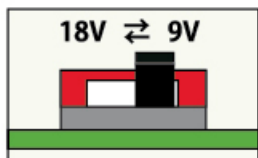


Notre petit sculpteur de médiums pour basse, le BMC, a été entièrement repensé ! Le BMC2 dispose d'un boost de gain supplémentaire qui génère + 10 dB de volume au niveau de l'étage d'entrée. Grâce à son réglage de volume supplémentaire, il est désormais possible de conserver le niveau du signal non traité ou de gagner + 6 dB de volume lorsque vous enclenchez le boost. Au-delà de la fonction de boost/atténuation des médiums, il peut désormais être utilisé comme un clean booster ou un préampli disposant d'une large palette de sonorités grâce à son réglage de tonalité. De plus, il est capable de générer un courant de 18 V CC grâce à son convertisseur CC-CC. Il est possible de sélectionner les options 9 V CC ou 18 V CC grâce à son switch DIP interne.

Switch Dip Interne



Choix de la tension de service : 9 V CC ou 18 V CC. En comparaison avec le 9 V CC, le 18 V CC produit moins de distorsion et une plus grande palette de sons. Soyez toutefois conscient que ce mode usera la pile plus vite. Le réglage d'usine est 9 V CC.

Consommation électrique

En fonctionnement sous 9 V CC : 3,3 mA
En fonctionnement sous 18 V CC : 6,6 mA

Gain unitaire

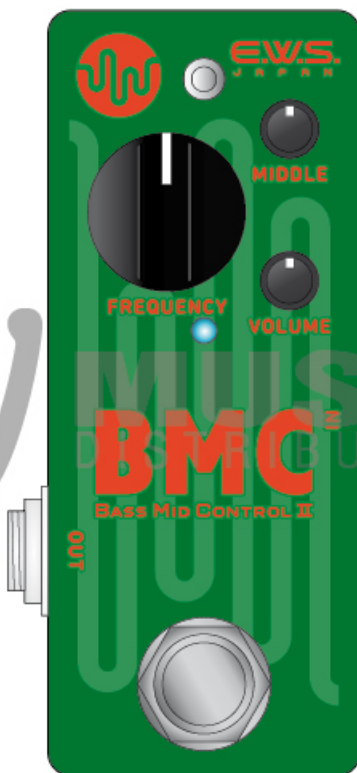
Désactivez le switch boost et les boutons middle et volume en les positionnant sur le clic de la position centrale. Vous atteindrez le gain unitaire qui produit quasiment le même volume sonore que le son by-passé.

Précautions d'emploi

1. Lorsque vous reliez la pédale à l'alimentation ou que vous actionnez le switch DIP, vous pouvez entendre un « pop » quand la pédale est activée. Cela n'est pas dû à un défaut de l'appareil. Activez et désactivez la pédale de façon répétée pour éliminer les tensions et stabiliser la pédale.
2. Lorsque vous sélectionnez les tensions 9 V CC ou 18 V CC, déconnectez toutes les sources d'alimentation pour protéger les composants électriques internes de la pédale.

Caractéristiques

Dimensions : 38,5 mm x 92,5 mm x 55 mm
Poids : 320 g
Switch True Bypass
Consommation électrique : 9 V CC / 3,3mA, 18 V CC / 6,6mA
Type de pile : 9 V CC (006P) x 1
adaptateur CA : 9 V CC, pointe à centre négatif (stabilisé de préférence)



Middle :

Permet de booster ou d'atténuer les médiums ± 12 dB

Fréquences :

La bande de fréquences de l'EQ peut être ajustée. Ses valeurs s'étendent entre 160 Hz et 2,5 kHz.

La fréquence centrale correspond aux positions de bouton suivantes :

7:00	: 160Hz
9:00	: 200Hz
11:00	: 500Hz
0:00	: 650Hz
1:00	: 800Hz
3:00	: 1,5KHz
5:00	: 2,5KHz

Volume :

Il est possible d'obtenir un boost de gain en sortie de + 6 dB.

Gain Boost SW :

Augmentation de + 10 dB de gain au niveau de l'étage d'entrée.

Source d'alimentation :

Pile 9 V CC (006P) ou adaptateur 9 V CC.

N'utilisez qu'un adaptateur secteur 9 V CC stabilisé avec une pointe négative. N'utilisez jamais des adaptateurs autres que des alimentations 9 V CC à pointe négative pour limiter les possibilités de dysfonctionnement

Prix généralement constaté : US\$180

www.ews-us.com

Distribué par Prosound Communications Inc.

© 2015 Prosound Communications Inc. Tous droits réservés.