



J. ROCKETT AUDIO DESIGNS



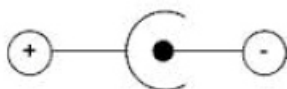
Regler

- **Phase/Vibe:** Dreht man diesen Regler ganz nach links, bekommt man einen Phaser-Effekt. Auf der anderen Seite hört man den Vibe-Effekt Vibe. Alles dazwischen bedeutet eine Mischung aus diesen beiden Effekten. Auf 12 Uhr erhält man einen 50/50-Mix, so dass man je nach Geschmack entweder etwas mehr Gewichtung auf den Phaser oder den Vibe legen kann.
- **Focus:** Bei diesem Regler wird im Bereich zwischen 10 und 2 Uhr der Sound stark verändert. Alle Einstellungen darunter oder darüber wirken sich eher dezent bis gar nicht auf den Klang aus. Dazwischen findest du Klänge wie Leslie, Univibe und andere verrückten Effekte.
- **Speed:** Steuert die Geschwindigkeit von Vibe und Phaser.
- **Fat:** Bestimmt den Charakter der tiefen Frequenzen im Signal. Wenn du den Bias sehr dezent eingestellt hast, kannst du mit dem Fat-Regler den Effekt ein wenig präsenter machen.

Einstellungen

Der neue Tranquilizer ist eine wirbelnde Maschine. Einer unserer alten Lieblingseffekte war das Phase 45. Wir waren immer schon der Meinung, dass dieses Pedal musikalischer war als das Phase 90 und weniger „in your face“. Wir fingen damit an, einen Nachbau anzufertigen, kamen dabei aber auf neue, benötigte Features. So kann der Tranquilizer nun einige klassische Sounds erzeugen wie die vom Phase-45, vom Univibe, von Leslie und Vibrato. Der Schlüssel zu allem liegt jedoch im Focus-Regler, bei dem es sich um ein externes Biasing-Feature handelt. Eine Sache, die wir am klassischen 45er nie mochten, war, dass man das Dröhnen des Effektes nicht steuern konnte. Beim Tranquilizer kann man das.

Alle Pedale von J. Rockett Audio Designs arbeiten mit einem Standard 9-Volt-Netzteil (Eingang: 5,5 x 2,1 mm mit Pluspol am Schaft) oder einer 9-Volt-Batterie. Bei der Verwendung einer externen Stromquelle wird die Verbindung zur Batterie automatisch unterbrochen. Ziehen Sie bei Nicht-Verwendung des Gerätes das Netzteil ab, um die Lebensdauer der Batterie zu verlängern.



2.1mm x 5.5 mm tip/negative plug

J.Rockett Audio Designs LLC garantiert für ein Jahr ab Kaufdatum eine nach eigenem Ermessen die notwendige Reparatur oder den Austausch eines aufgrund von Materialfehlern oder Herstellungsmängeln defekten Gerätes zu übernehmen. Diese werden von einem Händler oder einem autorisierten Techniker vorgenommen, ohne dass dabei Kosten für den Ersterwerber entstehen. Alle vorgenommenen Reparaturen und verwendeten Ersatzteile fallen ebenfalls unter die Garantie für den Rest ihrer Laufzeit.

Bevor Sie ein Produkt einsenden, kontaktieren Sie bitte chris@rockettpedals.com oder jay@rockettpedals.com oder rufen Sie uns an unter: **001-760-419-1345**.

Diese Garantie umfasst weder Frachtkosten, noch bezieht sie sich auf das äußere Erscheinungsbild der Pedale oder Schäden, die durch Unfall, Missbrauch, fehlerhafte Verwendung oder Veränderungen entstanden sind. Einem als Garantiefall zurückgeschicktem Gerät muss der Kaufbeleg oder eine Auftragsbestätigung (ausgestellt von einem Techniker, Händler oder J. Rockett Audio Designs) beigelegt sein. Reparaturen ohne Auftragsnummer werden nicht angenommen. Der Garantieservice kann bis zu vier (4) Wochen in Anspruch nehmen. Mehr Informationen erhalten Sie bei J. Rockett Audio Designs über unsere Internetseite www.rockettpedals.com oder per Telefon (001-760-419-1245). Weitere Garantien werden nicht übernommen.

