EQUIPMENT TO RAIN OR MOISTURE

Die obigen, international anerkannten Symbole sollen Sie vor möglichen Gefahren durch Elektrogeräte warnen. Der Blitz in einem Warndreieck bedeutet, dass gefährlich hohe Spannung im Innern dieses Geräts vorliegt. Das Ausrufezeichen in einem Warndreieck zeigt dem Benutzer, dass er das Bedienungshandbuch konsultieren sollte.

Diese Symbole warnen davor, dass sich im Gehäuse keine für den Bediener zu wartenden Teile befinden. Öffnen Sie dieses Gehäuse nicht. Versuchen Sie nicht, dieses Gerät selbst zu warten. Nur dazu qualifiziertes Personal darf diese Wartungsarbeiten übernehmen. Sollten Sie das Gehäuse aus irgendeinem Grund öffnen, erlischt die Herstellergarantie. Setzen Sie das Gerät niemals Feuchtigkeit aus. Wenn Flüssigkeit über dem Gerät verschüttet wird, schalten Sie es sofort aus und lassen Sie es von Ihrem Fachhändler warten. Ziehen Sie bei einem Gewitter den Netzstecker des Geräts aus der Steckdose.

Dieses Symbol steht für den Betrieb in geringer Höhe; verwenden Sie das Gerät nicht auf einer Höhe von über 2000m.



WARNHINWEIS FÜR BRITISCHE NETZSTECKER

Ein gegossener Netzstecker, der vom Kabel abgeschnitten wurde, ist nicht sicher. Entsorgen Sie den Netzstecker auf angemessene Art und Weise.

STECKEN SIE UNTER KEINEN UMSTÄNDEN EINEN BESCHÄDIGTEN ODER ABGESCHNITTENEN NETZSTECKER IN EINE 13-AMPERE-STECKDOSE.

Benutzen Sie den Netzstecker nicht, wenn keine Sicherungsabdeckung vorhanden ist. Ersatzsicherungsabdeckungen sind von Ihrem Fachhändler erhältlich. Austauschicherungen sind 13-Ampere-Sicherungen und **MÜSSEN** in Übereinstimmung mit BS1362 ASTA genehmigt sein.



Entsorgen Sie dieses Gerät nicht im Haushaltsmüll. Elektronischer Müll ist getrennt in Übereinstimmung mit der entsprechenden Gesetzgebung zu entsorgen. Dies beinhaltet korrekte Entsorgung, Abholung und Recycling.

Privathaushalte in den 25 Mitgliedsstaaten der EU, in der Schweiz und in Norwegen können ihre gebrauchten Elektronikprodukte kostenlos an dafür geeigneten Sammelstellen abgeben oder einem Einzelhändler beim Kauf eines neuen Geräts überlassen.

Für Länder, die nicht auf vorstehender Liste aufgeführt wurden, gilt: Kontaktieren Sie Ihre Gemeindeverwaltung, um Informationen über eine korrekte Entsorgung zu erhalten.

Damit stellen Sie sicher, dass Ihr entsorgtes Produkt korrekt behandelt und recycelt wird, und verhindern negative Folgen für die Umwelt oder Gesundheitsschäden.

WARNUNG ZU IHREM SCHUTZ LESEN SIE DEN FOLGENDEN ABSCHNITT:

BEWAHREN SIE DIESE HINWEISE GUT AUF

BEACHTEN SIE ALLE WARNHINWEISE

BEFOLGEN SIE ALLE ANWEISUNGEN

Das Gerät sollte keinen tropfenden oder spritzenden Flüssigkeiten ausgesetzt werden. Auf dem Gerät sollte kein mit Wasser gefülltes Objekt wie zum Beispiel eine Vase abgestellt werden.

NUR MIT EINEM TROCKENEN TUCH REINIGEN.

NUR FÜR DEN GEBRAUCH IM HAUS BESTIMMT.

KEINE BELÜFTUNGSÖFFNUNGEN VERDECKEN. DAS GERÄT NUR ENTSPRECHEND DEN ANWEISUNGEN DES HERSTELLERS INSTALLIEREN.

INSTALLIEREN SIE DAS GERÄT NICHT IN DER NÄHE VON WÄRMEQUELLEN WIE HEIZKÖRPERN, WÄRMEKLAPPEN, ÖFEN ODER ANDEREN GERÄTEN (EINSCHLIESSLICH VERSTÄRKER), DIE WÄRME ERZEUGEN.

BENUTZEN SIE NUR VOM HERSTELLER EMPFOHLENE BEFESTIGUNGEN UND ZUBEHÖRTEILE.

ZIEHEN SIE BEI GEWITTERN ODER LÄNGEREM NICHTGEBRAUCH DEN NETZSTECKER DES GERÄTS AUS DER STECKDOSE.

Umgehen Sie nicht die aus Sicherheitsgründen angebrachten polarisierten oder geerdeten Stecker. Ein polarisierter Stecker hat zwei Kontaktstifte, wobei einer davon breiter als der andere ist. Ein geerdeter Stecker hat zwei Kontaktstifte und einen dritten geerdeten Massekontakt. Der breitere Kontaktstift bzw. Massekontakt dient Ihrer Sicherheit. Sollte der beiliegende Stecker nicht in Ihre Steckdose passen, wenden Sie sich bitte an einen Elektriker, damit dieser Ihre Steckdose austauscht.

Stellen Sie sicher, dass niemand auf das Kabel tritt oder es nicht geknickt wird, insbesondere an der Verbindung zum Stecker, an Ecken oder an der Stelle, an der das Kabel aus dem Gerät tritt.

Verwenden Sie das Gerät nur dann mit Wägen, Gestellen, Stativen, Halterungen oder Tischen, wenn diese vom Hersteller entsprechend angegeben wurden oder zusammen mit dem Gerät verkauft wurden. Wenn ein Wagen verwendet wird, sollten Sie darauf achten, dass dieser beim Bewegen des Geräts nicht umkippt, um Verletzungen zu vermeiden.



Alle Wartungsarbeiten sind von qualifiziertem Fachpersonal durchzuführen. Wartungsarbeiten sind in den folgenden Fällen notwendig: wenn das Gerät beschädigt wurde, wenn ein Elektrokabel oder ein Stecker beschädigt wurde, wenn Flüssigkeiten verschüttet wurden oder ein Gegenstand in das Gerät gefallen ist, wenn das Gerät im Regen gestanden hat oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, nicht normal funktioniert oder fallengelassen wurde.

EIN-/AUS-NETZSCHALTER: Der Netzschalter dieses Geräts **TRENNT NICHT** die Netzverbindung.

UM DAS GERÄT VOM STROMNETZ ZU TRENNEN: Der Netzstecker sollte jederzeit betriebsbereit bleiben. Bei auf einem Gestell befestigtem Gerät oder bei anderen Installationen, bei denen der Stecker nicht leicht zugänglich ist, sind mehrpolige Netzschalter mit einem Mindestabstand von 3 mm zwischen den Polen in die elektrische Installation des Gestells oder Gebäudes aufzunehmen.

