

The Warden

Optical Compressor

Cher client, félicitations pour l'achat de la Warden ! La Warden est un compresseur optique équipé de réglages généralement réservés aux compresseurs de studio. Construite avec des composants de haute qualité et alimentée en 18 V grâce à son alimentation interne, la Warden dispose d'une grande réserve de sustain et de gain. Avec une maîtrise totale des paramètres attack, release, sustain et ratio, la Warden permet tout type de compression : de l'écrasement du signal après une attaque suivi d'un relâchement rapide à une compression subtile presque imperceptible. La compression optique est réputée pour produire un son plus typé que les compressions à base de composants VCA ou FET. La Warden ne fait pas exception.

Réglages

Tone- cette pédale a été conçue pour colorer légèrement votre son. Le taux de coloration peut être ajusté selon vos goûts. Tourné vers la droite, ce réglage coupe les aigus. Vers la gauche, il les accentue. La tonalité est quasiment neutre aux environs de 11 h.

Level- Réglage du niveau de sortie général. Il interagit avec les réglages ratio et sustain. Il n'y a pas de réglage de gain unitaire spécifique. Réglez-le selon vos besoins lorsque vous avez trouvé la compression qui vous convient.

Sustain- C'est l'élément clé de la Warden. Il contrôle l'intensité du signal, ce qui modifie la dynamique de la compression. La Warden est un compresseur de type feedback. Plus le signal est intense, plus la compression sera active. Peu de sustain = peu de compression, les réglages attack et release seront moins actifs et le signal sera moins intense. Sustain maximum = forte compression, signal très intense et des réglages attack et release plus actives.

Ratio- Réglage de la réduction du gain appliquée au signal. Entièrement ouvert, il génère une compression totale. La compression diminue lorsqu'il est tourné vers la gauche ce qui permet de laisser passer plus de signal boosté et moins de signal compressé. Il n'y a pas de ratio prédéfini.

Attack- Réglage du temps de réaction du compresseur pour niveler le signal. Entièrement tourné à gauche, la réaction est presque immédiate. Tourné vers la droite, il diminue la vitesse de réaction.

Release- Réglage de la durée d'application de la compression avant que le signal ne revienne au niveau déterminé par les réglages sustain et ratio. Entièrement tourné à gauche, le release est rapide. Il ralentira en tournant le bouton vers la droite.

Alimentation

Adaptateur 9V CC stabilisé avec centre négatif, fiche barrel 2,1 mm. Ne fonctionne pas sur pile. La Warden booste la tension en interne jusqu'à 18 V. Ne faites pas fonctionner cet appareil avec des tensions plus élevées ! L'appel de courant est d'environ 20 mA.

Pour de meilleurs résultats, placez cet effet en premier dans votre chaîne de signal.

Informations de garantie et autres disponibles sur : www.EarthQuakerDevices.com.

Fabriquée à la main dans la ville d'Akron, Ohio.