

DRIVE:

Nastavuje míru gainu či „drivu“. Otáčením směrem doprava způsobí vyšší úroveň zkreslení a saturace.

BASS:

Ovladač pro nastavení basové odezvy. Jedná se o aktivní ovládací prvek, který je schopen frekvence nabudit i „ořezat“.

KATANA BLUES DRIVE

TYP EFEKTU:

Overdrive, Aktivní EQ

Požadavky na napájení:

9V baterie nebo 9V DC adaptér,
polarita minus na středu, 9mA+

Vstup/Výstup:

Mono nástrojový vstup (In),
Mono výstup (Out)



LEVEL:

Nastavuje výstupní úroveň pedálu. Tento pedál má dostatek headroomu pro nabuzení signálu nad běžnou úroveň a k „vybuzení“ předzesilovacího stupně vašeho zesilovače.

TREBLE:

Ovladač pro nastavení odezvy vysokých frekvencí. Jedná se o aktivní ovládací prvek, který je schopen frekvence nabudit i „ořezat“.