

Pokrętko TREBLE:

Reguluje tonację, obrót w prawo, aby uzyskać więcej tonów wysokich.

Pokrętko GAIN:

Reguluje efekt Drive lub wzmocnienie efektu Overdrive.

Pokrętko BOOST:

Reguluje poziom wyjściowy pedału. Należy podkręcić powyżej pierwszego poziomu, aby uzyskać efekt Boost.

Przełącznik trybu - MODE SWITCH:

Wybiera pomiędzy trybem wysokiego poziomu rezerwy Headroom Boost (KT88) oraz standardowym trybem Overdrive (KT66)

1962x

Rodzaj efektu - EFFECT TYPE:

Efekt Boost / Overdrive

Wymagania dotyczące zasilania:

Bateria 9V lub zasilacz 9VDC z ujemnym środkiem

Wejście / Wyjście:

Wejście dla instrumentów monofonicznych,
Wyjście dla instrumentów monofonicznych.