Beim Anschluss an eine 240-V-Stromversorgung sollte ein entsprechend zertifiziertes CSA/UL-Netzkabel benutzt werden.

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

ELEKTROMAGNETISCHE VERTRÄGLICHKEIT

Dieses Gerät entspricht den Anforderungen von Part 15 der FCC-Richtlinien und den Gerätemerkmalen in der **Konformitätserklärung**. Der Betrieb hängt von den folgenden zwei Bedingungen ab:

- Dieses Gerät darf keine schädlichen Interferenzen bewirken und
- muss jegliche empfangene Interferenz akzeptieren, einschließlich der Interferenzen, die aus ungewolltem Betrieb entstehen können.

Der Betrieb dieses Geräts im Bereich von starken elektromagnetischen Feldern sollte vermieden werden.

- Benutzen Sie ausschließlich dick verkleidete Kabel.

SICHERHEITSHINWEISE

HINWEIS FÜR ALLE KUNDEN, DEREN GERÄT MIT EINEM NETZKABEL AUSGESTATTET IST.

WARNHINWEIS: DIESES GERÄT SOLLTE AN EINE NETZSTECKDOSE MIT SCHUTZLEITER ANGESCHLOSSEN WERDEN.

DIE DRÄHTE DER ZUGENTLASTUNG SIND NACH DER FOLGENDEN KODIERUNG EINGEFÄRBT:

GRÜN UND GELB - SCHUTZLEITER BLAU - NEUTRALLEITER BRAUN - STROM FÜHRENDER LEITER

FALLS DIE ADERN IM NETZKABEL DIESES GERÄTS NICHT MIT DEN KABELMARKIERUNGEN AN IHREM STROMANSCHLUSS ÜBEREINSTIMMEN, GEHEN SIE BITTE WIE FOLGT VOR:

- DIE GRÜN-GELBE ADER MUSS MIT DER KLEMME IM STECKER VERBUNDEN WERDEN, DIE ENTWEDER MIT DEM BUCHSTABEN E ODER DEM SCHUTZLEITERSYMBOL GEKENNZEICHNET IST ODER GRÜN BZW. GRÜN-GELB MARKIERT IST.
- DIE BLAUE ADER MUSS MIT DER KLEMME VERBUNDEN WERDEN, DIE MIT DEM BUCHSTABEN N GEKENNZEICHNET ODER SCHWARZ MARKIERT IST.
- DIE BRAUNE ADER MUSS MIT DER KLEMME VERBUNDEN WERDEN, DIE MIT DEM BUCHSTABEN L GEKENNZEICHNET ODER ROT MARKIERT IST.

MÖGLICHERWEISE BENÖTIGEN SIE FÜR DEN GEBRAUCH DIESES GERÄTS JE NACH STROMQUELLE EIN ANDERES NETZKABEL, EINEN ANDEREN ANSCHLUSSSTECKER ODER BEIDES. FALLS DER ANSCHLUSSSTECKER AUSGEWECHSELT WERDEN MUSS, WENDEN SIE SICH BITTE AN EINEN QUALIFIZIERTEN FACHMANN UND VERWEISEN SIE AUF DIE NACHSTEHENDE TABELLE. DAS GRÜNE/GELBE KABEL MUSS DIREKT AN DAS CHASSIS ANGESCHLOSSEN WERDEN.

STROMLEITER		FARBE	
		Normal	Alt
L	STROM FÜHREND	BRAUN	SCHWARZ
N	NEUTRAL	BLAU	WEISS
E	SCHUTZLEITER	GRÜN/GELB	GRÜN

WARNHINWEIS: WENN DIE ERDUNG UMGANGEN WIRD, KÖNNEN DEFEKTE IM GERÄT ODER IM SYSTEM, AN WELCHES DAS GERÄT ANGESCHLOSSEN IST, ZU EINEM ERREICHEN DER VOLLEN NETZSPANNUNG ZWISCHEN CHASSIS UND ERDE FÜHREN. BEI GLEICHZEITIGEM BERÜHREN DES CHASSIS UND DER ERDE KANN ES DABEI ZU SCHWEREN VERLETZUNGEN ODER ZUM TOD KOMMEN.

KONFORMITÄTSERKLÄRUNG

Name des Herstellers: DigiTech
Herstelleradresse: 8760 S. Sandy Parkway
Sandy, Utah 84070, USA

Erklärt, dass das Produkt:

Produktname: JamMan Express XT

Produktoption: Alle (erfordert einen Klasse-II-Netzadapter, der den Anforderungen von EN60065, EN60742 oder gleichwertig entspricht)

sich nach folgenden Produktspezifikationen richtet:

Sicherheit: IEC 60065 -01+Amd 1

EMC: EN 55022:2006
EN 55024:1998
FCC Teil 15

Ergänzende Informationen:

Das Produkt erfüllt die Anforderungen der folgenden Richtlinien:
Niederspannungsrichtlinie 2006/95/EG
EMV-Richtlinie 2004/108/EG
RoHS-Richtlinie 2011/65/EG
WEEE-Richtlinie 2002/96/EG
EG-Verordnung 278/2009

Dieses Produkt wurde in Bezug auf die Richtlinie 2005/32/EG und EG-Verordnung 1275/2008 vom 17. Dezember 2008 als professionelles Audiogerät entworfen, produziert und klassifiziert und ist daher von dieser Richtlinie befreit.

Rex C. Reed
Technischer Direktor
im Bereich Signalverarbeitung
8760 S. Sandy Parkway
Sandy, Utah 84070, USA
Datum: 19. Juli 2013

Europäischer Kontakt: Ihre DigiTech-Verkaufsniederlassung und das Servicebüro oder auch

Harman Signalverarbeitung
8760 South Sandy Parkway
Sandy, Utah
84070, USA
Tel.: (801) 566-8800
Fax: (801) 568-7583

Garantie

DigiTech® ist sehr stolz auf seine Produkte und gewährt auf jedes Produkt die folgende Garantie:

