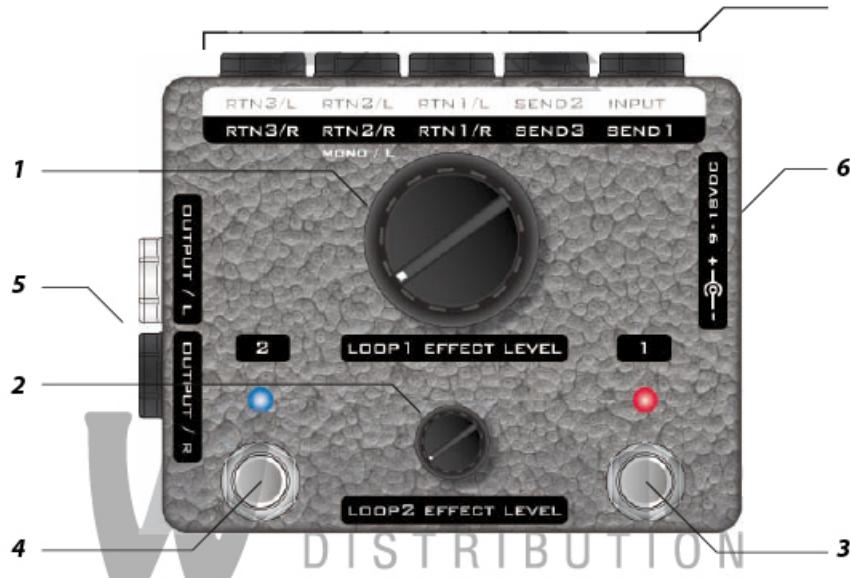


Herzlichen Glückwunsch zum Erwerb des NEUEN Xotic Stereo X-Blender!

Seit der Xotic X-Blender vor fünf Jahren auf den Markt kam, hatten wir das Vergnügen, unseren Nutzern die Möglichkeit zu bieten, ihren Klang so pur wie möglich zu halten. Viele Musiker haben den X-Blender zu einem Teil Ihres eigenen, unverwechselbaren Sounds gemacht. Beim SXB-1 handelt es sich im Grunde genommen um ein Mischpult für drei parallele Effektwege, die jeweils mit einem transparenten Buffer-Amp ausgestattet sind, der es möglich macht, Effekte zu verwenden und zu mischen, ohne Signalverluste fürchten zu müssen. Dadurch bleibt die Direktheit und die Dynamik des Gitarrensignals erhalten. Wenn Du auf der Suche nach tonaler Klarheit bist, dann brauchst du den Xotic Stereo X-Blender!

Siehe Seite 2

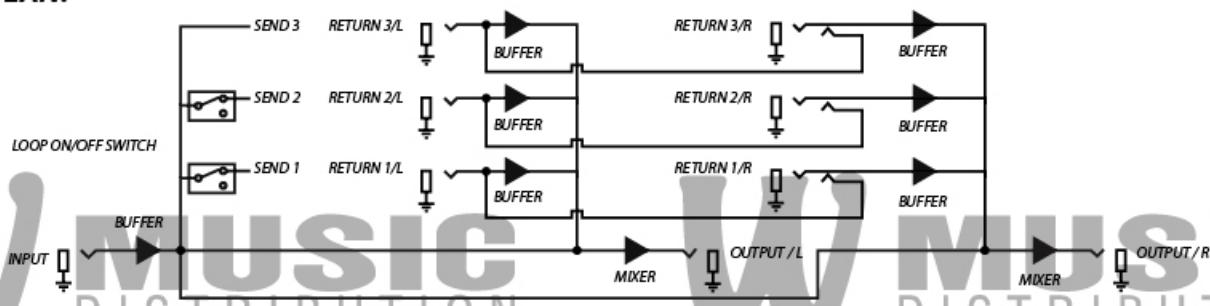


1. LOOP 1 EFFECT LEVEL MIX REGLER – bestimmt die Lautstärke des Wet-Signals der RETURN-BUCHSEN 1/R und 1/L
2. LOOP 2 EFFECT LEVEL MIX REGLER – bestimmt die Lautstärke des Wet-Signals der RETURN-BUCHSEN 2/R und 2/L
3. LOOP 1 AN/AUS-SCHALTER – schaltet LOOP1 an oder aus
4. LOOP 2 AN/AUS-SCHALTER – schaltet LOOP2 an oder aus
5. OUTPUT-BUCHSEn L/R – zum Verbinden mit dem Verstärker
6. STROMBUCHSE – 2,1mm x 5,5mm, 9-18VDC, Center negativ. Nur geregelte Netzteile verwenden.

