



# W MUSIC DISTRIBUTION

# Terminal fuzz

Hey Bub! Willkommen zu unserem Terminal Fuzz! Dabei handelt es sich um ein völlig überdrehtes und zerstörerisches Fuzz-Pedal, das ein wenig an ein altes JAX-Fuzz erinnert. Für die, die es nicht wissen: das JAX-Fuzzy ist beliebt für seinen surrenden Sound. Das Terminal führt dieses Design drei Schritte weiter, indem es dir Kontrolle über Gain, EQ und einen extremen Volume-Boost verschafft. Der Voice-Regler steuert die Hoch- und Tiefmitten, während der Treble-Regler die Höhen bestimmt. Der Fuzz-Regler reicht vom kernigem Drive zum nagelnden Overdrive. Zwischen diesen drei interaktiven Reglern wirst du eine Fülle an kriekenden Fuzz-Sounds finden.

## Regler

**Volume:** Bestimmt das Output-Level. Lauter im Uhrzeigersinn.

**Voice:** Nach rechts mehr Hochmitten, nach links mehr Tiefmitten.

**Treble:** Rechts mehr Biss, links weniger.

**Fuzz:** Mehr rechts, links weniger.

## Stromversorgung:

Ein für Musikinstrumente ausgelegtes Standard-9VDC-Netzteil mit 2,1mm-Stecker (Center negative). Der Stromverbrauch liegt bei >10mA.

Das Terminal verfügt über einen analogen Schaltkreis, True-Bypass-Schaltung und wird einzeln von echten Menschen in Akron, Ohio handgefertigt.

© 2014 EarthQuaker Devices LLC. | [www.earthquakerdevices.com](http://www.earthquakerdevices.com) | [info@earthquakerdevices.com](mailto:info@earthquakerdevices.com)