1. Bitte registrieren Sie sich online auf www.digitech.com innerhalb von zehn Tagen ab dem Kauf Ihres Produkts, um diese Garantie zu validieren. Diese Garantie ist nur in den Vereinigten Staaten von Amerika gültig.
2. DigiTech garantiert, dass dieses Produkt – sofern es ausschließlich in den USA verwendet wird – bei normalem Einsatz und normaler Wartung frei von Verarbeitungs- und Materialfehlern ist. Diese Garantie tritt nur auf den ursprünglichen Käufer zu und ist nicht übertragbar.
3. Die Haftung von DigiTech im Rahmen dieser Garantie ist auf Reparatur oder Austausch nachweislich mangelhafter Materialien beschränkt vorausgesetzt, dass das Produkt MIT RÜCKSENDEGENEHMIGUNG an DigiTech eingeschickt wird, wobei alle Teile und der gesamte Arbeitsaufwand über einen Zeitraum von bis zu einem Jahr gewährleistet sind. (Falls Sie das Produkt jedoch auf unserer Webseite ordnungsgemäß registrieren lassen, wird diese Garantie auf einen Zeitraum von sechs Jahren verlängert.) Rufen Sie DigiTech an, um telefonisch eine Rücksendegenehmigungsnummer zu erhalten. DigiTech kann nicht für Folgeschäden verantwortlich gemacht werden, die auf den Einsatz des Produkts in einer Schaltung oder Anlage zurückzuführen sind.
4. Der Käufer ist für die Vorlage des Kaufnachweises verantwortlich. Zum Erhalt von Garantieservice muss eine Kopie des originalen Kaufbelegs vorgelegt werden.
5. DigiTech behält sich das Recht vor, Änderungen am Entwurf des Produkts, Hinzufügungen zum Produkt oder Verbesserungen des Produkts vorzunehmen, ohne dadurch verpflichtet zu sein, dieselben Änderungen, Hinzufügungen oder Verbesserungen an früher hergestellten Produkten rückwirkend nachholen zu müssen.
6. Der Kunde verliert seinen Garantieanspruch, wenn das Hauptgehäuse des Produkts von jemand anderem als einem zertifizierten DigiTech-Techniker geöffnet und daran hantiert wird, oder wenn das Produkt mit Wechsellspannungen benutzt wird, die außerhalb des vom Hersteller empfohlenen Bereichs liegen.
7. Die obigen Garantiebedingungen ersetzen alle anderen ausdrücklichen oder impliziten Gewährleistungen, und DigiTech übernimmt keine Verpflichtung oder Haftung in Verbindung mit dem Verkauf dieses Produkts und genehmigt keiner Person die Übernahme einer solchen Verpflichtung oder Haftung. DigiTech oder seine Vertriebshändler haften unter keinen Umständen für besondere Schäden oder Folgeschäden oder eine Verzögerung in der Ausübung bzw. Ausführung dieser Garantie aus Gründen außerhalb seiner (ihrer) Kontrolle.

HINWEIS: Die in diesem Handbuch enthaltenen Informationen können jederzeit ohne Vorankündigung geändert werden. Aufgrund von Änderungen am Produkt, die nach Fertigstellung dieser Gebrauchsanweisung vorgenommen wurden und daher noch nicht erfasst sind, können einige der in dieser Gebrauchsanweisung enthaltenen Informationen ungenau sein. Die in dieser Handbuchversion enthaltenen Informationen treten an die Stelle aller Informationen, die in vorherigen Versionen enthalten sind.

Kontaktinformationen für den technischen Kundendienst

Kontaktieren Sie den technischen Kundendienst von DigiTech, falls Sie technische Unterstützung benötigen. Bitte beschreiben Sie das Problem so genau wie möglich. Halten Sie die Seriennummer Ihres Geräts bereit – diese ist auf einem Aufkleber auf dem Gehäuse aufgedruckt. Falls Sie Ihr Produkt noch nicht registriert haben, führen Sie die Registrierung bitte jetzt auf der Seite digitech.com durch.

Wir empfehlen Ihnen, für Fehlerbehebungen zuerst die Bedienungsanleitung durchzulesen, bevor Sie das Werk für technische Unterstützung kontaktieren. Bitte stellen Sie sicher, dass Sie alle erforderlichen Schritte für die Installation und den Betrieb korrekt ausgeführt haben. Für zusätzliche technische Unterstützung besuchen Sie bitte unsere Seite digitech.com/en-US/support. Wenn Sie ein Produkt zur werksseitigen Wartung zurücksenden möchten, müssen Sie ZUERST den technischen Kundendienst kontaktieren, um eine Rücksendegenehmigungsnummer zu erhalten.

Ohne diese Nummer können eingesendete Produkte nicht angenommen werden.

Bitte beziehen Sie sich auf die Informationen zu Ihrer Garantie, die für den ersten Endbenutzer gilt. Nach Ablauf der Garantie wird auf erforderliche Teile, Arbeitskosten und Versand eine angemessene Gebühr erhoben, falls Sie sich entscheiden, die werksseitige Reparatur in Anspruch zu nehmen. In allen Fällen übernehmen Sie die Versandkosten für die Einsendung ins Werk. Ist Ihre Garantie gültig, übernimmt DigiTech die Rücksendekosten für das Gerät.

Bitte verwenden Sie falls möglich die Originalverpackung. Geben Sie auf dem Paket den Namen des Absenders sowie die Worte EMPFINDLICHES GERÄT, ZERBRECHLICH/DELICATE INSTRUMENT, FRAGILE an. Schließen Sie eine Versicherung für den Versand ab. Bitte senden Sie das Paket per Sofortzahlung und nicht zur Abholung. Bitte nicht per Paketpost senden.

Inhalt

Überblick	1
Einführung.....	1
Funktionen.....	1
Lieferumfang.....	1
Benutzeroberfläche und Anschlussbuchsen	2
Die Benutzeroberfläche	2
Anschlussbuchsen	3
Anschlussdiagramme	4
Standard-Loopen.....	4
Multi-Track-Loopen mit JamSync	4
Loopen mit mehreren Spielern/Multi-Track-Loopen mit JamSync	5
Bedienung	6
Aufnahmen einer Phrase.....	6
Löschen einer Phrase.....	6
Overdubs aufnehmen.....	7
Rückgängig machen/Wiederherstellen von Overdubs	7
JamSync verwenden.....	8
Technische Spezifikationen	11

Überblick

Einführung

Der JamMan Express XT ist ein vielseitiger und gleichzeitig benutzerfreundlicher Stereo-Looper. Er verfügt über Stereo-Eingänge und -ausgänge, drei LED-Leuchten zur Anzeige des Loop-Status sowie einen True Bypass-Betriebsmodus, damit Sie sowohl Mono- als auch Stereo-Loops mit Leichtigkeit aufnehmen können; gleichzeitig wird der Klang im Bypass-Modus in keinsten Weise beeinträchtigt.

Dank der integrierten JamSync-Funktion können Sie mehrere JamMan Express XT-Geräte synchronisieren und somit eine Vielzahl von Tracks loopen. Zum Multi-Track-Loopen können Sie entweder selbst zwei oder mehr JamMan Express XT-Geräte zusammenschließen oder Ihren Looper mit den JamSync-kompatiblen JamMan-Geräten Ihrer Bandmitglieder synchronisieren.

Mit seiner kleinen Standfläche, der intuitiven Bedienung, der großartigen Klangqualität, der Stereo-Loop-Aufnahmezeit von 10 Minuten und der JamSync-Funktion ist der JamMan Express XT der perfekte Looper für Ihre Ausrüstung. Danke, dass Sie sich für Digitech® entschieden haben.