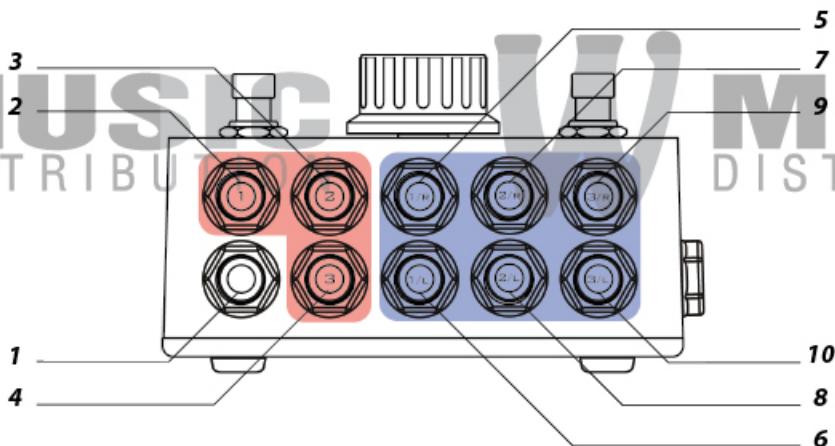
Hinweis: Zum Batteriewechsel bitte die vier Schrauben der Bodenplatte lösen.

Der parallele Effekt-Loop des SXB trennt Dein Original-Signal auf und sendet eines davon durch die Effekte des Loops, während das andere unverändert weitergeleitet wird. Anschließend wird das Wet-Signal wieder mit dem Dry-Signal gemischt. Wie in der Abbildung zu sehen, wird das Dry-Signal zu keiner Zeit unterbrochen, egal ob der Loop an oder aus ist. Jeder Loop-Schalter schaltet das Send-Signal – und nicht das Return-Signal – des jeweiligen Loops an oder aus. Dadurch können zum Beispiel die Wiederholungen eines Delay-Pedals ausklingen, auch wenn der Loop ausgeschaltet wird, und werden nicht abrupt abgeschnitten.

SCHALTPLAN:



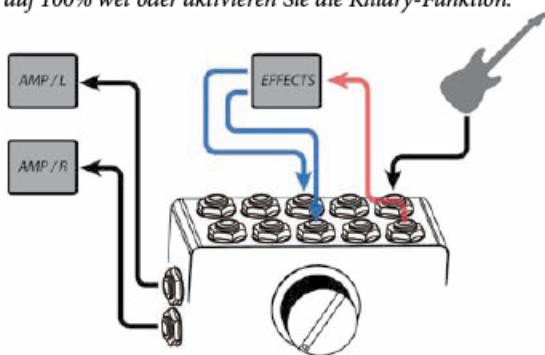
RÜCKANSICHT:



