

Pokrętło DRIVE:

Reguluje ilość wzmocnienia lub efektu Drive. Obrót w prawo spowoduje ustawienie wyższych poziomów efektu Distortion oraz saturacji.

Pokrętło BASS:

Reguluje tony niskie. Jest to aktywna regulacja, umożliwiającą zarówno efekt Cut jak i Boost.

KATANA BLUES DRIVE

Rodzaj efektu - EFFECT TYPE:

Efekt Overdrive, aktywna regulacja tonacji.

Wymagania dotyczące zasilania:

Bateria 9V lub zasilacz 9VDC z ujemnym środkiem 9mA+.

Wejście / Wyjście:

Wejście dla instrumentów mono,
Wyjście monofoniczne.



Pokrętło LEVEL:

Dostosowuje poziom wyjściowy pedału. Pedał ten posiada wystarczającą rezerwę typu headroom, aby zwiększyć ponad normalny poziom, aby kierować front. Rodzaj efektu - EFFECT TYPE: end'em Twojego wzmacniacza.

Pokrętło TREBLE:

Reguluje tony wysokie. Jest to aktywna regulacja, umożliwiającą zarówno efekt Cut jak i Boost.