Funktionen

- 1/4"-Stereeingänge und -ausgänge
- 10 Minuten Loop-Aufnahmezeit
- True Bypass-Betrieb
- JamSync für das Loopen mehrerer Tracks
- Silent Clear™ (verhindert die Wiedergabe beim Löschen von Loops)
- Intuitive Bedienoberfläche
- Inklusive 9V Akku
- Kompatibel mit optionalem PS0913DC-Netzteil

Lieferumfang

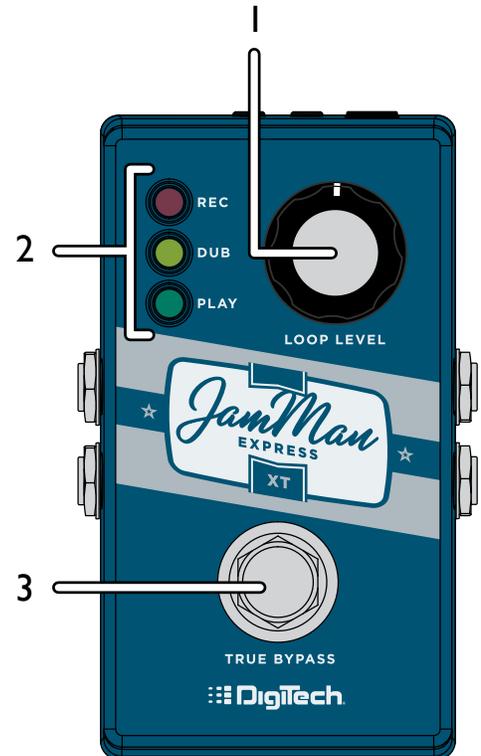
- JamMan Express XT Stereo-Looper
- 9V Akku
- Kurzanleitung
- Sicherheitsdatenblatt

Benutzeroberfläche und Anschlussbuchsen

Die Benutzeroberfläche

- 1. LOOP LEVEL-Regler** Dieser Regler passt die Ausgangslautstärke des Loops an.
- 2. Status-LEDs** Diese LED-Leuchten zeigen den Status des Pedals wie in der nachfolgenden Tabelle angegeben an.

LED	Status
 REC	Loop wird aufgenommen.
 PLAY	Loop wird wiedergegeben.
 DUB	Overdub wird aufgenommen.
 DUB	Overdub wird rückgängig gemacht/ wiederhergestellt.
 REC  DUB  PLAY	Pedal befindet sich im Stand-by- Modus (die Aufnahme/Wiedergabe wurde gestoppt).
 REC	Loop wird gelöscht (durch Gedrückthalten des Fußschalters) Slave-Gerät ist zur Aufnahme bereit (via JamSync als Slave-Gerät angeschlossen)
 REC  DUB  PLAY	Synchronisation des Slave-Geräts wurde via JamSync hergestellt.
 REC  DUB  PLAY	Niedriger Batteriestand.



3. Fußschalter

Der Fußschalter wird zum Ausführen verschiedener Funktionen des JamMan Express XT eingesetzt und regelt alle Loop-Funktionen (Aufnahme, Wiedergabe, Overdub, Rückgängig machen/wiederherstellen, Stoppen und Löschen eines Loops).

Anschlussbuchsen

4. Ladebuchse

Für den optionalen Anschluss eines PS0913DC-Ladegeräts.

5. JAMSYNC OUT (JAMSYNC-Ausgang)

Verbinden Sie diese Buchse mit der JAMSYNC IN-Buchse an einem zweiten, JAMSYNC-kompatiblen Gerät, um das Erstere als Master-Gerät einzurichten und so die Wiedergabe von Loops und die Stoppfunktionen zu steuern.

6. JAMSYNC IN (JAMSYNC-Eingang)

Verbinden Sie diese Buchse mit der JAMSYNC OUT-Buchse an einem zweiten, JAMSYNC-kompatiblen Gerät, um das Erstere als Slave-Gerät einzurichten und die Wiedergabe von Loops sowie die Stoppfunktionen mit dem angeschlossenen Master-Gerät zu steuern.

7. LEFT IN MONO (Linker Mono-Eingang)

An diese Buchse können Sie Ihr Instrument oder ein zusätzliches Pedal anschließen. Wenn nur die LEFT IN (Mono)-Buchse genutzt wird, wird das Signal an beide Ausgänge ausgegeben.

8. RIGHT IN (Rechter Eingang)

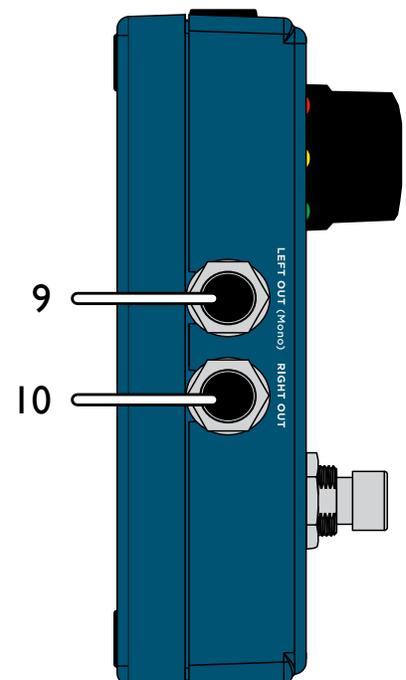
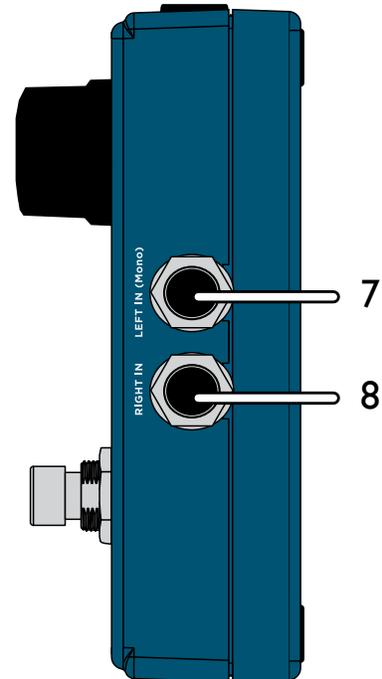
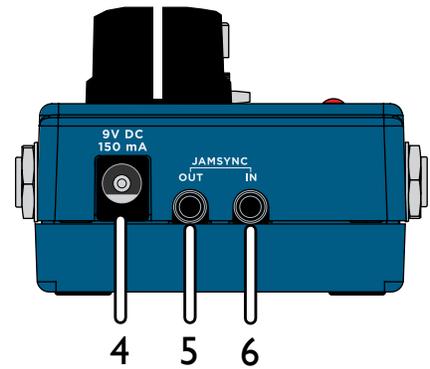
Schließen Sie für den Stereo-Betrieb einen zweiten Eingang an diese Buchse an. Die rechten und linken Eingangssignale werden vom Looper-Gerät getrennt verarbeitet und danach an die linken und rechten Ausgänge gespeist, um die echte Stereotrennung zwischen Kanälen zu gewährleisten.

9. LEFT OUT Mono (Linker Mono-Ausgang)

Schließen Sie diesen Ausgang an den Eingang eines einzelnen Gitarrenverstärkers oder eines anderen Pedals an.

