



jimdunlop.com







# DVP4 VOLUME (X)<sup>TM</sup> MINI PEDAL

## BESCHREIBUNG

- Regelt präzise die Lautstärke und steuert FX-Pedale
- Patentiertes Low-Friction-Band-Drive für eine lange Lebensdauer
- Widerstand der Wippe einstellbar

## AUSSTATTUNGSMERKMALE

-  AUX-Output zur Verwendung eines Stimmgerätes oder zur Steuerung eines Effektparameters eines externen Pedals (anwählbar mit dem TUNER/EXP-Schalter)
-  der 50-kΩ-TRIMPOTI (intern) bestimmt den Minimalwert des Effektparameters im Expression-Modus
-  TIP/RING-Schalter (intern) bestimmt die Fersen-/Ballen-Polarität im Expression-Modus (standardmäßig auf TIP eingestellt)
-  TUNER/EXP-Schalter (intern) bestimmt die Funktionsweise des AUX-Outputs (standardmäßig auf EXP eingestellt)

## STROMVERSORGUNG

Das DVP4 benötigt für den Betrieb keine externe Stromquelle.

## VERBINDUNGEN

Wir empfehlen, das DVP4 als erstes Glied Ihrer Signalkette zu verwenden. Schließen Sie Ihre Gitarre mit einem Kabel an die INPUT-Buchse des DVP4 an.

## EINSTELLBARES DREHMOMENT

Um das Drehmoment der Wippe einzustellen, drücken Sie das Pedal komplett in Richtung Ferse durch. Drehen Sie nun mit einem 1/4"-Schlitzschraubendreher an der sich unterhalb der Ballenseite befindenden Drehmoment-Einstellschraube. Drehen Sie sie im Uhrzeigersinn, um den Widerstand zu erhöhen und gegen den Uhrzeigersinn, um ihn zu verringern.



## VOLUME-MODUS (250-K $\Omega$ -POTI)

- Verbinden Sie die Output-Buchse des DVP4 mit dem Input Ihres Verstärkers.
- Legen Sie bei durchgedrücktem Pedal die maximale Lautstärke Ihrer Gitarre und Ihres Verstärkers fest.
- Durch Hochklappen des Pedals verringern Sie die Output-Lautstärke bis hin zum Stummschalten des Signals.
- Optional: Um ein Stimmgerät anzuschließen stellen Sie den TUNER/EXP-Schalter auf TUNER und schließen Sie an den AUX Output ein Stimmgerät an. Das Signal zum Stimmgerät ist immer aktiviert.

## EXPRESSION-MODUS (10 K $\Omega$ POTI)

- Stellen Sie den TUNER/EXP-Schalter auf EXP und verbinden Sie mit einem Stereo- oder TRS-Kabel die AUX-Buchse des DVP4 mit dem Expression-Input Ihres Effektgerätes.
- Legen Sie bei durchgedrücktem Pedal die Maximalwerte der Parameter fest, die Sie mit dem Expression-Pedal steuern möchten.
- Optional: Um die Minimalwerte der Parameter einzustellen, verwenden Sie den internen TRIMPOTI. Drehen Sie diesen im Uhrzeigersinn, um den Minimalwert anzuheben und gegen den Uhrzeigersinn, um ihn abzusenken. Ab Werk ist der Regler ganz nach links gedreht.
- Klappen Sie nun die Wippe ganz herunter, um den Parameterwert innerhalb der zuvor festgelegten Spanne zu verringern.
- Optional: Verwenden Sie ein TIP/RING-Schalter, um die Funktionsweise (Polarität) des Pedals umzukehren.