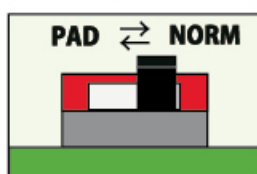


Třetí generace pedálu Tri-Logic3 si ponechává stejně neutrální charakteristiku, jakou se vyznačovaly modely Tri-Logic1 a 2. Nejenže minimalizuje míru zabarvení zvuku, ale poskytuje také bohatou nadílku nových vlastností a flexibilitu, které budou vyhovovat jakémukoliv baskytaři. Ovladač Gain pracuje ve dvou režimech – jako čistý boost (Normal) s maximálním zesílením +18 dB, a nebo jako high-gainové vybuzení (Hi Gain) s rozsahem až +26 dB. Ovladač Treble poskytuje zesílení/útlum +/-15 dB na přepínatelných (páčkový přepínač) frekvencích 4 kHz (pozice LOW) a 8 kHz (pozice HI). Potenciometrem zesilujeme nebo zeslabujeme středové pásmo v rozsahu od 250 Hz do 3 kHz o +/-10 dB. Ovladač Bass slouží pro zesílení/útlum +/-15 dB na frekvencích 40 Hz (pozice LOW) a 80 Hz (pozice HI) a umožňuje dosáhnout optimálního zvuku v jakémkoliv herním prostředí.

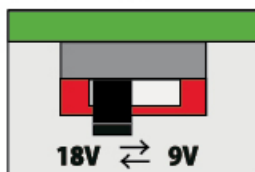
Interní DIP přepínač

DIP přepínač (1)



Interní DIP přepínač 1 ☐ Slouží k nastavení vstupní úrovně. V pozici „Norm“ by nemělo docházet k žádnému nechtěnému zkreslení. Pokud ale k pedálu připojíte nástroj s aktivními snímači, vyšším výstupem a nechtěným zkreslením, zvolte pozici „Pad“, ve které lze toto zkreslení zmírnit. Tovární nastavení je v poloze „Normal“.

DIP přepínač (2)



Interní DIP přepínač 2 – Volič operačního napětí mezi 9 a 18 V DC. Ve srovnání s 9V DC poskytuje operační napětí 18V DC menší signálové zkreslení s širším zvukovým rozsahem. Je však také nutné dávat pozor na baterii, neboť se při 18V DC napětí vybíjí rychleji. Tovární nastavení je 18V DC.

Zdroj napájení

K napájení pedálu je možné použít 9VDC baterii i 9VDC adaptér. **K napájení prosím použijte pouze regulovaný 9V DC zdroj s polaritou minus na středu. Nepoužívejte prosím jiným typ adaptéru. Zamezíte tak možnosti poškození zařízení.**

Specifikace

Rozměry: 61,5 mm x 113 mm x 49 mm
Hmotnost: 292 g
True Bypass přepínání
Odběr proudu: 9V DC / 3,3 mA, 18V DC / 6,6 mA.
Druh baterie: 9V DC (006P) x1
AC adaptér: 9VDC, polarita mínus na středu (doporučen regulovaný)



Ovladač Volume

Slouží k nastavení úrovně hlasitosti.

Ovladač Gain

V režimu Normal je možné nastavit čistý boost až na úroveň +18 dB, v režimu Hi Gain na +26 dB.

Mini páčkový přepínač:

↓ o čistý boost
↑ pro režim high gain

Ovladač Treble

±15 dB
(volitelná frekvence 4 kHz nebo 8 kHz)

Ovladač Middle

±10 dB. V rozmezí od 250 Hz do 3 kHz
(pomocí ovladače Frequency)

Ovladač Frequency

Lze ho nastavit v rozsahu od 250 Hz do 3 kHz
*** ovlivňuje pouze ovladač Middle**

Ovladač Bass

±15 dB
(volitelná frekvence 40 a 80 Hz)

Odběr proudu

Pokud je aktivováno napětí 9V DC: 3,3 mA
Pokud je aktivováno napětí 18V DC: 6,6 mA

Provozní opatření

1. Během přepínání nožního ON/OFF spínače, při změně režimů páčkovými přepínači krátce po zapnutí napájení, a nebo krátce po přepnutí mezi režimy 9V DC a 18V DC, se může objevit hlasité „lupnutí“. Nejedná se o selhání zařízení. Opakovaným zapnutím/vypnutím pomocí nožního přepínače pedálu dojde k vyrovnání napětí a k jednoduché stabilizaci pedálu.

2. Pokud chcete přepínat interními DIP přepínači mezi režimy 9V DC a 18V DC, vypněte nejprve veškeré napájení pedálu. Ochráníte tak jeho interní elektronické součástky, baskytaru i další připojené efektové pedály.

MOC: US\$210

www.ews-us.com

Distribuuováno společností Prosound Communications Inc.
© 2015 Prosound Communications Inc. All rights reserved.