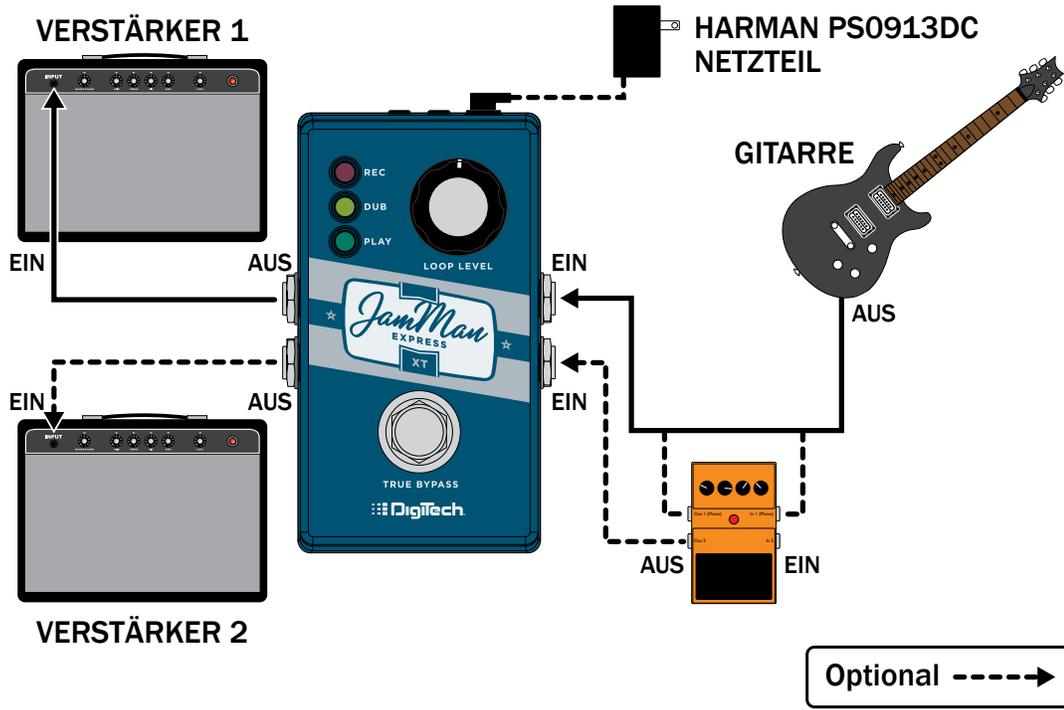
10. RIGHT OUT (Rechter Ausgang)

Verbinden Sie diesen Ausgang mit dem Eingang eines zweiten Gitarrenverstärkers, falls ein zweiter Verstärker verwendet wird.

