

THE ORIGINAL SINCE 1967.



jimdunlop.com

## JP95 JOHN PETRUCCI CRY BABY® WAH

### STROMVERSORGUNG

Das John Petrucci Signature Cry Baby Wah kann über eine 9-Volt-Batterie (zum Einsetzen Bodenplatte entfernen), ein 9V-AC-Netzteil wie das Dunlop ECB003/ECB003EU oder den Multi-Netzteilen DC Brick™ und Iso-Brick™.

### INTERNE REGLER

- ⊕ Der Q-ADJ-Trimpot bestimmt die Bandbreite des Frequenzgangs des JP95
- ⊕ Der VOLUME-Trimpot legt die Lautstärke des Effekts fest
- ⊕ Der EQ-Trimpot eine bestimmte Frequenz an oder senkt sie ab (100Hz–3.2Khz)

### JOHN PETRUCCI'S EINSTELLUNGEN



**W MUSIC**  
DISTRIBUTION

### ANLEITUNG ZUR INBETRIEBNAHME

- Verbinden Sie Ihre Gitarre mit einem Instrumentenkabel mit der Eingangsbuchse des JP95 und die Ausgangsbuchse des Pedals mit dem Input Ihres Verstärkers.
- Um das Pedal an oder aus zu schalten, drücken Sie das Pedal mit der Fußspitze so weit herunter, bis Sie ein Klicken hören.
- Das JP95 wird standardmäßig mit John Petruccis Einstellungen geliefert (siehe unter JOHN PETRUCCI'S EINSTELLUNGEN). Verwenden Sie ein Trimpot-Werkzeug, um die Einstellungen nach Ihren Vorlieben zu ändern.
- Drehen Sie den VOLUME-Regler im Uhrzeigersinn, um die Lautstärke des Effekts anzuheben, oder gegen den Uhrzeigersinn, um ihn abzusenken.
- Drehen Sie den Q-ADJ-Regler im Uhrzeigersinn für einen engeren Frequenzgang und gleichzeitiger Betonung der hohen Frequenzen, oder gegen den Uhrzeigersinn für einen breiteren Frequenzgang, der die tiefen Frequenzen hervorhebt.
- Die sechs internen EQ-Regler – beschriftet von 100Hz bis 3,2kHz – können zum Anheben oder Absenken der jeweiligen Frequenz um +/-18 dBV. Drehen Sie diese im Uhrzeigersinn zum Anheben und gegen den Uhrzeigersinn zum Absenken.
- Wippen Sie mit Ihrem Fuß auf dem Pedal vor und zurück, um den vokalen, expressiven Effekt zu erzeugen, für den das Cry Baby berühmt ist.
- Hinweis: Der interne TEST/NORM-Schalter dient lediglich testzwecken bei der Produktion. Lassen Sie diesen immer auf der NORM-Position, um die volle Funktion aller Regler zu gewährleisten.

## SPEZIFIKATIONEN

### Filterparameter

Ferse unten Low Pass 200 Hz - 240 Hz  
Fußballen unten High Pass 1,2 kHz – 2,5 kHz  
Nomineller Input -8 dBV  
Maximaler Output +6 dBV  
Grundrauschen < -94 dBV  
Input-Impedanz 800 kΩ  
Output-Impedanz 10 kΩ

### Output Gain

Ferse unten +33 dB  
Fußballen unten +19 dB  
Bypass-Konfiguration True Hardwire  
Stromverbrauch: 13 mA bei 9VDC

\*A-weighted



DUNLOP MANUFACTURING, INC.  
P.O. BOX 846, BENICIA, CA 94510 U.S.A.  
TEL: 1-707-745-2722 FAX: 1-707-745-2658