1. **INPUT-BUCHSE** – Zum Anschließen eines Instruments. Nominelle Eingangsleistung -20dB.
2. **SEND-BUCHSE 1** – Zum Verbinden mit dem Effekt-Input von LOOP1.
Der Effekt wird mit dem Send-Signal gespeist, wenn der An/Aus-Schalter von LOOP1 aktiviert ist.
3. **SEND-BUCHSE 2** – Zum Verbinden mit dem Effekt-Input von LOOP2.
Der Effekt wird mit dem Send-Signal gespeist, wenn der An/Aus-Schalter von LOOP2 aktiviert ist.
4. **SEND-BUCHSE 3** – Zum Verbinden mit dem Effekt-Input von LOOP3. Der Effekt wird permanent mit dem Send-Signal gespeist.
5. **RETURN-BUCHSE 1/R** – Zum Verbinden mit der rechten Seite des Effekt-Outputs von LOOP1.
6. **RETURN-BUCHSE 1/L** – Zum Verbinden mit der linken Seite des Effekt-Outputs von LOOP1.
Hinweis: Für Mono-Betrieb nur diesen Anschluss verwenden.
7. **RETURN-BUCHSE 2/R** – Zum Verbinden mit der rechten Seite des Effekt-Outputs von LOOP2.
8. **RETURN-BUCHSE 2/L** – Zum Verbinden mit der linken Seite des Effekt-Outputs von LOOP2.
Hinweis: Für Mono-Betrieb nur diesen Anschluss verwenden.
9. **RETURN-BUCHSE 3/R** – Zum Verbinden mit der rechten Seite des Effekt-Outputs von LOOP3.
Hinweis: Auf diesem Ausgang liegt ein 50/50-Mix aus Dry- und Wet-Signal.
10. **RETURN-BUCHSE 3/L** – Zum Verbinden mit der linken Seite des Effekt-Outputs von LOOP3.
Hinweis: Auf diesem Ausgang liegt ein 50/50-Mix aus Dry- und Wet-Signal.

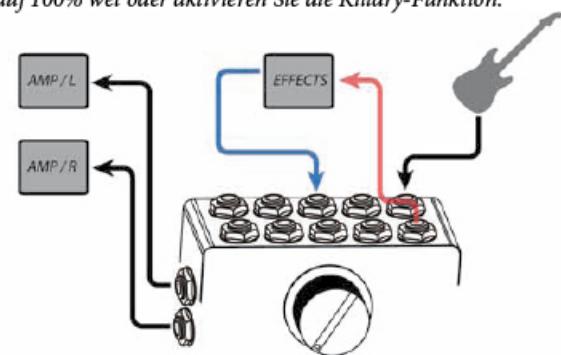
EFFEKTE AN LOOP 1 ANSCHLIESSEN (STEREO RETURNS):

Hinweis: Für optimale Klangqualität schalten Sie Ihre Effekte auf 100% wet oder aktivieren Sie die Killdry-Funktion.



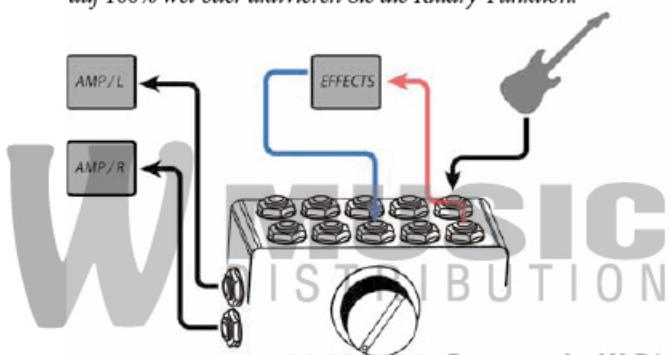
EFFEKTE AN LOOP 1 ANSCHLIESSEN (MONO RETURN):

Hinweis: Für optimale Klangqualität schalten Sie Ihre Effekte auf 100% wet oder aktivieren Sie die Killdry-Funktion.

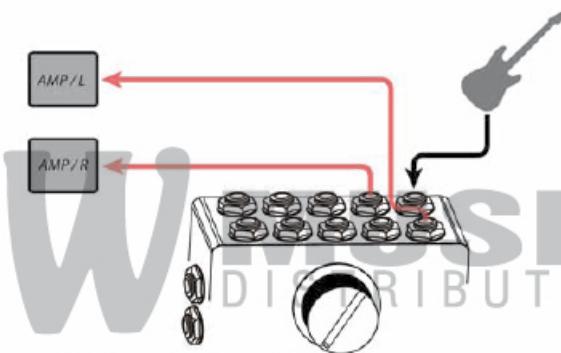


EFFEKTE AN LOOP 1 ANSCHLIESSEN (AMP/R DRY+WET, AMP/L DRY):

Hinweis: Für optimale Klangqualität schalten Sie Ihre Effekte auf 100% wet oder aktivieren Sie die Killdry-Funktion.