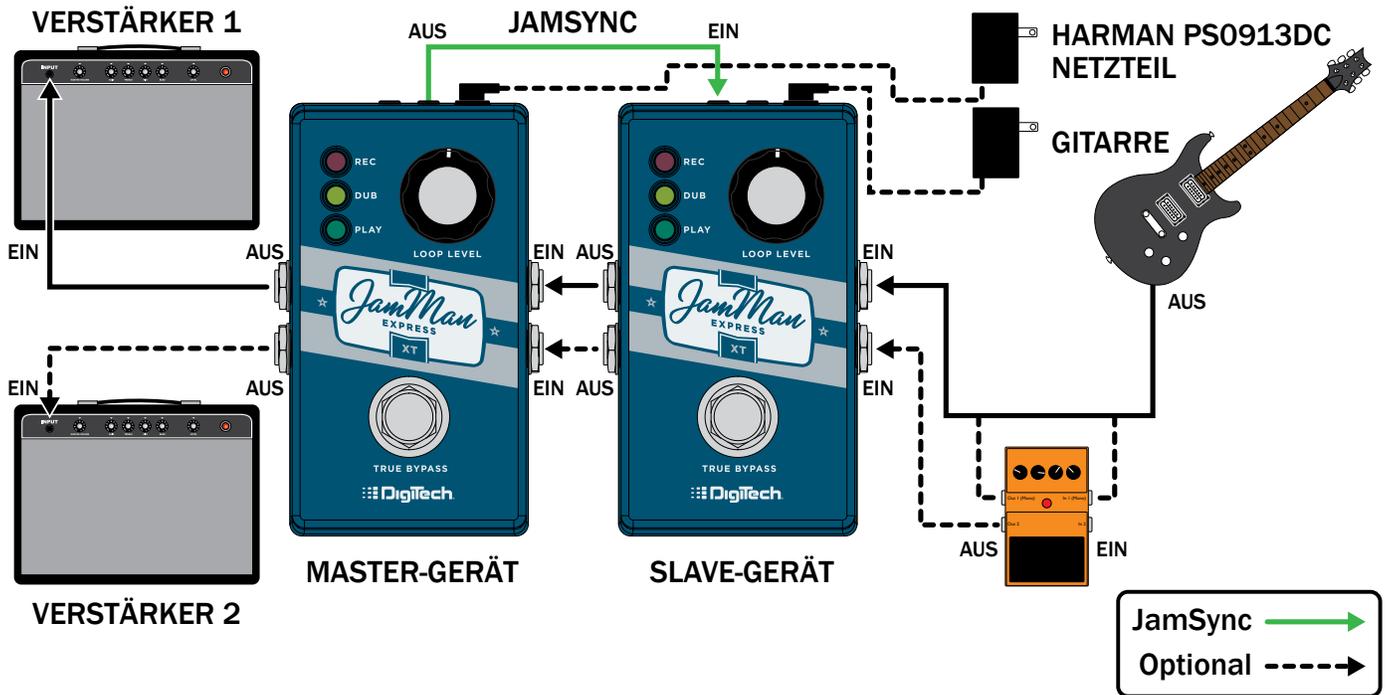


Anschlussdiagramme

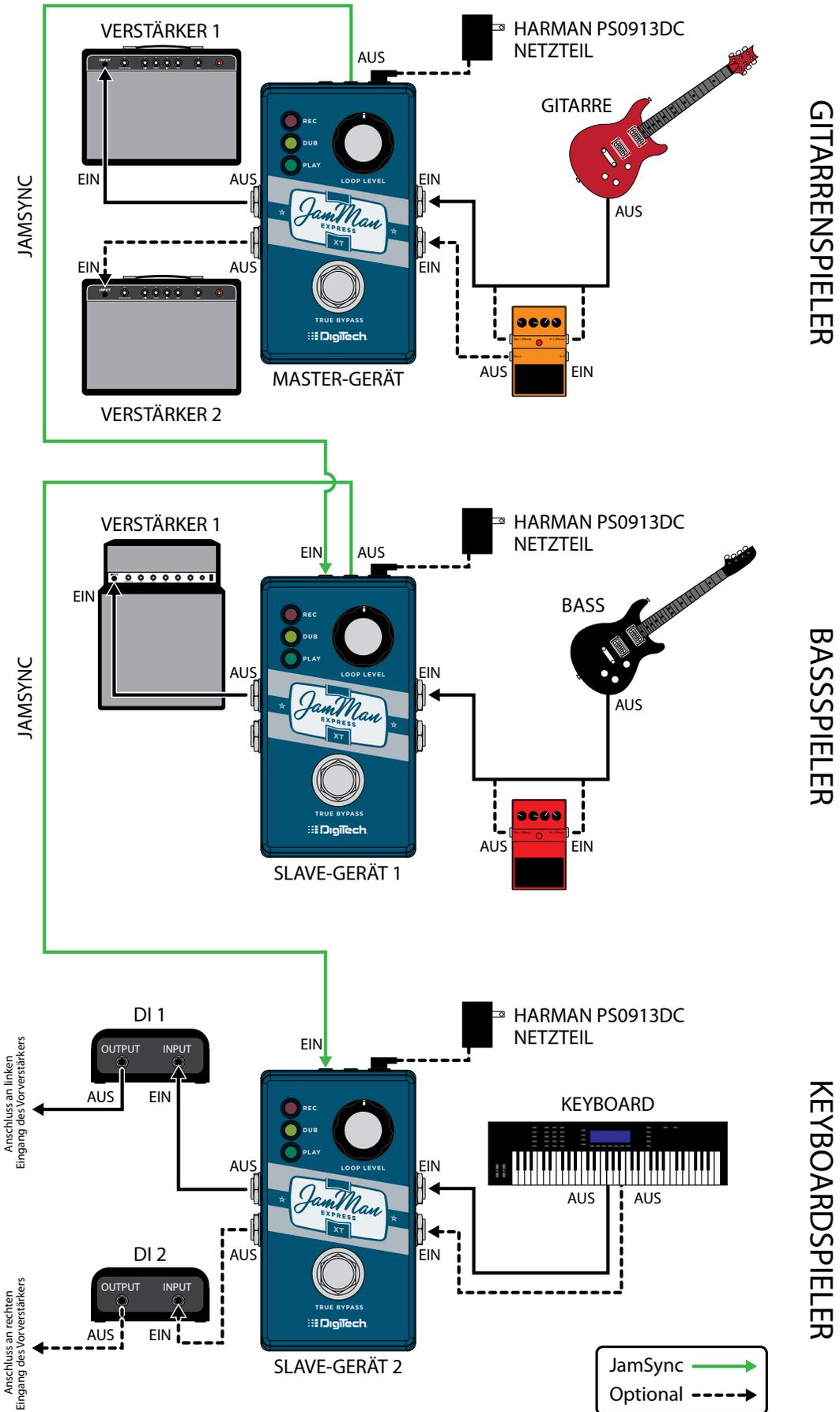
Standard-Loopen



Multi-Track-Loopen mit JamSync



Loopen mit mehreren Spielern/Multi-Track-Loopen mit JamSync



Bedienung

Der JamMan Express XT wurde als besonders benutzerfreundliche Loop-Station entworfen, die sofort nach Inbetriebnahme verwendet werden kann. In diesem Abschnitt finden Sie alle Informationen zu den grundlegenden Loop-Funktionen.

Aufnehmen einer Phrase

Der JamMan Express XT nimmt eine einzelne Phrase auf und gibt sie anschließend als kontinuierlichen Loop wieder.

Gehen Sie wie folgt vor, um eine Phrase aufzunehmen:

1. Drücken Sie den **FUBSCHALTER** und spielen Sie die Phrase, die Sie aufnehmen möchten. Die **REC-LED** leuchtet rot auf, um den Beginn der Aufnahme anzuzeigen.
2. Drücken Sie den **FUBSCHALTER** einmal, um die Aufnahme zu beenden und so den Endpunkt des Loops zu bestimmen. Die Phrase wird automatisch als kontinuierlicher Loop wiedergegeben, und die **PLAY-LED** leuchtet grün.
3. Drücken Sie den **FUBSCHALTER** zweimal in rascher Folge, um die Wiedergabe des Loops zu beenden.

HINWEIS: Die maximale Aufnahmezeit pro Phrase beträgt 10 Minuten.

Löschen einer Phrase

Löschen Sie eine Phrase, um sie erneut aufzunehmen oder um eine komplett neue Phrase aufzunehmen. Der JamMan Express XT ist mit der einzigartigen *Silent Clear*TM-Funktion ausgestattet, die eine Phrase löscht, ohne dass diese zuvor abgespielt werden muss. Hinweis: Eine Phrase kann nach dem Löschen nicht wieder hergestellt werden, stellen Sie also sicher, dass Sie den Löschvorgang fortsetzen möchten, bevor Sie diese Funktion nutzen.

Gehen Sie wie folgt vor, um eine aufgenommene Phrase zu löschen:

1. Beenden Sie die Wiedergabe, falls dies noch nicht durchgeführt wurde (alle LEDs sollten erloschen sein). Falls die Loop-Wiedergabe aktiv ist (in diesem Fall leuchtet die **PLAY-LED**), drücken Sie den **FUBSCHALTER** zweimal in rascher Folge, um die Wiedergabe zu beenden.
2. Drücken Sie den **FUBSCHALTER** und halten Sie ihn 2 Sekunden lang gedrückt. Die **REC-LED** blinkt kurz rot auf und zeigt somit an, dass die Phrase gelöscht wurde.

HINWEIS: Falls Sie mehrere Loop-Stationen als Master- und Slave-Geräte in Reihe geschaltet haben: Wenn der auf dem Master-Gerät aufgenommene Loop kürzer als 3 Sekunden ist und sich ein Loop auf dem Slave-Gerät im Stoppmodus nicht durch Drücken und Gedrückthalten des **FUBSCHALTERS** löschen lässt, müssen Sie möglicherweise erst mit der Wiedergabe beginnen und diese dann beenden (dreimaliges Drücken des **FUBSCHALTERS**) und den Fußschalter beim dritten Mal gedrückt halten, um den Loop zu löschen.

Overdubs aufnehmen

Sobald Sie eine Phrase aufgenommen haben, können Sie einen Overdub hinzufügen.

Gehen Sie wie folgt vor, um einen Overdub aufzunehmen:

1. Drücken Sie den **FUBSCHALTER**, um den Loop wiederzugeben. Die **PLAY-LED** leuchtet grün auf, um den Beginn der Wiedergabe anzuzeigen.
2. Drücken Sie erneut den **FUBSCHALTER**, um mit der Aufnahme des Overdubs zu beginnen. Die **DUB-LED** leuchtet gelb auf. Zusätzlich zum ersten Loop wird nun ein Overdub aufgenommen.
3. Drücken Sie den **FUBSCHALTER**, um die Aufnahme des Overdubs zu beenden. Der Loop wird nun in Kombination mit dem anschließend aufgenommenen Overdub wiedergegeben.
4. Sie können nun wählen, ob Sie den zuletzt aufgenommenen Overdub löschen und erneut aufnehmen möchten (siehe *Rückgängig machen/Wiederherstellen von Overdubs* im nächsten Abschnitt) oder ob Sie fortfahren und zusätzliche Overdubs aufnehmen möchten, indem Sie die Schritte 2 und 3 wiederholen.
5. Drücken Sie den **FUBSCHALTER** zweimal in rascher Folge, um die Wiedergabe des Loops zu beenden.

