



Félicitations pour l'achat de la Xotic AC Plus ! Cette pédale combine l'un de nos très populaires circuits de booster et un préampli polyvalent. Les deux canaux proposent des sons fluides et brillants avec des tonnes de sustain. Chaque canal dispose de deux modes de voicing distincts qui permettent d'obtenir d'obtenir toutes les textures de saturations. Avec un simple bouton, vous pouvez combiner les deux canaux et accéder à une infinité de réglages produisant de superbes sonorités.

Volume :
Réglage du volume général du canal A.

Tone :
Atténue les médiums et les aigus.

Volume :
Réglage du volume général du canal B.

Comp :
Permet de sélectionner les modes Soft clipping et Hard clipping.
Hard clipping (position basse) génère un écrétage rapide. Réglé le bouton de gain au-delà de 3 h produira un effet d'overdrive fluide. Soft clipping (Position haute) génère un écrétage tardif et fonctionne bien avec un clean boost.

*Vous aurez peut-être du mal à entendre une différence lorsque le réglage de gain est bas.

CHANNEL A

Gain :
Réglage du taux de distorsion du canal A

Boost :
Accentue les graves et les médiums +3 dB

Switch on/off du canal A :
True bypass, ne génère aucune charge quand la pédale est inactive

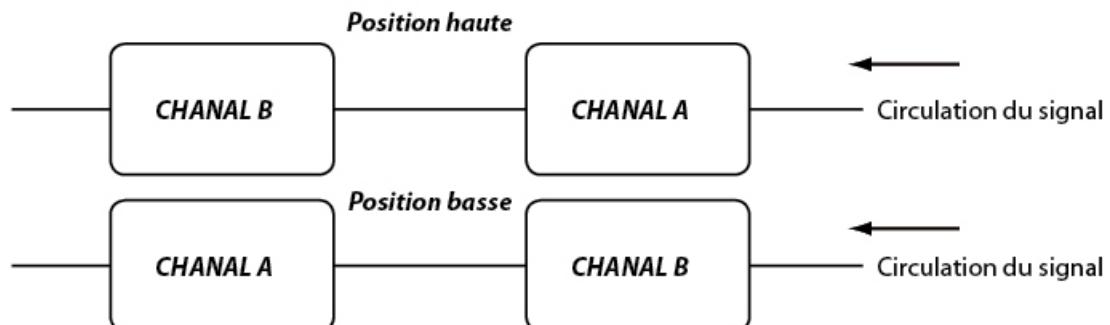
CHANNEL B

Gain :
Réglage du taux d'écrêtage du canal B

EQ 3 bandes :
Permet de sculpter le son du Canal B pour obtenir le son que vous désirez.
Treble : EQ en plateau (aigus) @ 10 kHz
Mid : peaking @ 1,2 kHz
Bass : EQ en plateau (graves) @ 100 Hz

Switch on/off du canal B :
True bypass, ne génère aucune charge quand la pédale est inactive

A>B, B>A :
Permet de changer l'ordre de circulation du signal dans l'effet
Du canal A vers le canal B ou Du canal B vers le canal A



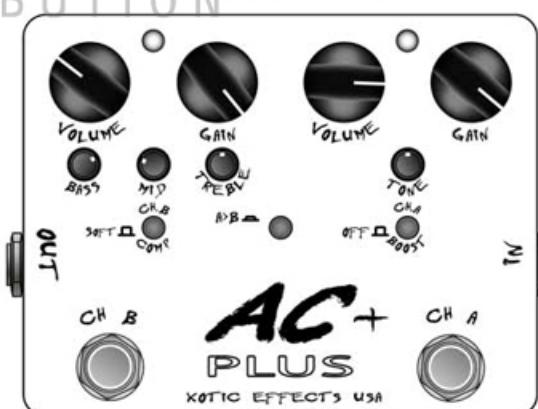
Exemples de réglages de son :

Blues Texan



Rythme : Canal B uniquement
Lead : Canal A+B

Brown Sound



Chanal A&B

Impédance d'entrée : 1 MΩ
Impédance de sortie : 1 kΩ
Appel de courant max. : 15 mA
Dimensions : 11,73 x 9,27 x 5,08 (L x P x H)
Poids : 410 g
Alimentation externe (en option) : 9 V CC (stabilisée de préférence) avec fiche barrel 2,1 mm standard et pointe négative (centre) de type Boss PSA, Ibanez, Dunlop Power brick, Voodoo Labs Power-all, 1-spot, etc.

Xotic Effects USA
14920 Calvert Street
Van Nuys, CA 91411 USA
Phone/Fax: (818)367-9593
<http://www.xoticeffects.com>