

**J. ROCKETT AUDIO DESIGNS**



## Réglages

- **Level :** Réglage interactif du niveau de sortie général. Plus vous ajouterez du gain, plus le volume augmentera. Vous devrez donc utiliser ces deux réglages conjointement.
- **Gain :** Réglage du niveau de gain générant également de la compression et une interaction avec votre façon de jouer. Il se mélange avec le signal clair afin que vous puissiez trouver des sonorités vraiment intéressantes.
- **Accent :** Réglage de présence dans le mix, des aigus et du mordant.
- **Warmth :** Réglage des graves interagissant avec le réglage Accent. Il permet d'épaissir considérablement les médiums. Utilisez le réglage Accent pour éviter qu'ils ne deviennent trop présents.

## Réglages

La nouvelle GTO est notre dernier effet conçu en collaboration avec Guthrie Trapp. L'effet original était un incontournable du son Nashville, reproduisant le son des vieilles Nobels ODR-1. Un superbe son en soi... Mais Guthrie en voulait davantage ;-) La nouvelle GTO dispose de basses plus compactes, produit moins de gain et sait mieux se faire entendre dans le mix. Elle peut produire un effet extrêmement discret ou bien produire des sensations d'overdrive très plaisantes et dynamiques. Cette pédale génère de la compression d'une façon très élégante. Vous pouvez l'utiliser pour obtenir un simple clean boost et une EQ ou bien pour saturer votre son.

Toutes les pédales J. Rockett Audio Designs fonctionnent avec les adaptateurs 9 V de type BOSS standard ou bien sur pile 9 V. L'entrée d'alimentation est de type jack 5,5 mm x 2,1 mm avec tension positive sur la gaine supérieure. L'utilisation d'une alimentation déconnecte automatiquement la pile. Déconnectez le jack d'entrée afin de préserver la durée de vie de la pile lorsque vous n'utilisez pas la pédale, Fiche d'alimentation externe 2.1 mm x 5.5 mm à pointe négative



2.1 mm x 5.5 mm à pointe négative

## Garantie

J. Rockett Audio Designs LLC s'engage, à sa discrétion, à réparer ou à remplacer gratuitement les défauts de matériaux ou de fabrication de toute pédale J. Rockett Audio Designs neuve achetée directement auprès d'un revendeur ou d'un technicien de maintenance agréé, pendant un an à compter de la date d'achat. Cette garantie ne s'applique qu'à l'acheteur d'origine. Les réparations et pièces de remplacement seront garanties pendant la durée restante de la durée de garantie d'origine.

Avant de retourner un produit pour réparation, veuillez nous écrire à l'adresse [chris@rockettpedals.com](mailto:chris@rockettpedals.com) ou [jay@rockettpedals.com](mailto:jay@rockettpedals.com) ou bien nous appeler au +1 760-419-1345.

Cette garantie ne s'applique pas aux frais d'expédition, aux défauts d'aspect ou aux dommages causés par des accidents, des négligences, des mauvaises utilisations ou bien des modifications. Un reçu de vente daté ou un numéro de commande (émanant d'un technicien, d'un revendeur ou de J. Rockett Audio Designs) doit obligatoirement accompagner chaque produit retourné dans le cadre de la garantie. Les envois pour réparation sans numéro d'autorisation de retour seront refusés. Veuillez prévoir quatre (4) semaines pour l'exécution du service de garantie. Pour plus d'informations, veuillez contacter J. Rockett Audio Designs via notre site web [www.rockettpedals.com](http://www.rockettpedals.com) ou nous appeler au +1 760-419-1345. Il n'existe aucune autre garantie expresse ou implicite.