Rückgängig machen/Wiederherstellen von Overdubs

Wenn Sie Overdubs aufnehmen, können Sie den zuletzt aufgenommenen Overdub jederzeit rückgängig machen und erneut aufnehmen. Falls Sie Ihre Meinung ändern oder einen Overdub versehentlich rückgängig machen, können Sie diesen anschließend wiederherstellen.

Gehen Sie wie folgt vor, um einen Overdub rückgängig zu machen/wiederherzustellen:

1. Nehmen Sie den Overdub auf wie im Abschnitt *Aufnehmen von Overdubs* beschrieben.
2. Stellen Sie sicher, dass der Loop wiedergegeben wird (die **PLAY-LED** sollte leuchten). Falls der Loop nicht wiedergegeben wird, drücken Sie den **FUBSCHALTER** einmal, um die Wiedergabe zu starten. Sobald der Loop wiedergegeben wird, drücken Sie den **FUBSCHALTER** und halten Sie ihn zwei Sekunden lang gedrückt. Die **DUB-LED** blinkt kurz gelb auf und zeigt somit an, dass der Overdub rückgängig gemacht wurde.
3. Um den Overdub wiederherzustellen, drücken Sie erneut den **FUBSCHALTER** und halten Sie ihn zwei Sekunden lang gedrückt. Die **DUB-LED** blinkt kurz gelb auf und zeigt somit an, dass der Overdub wiederhergestellt wurde.

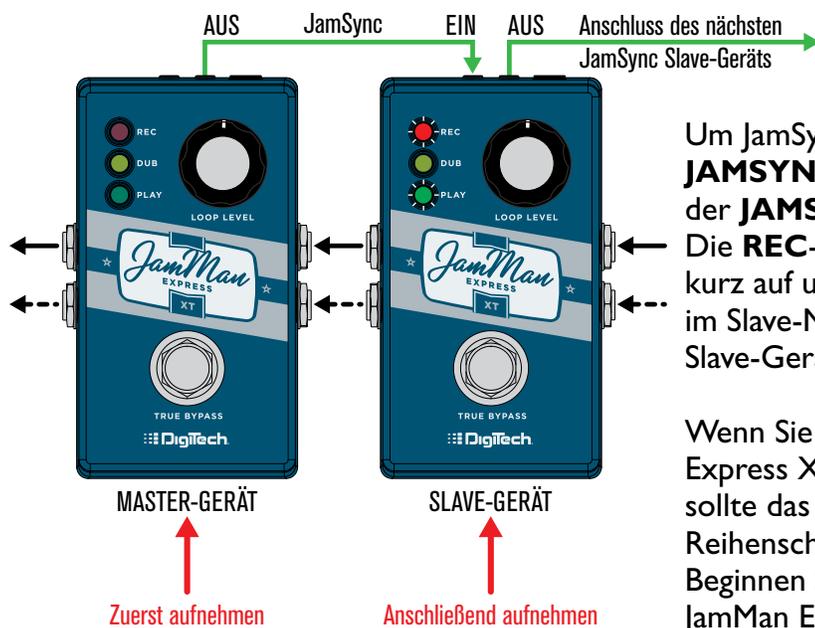
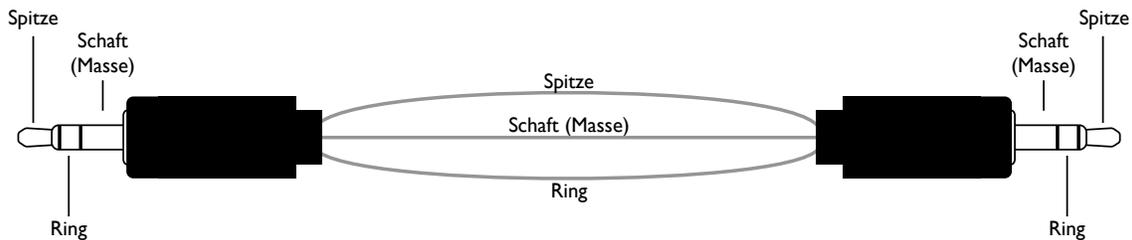
HINWEIS: Jedes Mal, wenn ein Overdub hinzugefügt wird, erfolgt ein Zusammenschluss des letzten Overdubs mit dem ursprünglichen Loop; dieser Overdub lässt sich dann nicht mehr rückgängig machen. Wenn die Gesamtlänge von Loop und Overdub mehr als 10 Minuten beträgt (z. B. ein 6 Minuten langer Loop und ein 6 Minuten langer Overdub, etc.), werden beide automatisch zusammengefügt und der Overdub kann nicht mehr rückgängig gemacht werden. Overdubs, die zu einem aufgenommenen Loop mit einer Länge von höchstens 5 Minuten hinzugefügt werden, werden nicht automatisch mit dem Loop zusammengefügt.

JamSync verwenden

Anschluss & Aufnahmeabfolge

Mithilfe der JamSync-Funktion können Sie unter Einsatz optionaler 1/8 Zoll Mini-Stereo-Klinkenstecker mehrere JamSync-kompatible Geräte synchronisieren (siehe nachfolgende Grafik). Auf diese Weise können Sie mit einem JamSync Master-Gerät die Loop-Wiedergabe und die Stoppfunktionen der angeschlossenen JamSync Slave-Geräte steuern und erhalten so die Fähigkeit zum Multi-Track-Loopen. Sie können entweder als alleiniger Spieler mehrere JamMan Express XT-Geräte zum Multi-Track-Loopen synchronisieren oder sich mit anderen Musikern zusammenschließen, die alle ihre eigenen Loops aufnehmen und aufrufen können, damit Sie gemeinsam ausdrucksstarke Multi-Tracks loopen können.

Grafik für 1/8 Zoll Mini-Stereo-Klinkenstecker



Um JamSync zu verwenden, verbinden Sie die **JAMSYNC OUT**-Buchse des Master-Geräts mit der **JAMSYNC IN**-Buchse des ersten Slave-Geräts. Die **REC**- und **PLAY**-LEDs am Slave-Gerät blinken kurz auf und zeigen somit an, dass sich das Gerät im Slave-Modus befindet. Schalten Sie alle restlichen Slave-Geräte auf die gleiche Weise in Reihe.

Wenn Sie JamSync verwenden und mehrere JamMan Express XT-Geräte in Reihe schalten möchten, sollte das letzte JamMan Express XT-Gerät in der Reihenschaltung (Kette) das Master-Gerät sein. Beginnen Sie dann die Aufnahme auf dem letzten JamMan Express XT-Gerät in der Kette (dem Master-Gerät), danach auf dem vorletzten, etc., und arbeiten Sie sich auf diese Weise durch die Signalkette bis zu deren Anfang zurück. Auf diese Weise stellen Sie sicher, dass Sie nur das gewünschte Material aufnehmen.



