



J. ROCKETT AUDIO DESIGNS



De Hightop Boost/EQ is ontwikkeld in samenwerking met de legendarische Mark Sampson. De Hightop voegt alles samen wat de ‚Sampson‘-benadering van geluid is.

Drive

- **Volume:** De volumeregeling kan zeer subtiel zijn, afhankelijk van de modus, die je kiest met je voetschakelaar. In alnico-modus is het luider dan in ceramic.modus.
- **Bass:** De basregeling staat op de basisstand als het helemaal naar links staat, net als bij een echte top-boost. Je kan dus alleen bas toevoegen, maar deze is zeer krachtig. We raden dus maar een klein beetje aan, anders kan je toon erg opgeblazen worden.
- **Treble:** De trebleregeling staat op de bassistand als het helemaal naar links staat, net als bij een echte top-boost. Je kunt dus alleen hoge tonen toevoegen, maar net als bij de bas is dit zeer krachtig. Ook hier raden we maar een klein beetje aan.
- **Cut-bediening:** De cut-bediening maakt het mogelijk om de interactie tussen bass en treble te regelen, terwijl je nog steeds controle hebt over de hoge tonen, en zonder dat je de mate van hoog en laag verandert. Hierdoor kan je de mids beter definiëren. De cut-bediening kan de intensiteit van de ‚chime‘ regelen.

Boost

- **Ceramic/Aln:** Dit is een unieke functie dat je in de mogelijkheid stelt om of het geluid van een keramische speaker of die van een alnico speaker kunt recreëren. Het geluid van de keramische speaker is wat lichter en meer gedefinieerd, terwijl die van de alnico wat lossier, helderder en zompiger is. Het hangt af van de versterker die je gebruikt, maar in de regel is de alnico-stand een stuk luider.
- **EF86-knop:** De EF86-knop biedt je de mogelijkheid om de intensiteit van het EF86-geluid te regelen, zodra deze aan is gezet met de EF86-schakelaar. Het is subtiel, maar je zult een toename in volume en harmonische complexiteit waarnemen.
- **EF86-schakelaar:** De EF86-schakelaar zet simpelweg het EF86-geluid aan, dat dan bediend kan worden met de EF86-knop. Het EF86-geluid creëert een zeer complex en overstuurd geluid, dus probeer het met en zonder de alnico-stand.
- **Boost Control:** Stelt het pedaal zo in dat het boostvolume wordt geregeld door de boost-knop.

Stroomvoorziening

Alle J. Rockett Audio Designs pedalen werken met een standaard BOSS-type 9V-adapter of een enkele 9V-batterij. De stroomingang is een 5.5 mm x 2.1 mm jack met een positieve buitenzijde. Als je een adapter aansluit, zal de batterij buiten gebruik worden gesteld. Haal je gitaarsnoer uit het pedaal als je het pedaal met een batterij gebruikt. Dit verlengt de levensduur van je batterij.



2.1mm x 5.5 mm tip/negative

Garantie

J. Rockett Audio Designs LLC geeft garantie op defect van materialen of fabricagefouten. Naar eigen goeddunken zal het product gerepareerd of vervangen worden. Deze garantie van 1 jaar na aankoopdatum, geldt voor de eerste koper en voor alle J. Rockett Audio Designs producten die direct of via een officiële dealer of officieel servicebedrijf zijn verkregen. Reparaties en vervangingsonderdelen hebben garantie voor het overgebleven gedeelte van de originele garantietermijn.

Neem eerst contact met ons op, voordat je een product ter reparatie opstuurt.

Dit kan via chris@rockettpedals.com of jay@rockettpedals.com of bel ons op +1 760-419-1345.

Deze garantie geldt niet voor verzendkosten, schade aan het uiterlijk van het product of schade en defecten, ontstaan door verkeerd gebruik, misbruik of door aanpassingen aan het product. Een kassabon of een ander aankoopbewijs (afgegeven door een technicus, een dealer of door J. Rockett Audio Designs) moet bij het product worden gevoegd, als het teruggestuurd wordt voor garantie. Reparaties zonder een terugstuur-autorisatienummer worden geweigerd. Houdt alsjeblieft rekening met een tijdsduur van vier (4) weken voor garantieservice. Neem voor meer informatie contact op met J. Rockett Audio Designs via onze website op www.rockettpedals.com of bel ons op +1 760-419-1345.