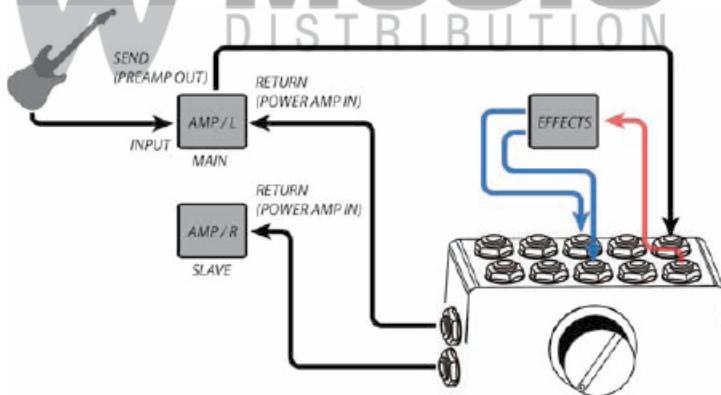


AMP SWITCHER A-B-Y:



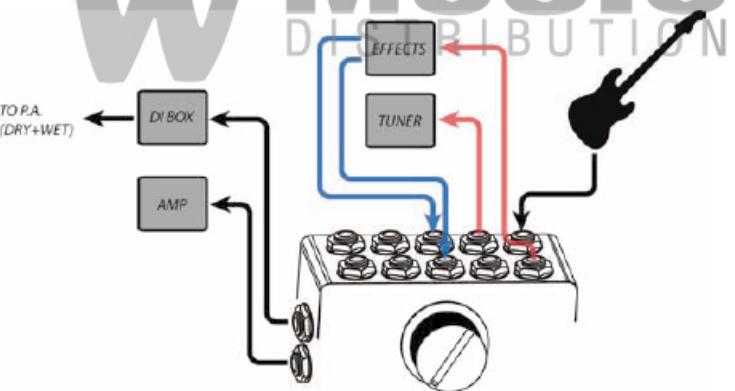
VERBINDELN DES SXB-1 MIT DEN EFFEKT-LOOPS VON ZWEI AMPS:

Hinweis: Für optimale Klangqualität schalten Sie Ihre Effekte auf 100% wet oder aktivieren Sie die Killdry-Funktion.



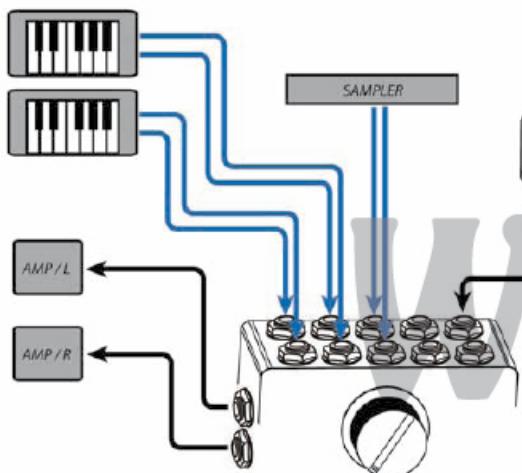
MULTI-OUTPUT BASS-SETUP:

Hinweis: Für optimale Klangqualität schalten Sie Ihre Effekte auf 100% wet oder aktivieren Sie die Killdry-Funktion.



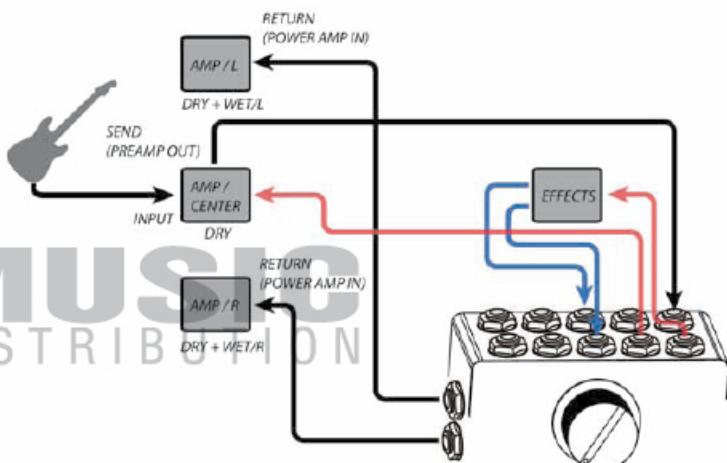
DREI-KANAL-STEREO-MIXER:

Hinweis: Verwenden Sie einen Stecker-Dummy mit geerdeter Spitze.