Es gibt zwei Möglichkeiten, um an einem über JamSync angeschlossenen JamMan Slave-Gerät Loops aufzunehmen:

- **Manuelle Aufnahmemethode** Mit dieser Methode können Sie zuerst mit dem Master-Gerät aufnehmen und dann pausieren, bis Sie für die Aufnahme mit dem Slave-Gerät bereit sind. Diese Methode eignet sich vor allem dann, wenn Sie die Aufnahme mit dem Slave-Gerät nicht unmittelbar zu Beginn eines Songs starten möchten. Wenn Sie diese Methode anwenden, müssen Sie das Slave-Gerät bereits für die Aufnahme bereit machen, bevor das Master-Gerät seinen Loopstartpunkt erreicht, da beim Erreichen des Loop-Startpunkts der Aufnahmebefehl an das Slave-Gerät/die Slave-Geräte gesendet wird; diese müssen daher bereits im Voraus aufnahmebereit gemacht werden, um den Befehl verarbeiten zu können.
- **Aufeinanderfolgende Aufnahmemethode** Wenden Sie diese Methode an, um gleich nach dem Festsetzen des Loop-Endpunkts am Master-Gerät eine Aufnahme mit dem über JamSync verbundenen Slave-Gerät zu machen. Diese Methode eignet sich ideal, wenn Sie mit der Aufnahme am Slave-Gerät sofort nach der Aufnahme am Master-Gerät beginnen möchten.

Aufnahme mittels der manuellen Aufnahmemethode:

1. Drücken Sie den **FUBSCHALTER** am Master-Gerät und spielen Sie eine Phrase. Die **REC-LED** leuchtet rot auf, um den Beginn der Aufnahme anzuzeigen.
2. Drücken Sie den **FUBSCHALTER** einmal, um die Aufnahme zu beenden und so den Endpunkt des Loops zu bestimmen. Die Phrase wird automatisch als kontinuierlicher Loop wiedergegeben, und die **PLAY-LED** leuchtet grün.
3. Drücken Sie den **FUBSCHALTER** am Slave-Gerät, um es für die Aufnahme vorzubereiten. Die Aufnahme beginnt, sobald der Loop des Master-Geräts erneut seinen Startpunkt erreicht (die **REC-LED** am Slave-Gerät leuchtet rot, um den Beginn der Aufnahme anzuzeigen). Spielen Sie eine Phrase, sobald die Aufnahme beginnt.
4. Drücken Sie den **FUBSCHALTER** des Slave-Geräts einmal, um die Aufnahme des Slave-Geräts zu beenden und so den Endpunkt des Loops zu bestimmen. Die Phrase wird zusammen mit dem Master-Loop automatisch als kontinuierlicher Loop wiedergegeben, und die **PLAY-LED** leuchtet grün.
5. Drücken Sie den **FUBSCHALTER** am Master-Gerät zweimal in rascher Folge, um die Wiedergabe der Loops auf beiden Geräten zu beenden.

Aufnahme mittels der aufeinanderfolgenden Aufnahmemethode:

1. Drücken Sie den **FUBSCHALTER** des Slave-Geräts. Die **REC-LED** blinkt rot auf und zeigt somit an, dass das Slave-Gerät aufnahmebereit ist.
2. Drücken Sie den **FUBSCHALTER** am Master-Gerät und spielen Sie eine Phrase. Die **REC-LED** leuchtet rot auf, um den Beginn der Aufnahme des Master-Geräts anzuzeigen.

3. Drücken Sie den **FUBSCHALTER** des Master-Geräts einmal, um die Master-Aufnahme zu beenden und so den Endpunkt des Loops zu bestimmen. Die aufgenommene Phrase des Master-Geräts wird wiedergegeben und das aufnahmebereite Slave-Gerät beginnt unmittelbar mit der Aufnahme; die **REC-LED** des Slave-Geräts leuchtet rot.
4. Spielen Sie eine Phrase.
5. Drücken Sie den **FUBSCHALTER** des Slave-Geräts einmal, um die Aufnahme des Slave-Geräts zu beenden und so den Endpunkt des Loops zu bestimmen. Die Phrase wird zusammen mit dem Master-Loop automatisch als kontinuierlicher Loop wiedergegeben, und die **PLAY-LED** leuchtet grün.
6. Drücken Sie den **FUBSCHALTER** am Master-Gerät zweimal in rascher Folge, um die Wiedergabe der Loops auf beiden Geräten zu beenden.

Technische Spezifikationen

DIGITAL

A/D/A-Wandler:	24 Bit
Max. Dauer eines einzelnen Loops:	10 Minuten (Stereo)

LINKER (MONO)-/RECHTER EINGANG

Steckertyp:	1/4 Zoll unsymmetrischer Mono-Klinkenstecker
Eingangsimpedanz:	550 k Ω Mono/1,1 M Ω Stereo
Verstärkungsfaktor Eins (Eingang/Ausgang):	Loop-Lautstärkeregler auf der 12-Uhr-Position
Max. Eingangslautstärke bei Verstärkungsfaktor Eins:	+4 dBu DFS
Linke und rechte Audiopfade:	Jeder Kanal behält das analoge, trockene Signal bei

LINKER (MONO)-/RECHTER AUSGANG

Steckertyp:	1/4 Zoll unsymmetrischer Mono-Klinkenstecker/ symmetrischer Stereo-Klinkenstecker
Ausgangsimpedanz:	100 Ω unsymmetrisch/200 Ω symmetrisch
Wiedergabeverstärkungsfaktor Eins:	Loop-Lautstärkeregler auf der 12-Uhr-Position
Maximale Ausgangslautstärke:	+4 dBu DFS

LEISTUNG

Frequenzgang:	+0/-3 dB, 20-20 kHz
Signal-zu-Rausch-Abstand:	-100 dB

LEISTUNGSANFORDERUNGEN

Leistungsaufnahme:	< 2 Watt
Stromaufnahme:	< 150 mA
Leistungsdauer der Batterie:	ca. 2 Stunden beim Betrieb mit 9V-Akku

NETZTEIL

Modell:	PS0913DC-01
Eingang:	100 VAC - 240 VAC, 50/60 Hz
Ausgang:	9 VDC, 1,3 A
Polarität:	

ABMESSUNGEN/GEWICHT

Größe:	4,4 Zoll (L) x 2,5 Zoll (B) x 2,3 Zoll (H) 112 mm (L) x 65 mm (B) x 33 mm (H)
Produktgewicht:	0,6 Pfund (0,27 kg)
Transportgewicht:	0,7 Pfund (0,32kg)

Produktspezifikationen können jederzeit ohne Ankündigung geändert werden. DigiTech, Silent Clear und JamSync sind Warenzeichen von Harman.

DigiTech
8760 South Sandy Parkway
Sandy, Utah 84070

Webseite: www.digitech.com

Technischer Support: www.digitech.com/en-US/support

JamMan Express XT Bedienungsanleitung 5038282-A

DigiTech ist ein eingetragenes Warenzeichen von Harman.

©2013 HARMAN, alle Rechte vorbehalten.