

Caverns

DELAY-REVERB

Das Caverns ist ein sehr leistungsfähiges und vielseitiges Pedal, das ein warmes, analog klingendes Delay mit bis zu 950 ms Verzögerung und dynamisch gesteuerter Modulation mit einem Reverb mit drei verschiedenen Modi kombiniert.

Die beiden Bypass-Schalter ermöglichen es Ihnen, jedes Modul einzeln zu verwenden, wobei der An/Aus-Status von LEDs auf jeder Seite angezeigt wird.



Der Drei-Wege-Schalter bestimmt welcher Reverb-Modus verwendet wird.

MODULATED – Hall-Reverb mit Chorus-Modulation

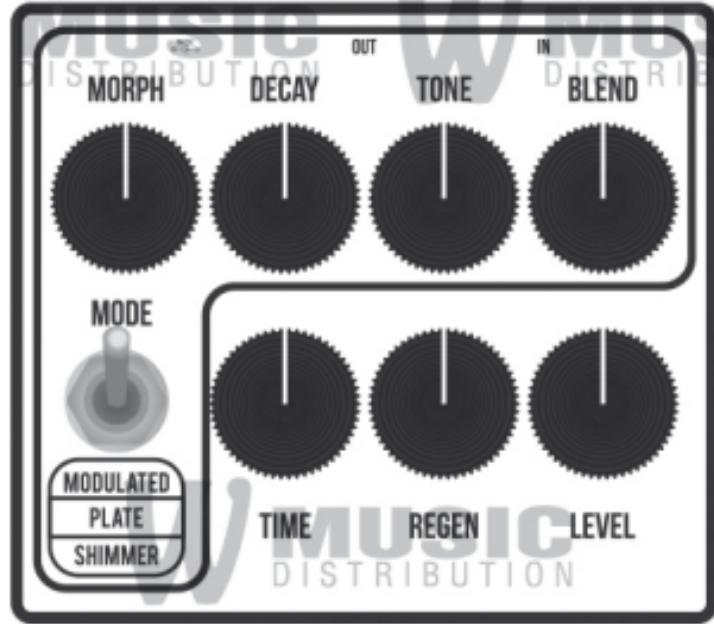
PLATE – hochauflösender Studio-Plate-Reverb

SHIMMER – Hall-Reverb mit hinzugefügter Oktave aufwärts.

DYNAMISCHE STEUERUNG: Das Delay im Caverns besitzt eine leichte Modulation, die Sie über Ihre Anschlagsstärke steuern. Je sanfter Sie spielen, desto mehr Modulation produziert das Pedal.

STROMVERSORGUNG:

Das Caverns benötigt ein 9V-DC-Netzteil (Center Negative) mit 110mA.



DECAY: Ausklingdauer des Reverb, rechts länger

TONE: Klangregler, links dunkler, rechts heller

BLEND: Wet/Dry, links dry, rechts wet

TIME: Delay-Zeit bis zu 950 ms, rechts länger

REGEN: Anzahl der Wiederholungen, rechts mehr

LEVEL: Output-Lautstärke des Pedals

MORPH: Arbeitet in den drei Modi
auf unterschiedliche Weise

- **MODULATED:** regelt die Intensität von Chorus und Predelay

- **PLATE:** bestimmt das Predelay, bis zu 200 ms

- **SHIMMER:** regelt die Lautstärke der Oktave

FOR SERVICE AND SUPPORT:



Keeley
Engineering **1-866-8GO-RKFX**
WWW.RKFX.COM