MULTI-AMP-SETUP:

Hinweis: Für optimale Klangqualität schalten Sie Ihre Effekte auf 100% wet oder aktivieren Sie die Killdry-Funktion.



Merkmale und Spezifikationen

Input: Aktiv oder passiv, unsymmetrisch

Anschlüsse: 6,35mm-Monoklinke

Impedanz: 1 MΩ

Maximale Lautstärke: +4dBu@9VDC, +15dBu@18VDC

Output: Aktiv, unsymmetrisch

Anschlüsse: 6,35mm-Monoklinke

Impedanz: 1 kΩ

Maximale Lautstärke: +4dBu@9VDC, +15dBu@18VDC, 10 kΩ oder mehr

Return-Inputs: Aktiv, unsymmetrisch

Anschlüsse: 6,35mm-Monoklinke

Impedanz: 10 kΩ

Maximale Lautstärke: +4dBu@9VDC, +15dBu@18VDC

Send Outputs: Aktiv, unsymmetrisch

Anschlüsse: 6,35mm-Monoklinke

Impedanz: 1 kΩ

Maximale Lautstärke: +4dBu@9VDC, +15dBu@18VDC, 10 kΩ oder mehr

Maße (B/T/H): 119mm x 94mm x 66mm (4,7" x 3,7" x 2,6")

Gewicht: 470g (1,03 lbs.)

Stromversorgung: 9VDC/34mA, 18VDC/38mA

Batterie-Typ: 9VDC (006P) x 1

Netzteil (optional): 9VDC-18VDC, Spitze negativ, geregt

Voodoo Lab Pedalpower, Dunlop DC Brick

Boss PSA, Ibanez AC109

WARNUNG!!

UM DAS RISIKO FÜR FEUER ODER STROMSCHLAG
ZU REDUIZIEREN, HALTEN SIE DIESES GERÄT VON
REGEN UND SONSTIGEN FLÜSSIGKEITEN FERN



ACHTUNG

RISK OF ELECTRIC SHOCK

W MUSIC
DISTRIBUTION

W MUSIC
DISTRIBUTION



Dieses Produkt ist gegen Fehler versichert, die innerhalb eines Jahres nach Erwerb aufgrund defekter Bauteile oder mangelhafter Verarbeitung entstehen. Innerhalb dieses Jahres garantieren wir, XOTIC EFFECTS, alle nötigen Reparaturen kostenfrei zu übernehmen. Dabei entstehende Versandkosten müssen vom Besitzer übernommen werden.

- * Diese Garantie gilt nur für den ursprünglichen Besitzer und ist nicht übertragbar.
 - * Diese Garantie umfasst keine Schäden, die aufgrund von Unfall oder falscher Handhabung entstehen.
 - * Diese Garantie erlischt nach unserem alleinigen Ermessen, wenn das Produkt
1. Zeichen von Sabotage, unerlaubter Reparaturen oder Modifikationen oder
 2. Beschädigungen aufgrund physischen Missbrauchs oder fehlerhafter Anwendung aufweist.
- Kontaktieren Sie uns über das Online-Formular, bevor Sie uns das Gerät zur Rücksendung schicken.

http://www.xotic.us/effects/prd_inquiry

Hinweis: Für internationale Kunden: Falls Sie das Gerät bei einem Händler innerhalb Ihres Landes erworben haben, kontaktieren Sie ihn, bevor Sie das Gerät zurücksenden. Sie sind verantwortlich für alle Frachtkosten sowie Zölle. Wenden Sie sich außerdem zunächst an den ansässigen Kundenservice und registrieren Sie Ihr Gerät bevor Sie es in die USA schicken. Der Kunden-Service hat in den verschiedenen Ländern einen unterschiedlichen Ablauf, den Sie beachten sollten, bevor Sie uns das Gerät zurücksenden. Dies ist wichtig, um unnötige Zölle zu vermeiden.



XOTIC EFFECTS USA
14920 Calvert Street
Van Nuys, CA 91411 USA

<http://www.xotic.us>
<http://www.xotic.us/customshop>

