



Afterneath

Hey du Lümmel, willkommen zu deinem neuen Afterneath-Pedal von EarthQuaker Devices! Das Afterneath ist ein Reverbgerät aus einer anderen Welt, das mit Hilfe eines Schwarms kurzer Delays wilde, höhlenartige Reverbs und unregelmäßig verstreute, kurze rhythmische Delays mit skurrilen Klangeigenschaften erzeugt. Das erzeugte Reverb ist mehr als gewaltig und weitaus größer als das der meisten anderen Reverb-Pedale. Die Regler ermöglichen es dir den Sound zu dehnen, zu verwischen, anschwellen und sich sogar in chaotische Ambientsounds aufschwingen zu lassen. Der Length-Regler bestimmt die Dauer des Reverbs und macht von einem kurzen Hall bis zu endlosen Plate-Reverbs alles möglich. Der Reflect-Regler steuert die Regeneration und sorgt für noch mehr tiefe in den Klangstrukturen. Der Drag-Regler ermöglicht es dir, das Reverb durch die Zeit zu schicken, indem du es verlangsamt oder beschleunigst. Der Diffuse-Regler steuert die Breite des Delays von identifizierbarem Attack zu einer Welle weichem Reverb. Der Dampen-Regler bestimmt den Klang des Reverbs von stechend klar bis zu warm und anschwellend. Das Endresultat ist eine ätherische, räumliche Welle die bei Hall anfängt und in einem unendlichen Orchestergraben endet, nachdem sie sich in einem Canyon am Boden eines weiteren Canyons in einem Brunnen aufgewärmt hat. Das Afterneath ist True Bypass mit digitalem Reverb und komplett analogem Dry-Signal-Weg und einzeln handgefertigt von echten Menschen in nur spärlich beleuchteten Akron, Ohio.

Regler

Length: Bestimmt die Dauer des Reverbs.

Diffuse: Regelt die Breite des Reverbs. Spitzer mit mehr Attack durch Drehen gegen den Uhrzeigersinn, räumlicher und verwaschener durch Drehen im Uhrzeigersinn.

Dampen: Im Uhrzeigersinn gedreht erhält man einen klareren, gegen den Uhrzeigersinn einen dunkleren Sound.

Drag: Dieses Digital Reverb besteht aus mehreren kurzen Delays. Dieser Regler trennt die Delay-Spuren voneinander, wodurch ein stotternder Effekt entsteht. Dies ist die coolste Funktion am Afterneath. Für einen krummen Speed-Effekt empfehlen wir, diesen Regler langsam zu drehen, während man Töne ausklingen lässt. Mehr Delay durch Drehen gegen den Uhrzeigersinn, mehr Reverb im Uhrzeigersinn.

Reflect: Bestimmt die Regeneration des Reverbs. Im Uhrzeigersinn: Verwaschener Sound mit mehr Echos, gegen den Uhrzeigersinn weniger. Voll aufgedreht beginnt der Sound sich hochzuschwingen (Self-Oscillation).

Mix: Mischt dem Dry-Signal das Wet-Signal hinzu. Obwohl es nicht komplett wet einzustellen ist, wird das Dry-Signal im Verhältnis abgesenkt, wenn du den Regler im Uhrzeigersinn.

Stromversorgung

Standard 9VDC-Netzteil mit 2,1mm-Stecker, Center negativ. Von der Verwendung von Daisy Chains raten wir ab, sie schadet dem Gerät jedoch auch nicht. Der Stromverbrauch beträgt 65mA.

Fragen? Anliegen?

Sende eine Email an info@earthquakerdevices.com

Informationen zur Garantie findest du unter EarthQuakerDevices.com/info.