



J. ROCKETT AUDIO DESIGNS



Der Hightop Boost/EQ wurde in Zusammenarbeit mit dem legendären Mark Sampson entwickelt und bietet klanglich alles, was den Sampson-Sound ausmacht.

Drive

- **Volume:** Der Volume-Regler kann sehr subtil agieren, je nach dem, ob du den Ceramic/Alnico-Fußschalter aktiviert hast. Im Alnico-Modus ist das Gerät lauter.
- **Bass:** Der Bass-Regler befindet sich in der neutralen Einstellung, wenn er ganz nach links gedreht ist – genau wie bei einem echten Top-Boost. Da die Wirkweise dieses Reglers sehr stark ist, empfehlen wir, nur ein wenig Bass reinzudrehen, da der sonst der Sound schnell mumpfig wird.
- **Treble:** Der Treble-Regler befindet sich in der neutralen Einstellung, wenn er ganz nach links gedreht ist – genau wie bei einem echten Top-Boost. Da die Wirkweise dieses Reglers wie beim Bass-Regler sehr stark ist, empfehlen wir, nur ein wenig Treble reinzudrehen.
- **Cut Control:** Der Cut-Regler ermöglicht es dir, die Wechselwirkung von Bass und Treble einzustellen und gleichzeitig die Höhen verändern zu können ohne die Einstellungen der beiden Regler zu stören. Dadurch kannst du die Mitten justieren, je nach dem wo sie platziert sind. Der Cut-Regler ist somit für das „Glockige“ im Sound zuständig.

Boost

- **Ceramic/Aln:** Hierbei handelt es sich um ein einmaliges Ausstattungsmerkmal, das es dir ermöglicht entweder den Sound eines Ceramic-Speakers oder den eines Alnico-Speakers nachzuahmen. Der Klang eines Keramik-Lautsprechers ist typischerweise kompakter und definierter, während der Alnico-Sound beweglicher, heller und erdiger daherkommt. Es hängt natürlich vom verwendeten Verstärker ab, aber normalerweise klingt die Alnico-Einstellung um einiges lauter.
- **EF86-Regler:** Der EF86-Regler ermöglicht es Dir, die Intensität des EF86-Sounds zu bestimmen und wird mit dem EF86-Schalter aktiviert. Der Regler arbeitet dezent, aber du wirst einen Anstieg der Lautstärke und der harmonischen Komplexität wahrnehmen.
- **EF86-Schalter:** Der EF86-Schalter aktiviert den EF86-Sound, der dann mit dem EF86-Regler bearbeitet werden kann. Der EF86-Sound erzeugt einen sehr komplexen, griffigen Klang, den man mit und ohne die Alnico-Einstellung ausprobieren sollte.
- **Boost:** Aktiviert das Pedal so, dass die Lautstärke des Boost nun mit dem Boost-Regler eingestellt werden kann.

Stromversorgung

Alle Pedale von J. Rockett Audio Designs arbeiten mit einem Standard 9-Volt-Netzteil (Eingang: 5,5 x 2,1 mm mit Pluspol am Schaft) oder einer 9-Volt-Batterie. Bei der Verwendung einer externen Stromquelle wird die Verbindung zur Batterie automatisch unterbrochen. Ziehen Sie bei Nicht-Verwendung des Gerätes das Netzteil ab, um die Lebensdauer der Batterie zu verlängern.



2.1mm x 5.5 mm tip/negative

W MUSIC DISTRIBUTION

Garantie

J.Rockett Audio Designs LLC garantiert für ein Jahr ab Kaufdatum eine nach eigenem Ermessen die notwendige Reparatur oder den Austausch eines aufgrund von Materialfehlern oder Herstellungsmängeln defekten Gerätes zu übernehmen. Diese werden von einem Händler oder einem autorisierten Techniker vorgenommen, ohne dass dabei Kosten für den Ersterwerber entstehen. Alle vorgenommenen Reparaturen und verwendeten Ersatzteile fallen ebenfalls unter die Garantie für den Rest ihrer Laufzeit.

Bevor Sie ein Produkt einsenden, kontaktieren Sie bitte chris@rockettpedals.com oder jay@rockettpedals.com oder rufen Sie uns an unter: **001-760-419-1345**.

Diese Garantie umfasst weder Frachtkosten, noch bezieht sie sich auf das äußere Erscheinungsbild der Pedale oder Schäden, die durch Unfall, Missbrauch, fehlerhafte Verwendung oder Veränderungen entstanden sind. Einem als Garantiefall zurückgeschicktem Gerät muss der Kaufbeleg oder eine Auftragsbestätigung (ausgestellt von einem Techniker, Händler oder J. Rockett Audio Designs) beigelegt sein. Reparaturen ohne Auftragsnummer werden nicht angenommen. Der Garantieservice kann bis zu vier (4) Wochen in Anspruch nehmen. Mehr Informationen erhalten Sie bei J. Rockett Audio Designs über unsere Internetseite www.rockettpedals.com oder per Telefon (001-760-419-1245). Weitere Garantien werden nicht übernommen.



W MUSIC DISTRIBUTION