

Dunes



Hey Kumpel! Willkommen zu unserem neuen Dunes! Das Dunes ist eine abgespeckte Version unseres extrem beliebten Palisades, eine sehr ambitionierte Variante des klassischen 808-Overdrives. Es besitzt neben denselben Regelmöglichkeiten für Gain, Tone und Level unsere beliebten Settings für Klangfarbe und Bandbreite sowie den Normal/Bright-Schalter. Die zur Verfügung stehenden Klangfarben sind „MOSFET“ für einen kompakten Crunch-Sound (Setting 3 beim Palisades), „Silicon“ für den klassischen 808-Sound (Setting 5 beim Palisades) und „None“, das von cleanem Boost bis zu reiner Opamp-Distortion mit extremem Lautstärke-Boost reicht (Setting 1 beim Palisades). Die zwei Bandbreiten-Settings lauten „Stock“ für einen klassischen Sound (Setting 3 beim Palisades) und „Full Range“ für betontere Bässe (Setting 5 beim Palisades). Damit besitzt das Dunes all die großen Sounds des Palisades, ist jedoch kleiner und in der Bedienung übersichtlicher!

Regler

Gain: Bestimmt den Grad der Verzerrung. Mehr rechts, weniger links.

Tone: Rechts heller, links wärmer.

Level: Bestimmt die Output-Lautstärke.

Normal/Bright: „Normal“ klingt warm und rund, „Bright“ ist glockiger und ein wenig lebendiger

Bandwidth: Links ist heller mit mehr Betonung auf den Mitten, rechts mit mehr Bässen.

Voice: MF- MOSFET-Dioden-Clipping, N- Kein-Dioden-Clipping, Si- Silikon-Dioden-Clipping

Stromversorgung

Auf Musikinstrumente ausgelegtes Standard-9VDC-Netzteil mit 2,1mm-Stecker (Center negative)