

SUSTAIN:

Tento ovladač nastavuje kompresní poměr a zvyšuje SUSTAIN. Jedná se o hlavní ovladač vašeho kompresoru. Váš signál omezí či „zmáčkne“ tím více, čím razantněji hrajete. Při doznívání vašeho signálu zesílí jeho úroveň a vytvoří delší sustain. **POZNÁMKA:** Pokud nehrajete, vyšší nastavení tohoto parametru způsobí vyšší míru šumu v signálu.

ATTACK:

Tímto potenciometrem nastavujeme rychlost nástupu komprese. Rychlejší časy náběhu (při nastavení vpravo) zvýhodňují hráče s nástroji s vyšší úrovní výstupu a s aktivními snímači či humbuckery. Pokud používáte snímače s nižší úrovní výstupního signálu a chcete dosáhnout příjemného efektu komprese, natočte ovladač směrem doleva.

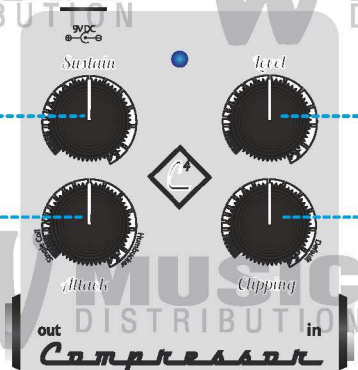
LEVEL:

Tímto ovladačem nastavujeme celkovou výstupní úroveň kompresoru. Touto funkcí můžete dorovnat ztráty úrovně způsobené procesem komprese, a nebo nabudit signál na vyšší úroveň.

CLIPPING:

Tento ovladač omezuje míru signálu přicházející do vašeho kompresoru. Pokud tuto funkci nepotřebujete, ponechte ovladač v poloze zcela doprava. Tento ovladač se může hodit v situacích, kdy kompresor produkuje zkreslení (díky vyšší výstupní úrovni vašeho nástroje), a nebo zabírá až příliš „agresivně“.

 <i>Compressor</i>
TYP EFEKTU: OTA kompresor
Požadavky na napájení: 9V baterie nebo 9V DC adaptér, polarita mínus na středě, 3mA+
Vstup/Výstup: Mono nástrojový vstup (In), Mono výstup (Out)



PŘÍKLADY NASTAVENÍ:

Single Coil Country, Super Twang!

(Country s jednocívkovými snímači, super twang):

Mnoho sustainu a znatelná komprese! Skvělé nastavení pro sólovou kytaru, především tu s jednocívkovými snímači. Ovladač SUSTAIN vytočte více doprava pro sevřenější zvuk, pro více důrazný zvuk zvýšte parametr ATTACK. Pro akordovou hru může být příliš agresivní.



The "Always On" Setting:

Skvělé univerzálnější nastavení vhodné pro širokou škálu kytar a snímačů. V kombinaci s akordovou hrou docílíte dobrého zvuku při středním až nižším nastavení ovladače SUSTAIN. Pro sólovou hru SUSTAIN naopak přidejte. Důraz ve zvuku přidáte vyšším nastavením parametru ATTACK. Pokud je to potřeba, stáhněte trochu ovladač CLIPPING. Úroveň LEVEL nastavte k dorovnání hlasitosti, případně na trochu vyšší úroveň.



Lead Boost :

Naprostu perfektní míra šťavnaté komprese předzesilovače vhodná k tomu, aby přivedla váš zesilovač do stavu nirvány. Pokud potřebujete ve zvuku pomalejší náběh komprese, snižte nastavení ATTACK. Pro detailnější vybrnkávání ho naopak přidejte. Pro téměř nekonečné komprimované zvuky a středně hlasitý zesilovač přidejte parametr SUSTAIN. Abyste slyšeli kvalitu pověstného preampu tohoto pedálu, „přitlačte“ na nastavené ovladače LEVEL. Toto nastavení je malíčko agresivnější pro akordovou hru, ale pokud takový zvuk potřebujete, užijte si s ním mnoho legrace.

