

TREBLE:

Bestimmt die Klangfarbe.
Je weiter nach rechts der Regler
gedreht wird, desto mehr Höhen
bekommt der Sound.

GAIN:

Bestimmt den Grad der Verzerrung
bzw. den Gain des Overdrives.

BOOST:

Regelt die Output-Lautstärke des
Pedals. Rechts von der Mittelstellung
wird das Signal geboostet.

MODE SWITCH:

Anwahl von High-Headroom-Boost-
(KT88) or Standard-Overdrive-Modus
(KT66).



1962x

Effektart:

Boost / Overdrive

Stromversorgung:

9V-Batterie oder 9V-DC-Netzteil
(Center Negative)

Input/Output:

Mono Instrument In
Mono Instrument Out