

DigiTech.

The Power to Create



METAL MASTER HEAVY METAL DISTORTION

DEUTSCH
User's Guide

Lesen Sie zu Ihrem eigenen Schutz bitte Folgendes:

- Dieses Gerät darf keine schädlichen Interferenzen erzeugen.
- Dieses Gerät muss empfangene Interferenzen verkraften können, einschließlich Störungen, die möglicherweise den Betrieb auf unerwünschte Weise beeinflussen.
- Benutzen Sie nur abgeschirmte Verbindungskabel.
- Vermeiden Sie den Betrieb des Geräts in der Nähe von starken elektromagnetischen Feldern.

Warnung

Die international anerkannten Symbole warnen Sie vor möglichen Gefahren durch Elektrogeräte. Der Blitz weist Sie darauf hin, dass im Gerät gefährliche Spannungen vorhanden sind. Das Ausrufezeichen weist Sie darauf hin, dass Sie sich auf das Bedienungshandbuch beziehen sollen. Diese Symbole warnen Sie, dass die Bauteile im Geräteinnern nicht vom Anwender gewartet werden können. Öffnen Sie das Gerät nicht. Versuchen Sie nicht, selbst das Gerät zu warten. Überlassen Sie die Wartung qualifiziertem Fachpersonal. Wenn Sie das Gehäuse aus irgendeinem Grund öffnen, erlischt die Herstellergarantie. Lassen Sie das Gerät nicht nass werden. Wenn Flüssigkeit auf dem Gerät verschüttet wird, schalten Sie es sofort aus und bringen Sie es zur Wartung zu Ihrem Händler. Trennen Sie das Gerät bei Gewitter vom Stromnetz, um Beschädigungen zu vermeiden. *Wasser und Feuchtigkeit:* Benutzen Sie Geräte nicht in der Nähe von Wasser (z. B. Badewanne, Waschschüssel, Spülbecken, Wäschezuber, nasser Keller, Schwimmbecken usw.). Lassen Sie keine Gegenstände und Flüssigkeiten durch Öffnungen ins Gehäuseinnere gelangen. *Stromquellen:* Schließen Sie das Gerät nur an die Stromversorgung an, die in der Bedienungsanleitung angegeben oder auf dem Gerät vermerkt ist. *Erdung oder Polung:* Treffen Sie Vorkehrungen dahingehend, dass die Erdung oder Polung des Geräts nicht außer Kraft gesetzt wird. *Schutz des Netzkabels:* Verlegen Sie das Stromkabel so, dass niemand darüber laufen oder stolpern und es nicht durch schwere Gegenstände geknickt werden kann. Achten Sie besonders auf Netzstecker, Mehrfachsteckdosen und den Kabelanschluss am Gerät. *Wartung:* Um das Risiko eines Brandes oder Stromschlags zu verringern, sollten Sie sich bei der Wartung des Geräts auf die in der Bedienungsanleitung beschriebenen Maßnahmen beschränken. Andere Wartungsarbeiten sollten qualifiziertem Fachpersonal vorbehalten bleiben. Für Geräte mit extern zugänglichem Sicherungsfach: Ersetzen Sie die Sicherung nur durch eine Sicherung gleichen Typs und Nennwerts.

EINFÜHRUNG

Der Metal Master ist das fortschrittlichste Heavy Metal Distortion Pedal schlechthin. DigiTech's exklusive AudioDNA™ Technologie macht den Unterschied, und somit den Metal Master zu mehr als ein herkömmliches Verzerrer Pedal. Der Metal Master bietet im Gegensatz zur herkömmlichen Verzerrer-Technologie, die alle Sounds aus einem einzigen mit Klangregelung versehenen Schaltkreis holt, drei komplett verschiedene Distortions, die mit Hilfe des Morphknopfes miteinander vermischt werden können. Das ermöglicht eine breite Soundpalette, die schnell und einfach abzurufen ist.

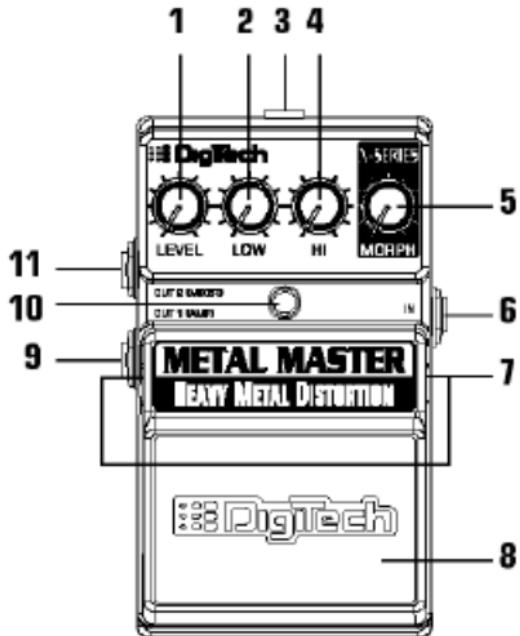
Bestandteile

Bevor Sie loslegen, stellen Sie bitte sicher, ob die unten aufgeführte Liste vollständig vorhanden ist:

- Metal Master Pedal
- Garantiekarte

Das Metal Master Pedal wurde mit äußerster Sorgfalt hergestellt. Der Lieferumfang sollte komplett und voll funktionsfähig sein. Falls etwas fehlt, setzen Sie sich bitte sofort mit dem Hersteller in Verbindung. Damit wir Sie und Ihre Bedürfnisse besser kennen lernen können, schicken Sie uns bitte Ihre ausgefüllte Garantiekarte zurück (innerhalb von zehn Tagen) oder registrieren Sie sich online unter <http://www.digitech.com>. Dies ist Ihre Absicherung, falls mit dem Metal Master Pedal Probleme auftreten sollten.

VORDERSEITE



1. Level Knopf

Regelt die Ausgangslautstärke. Drehen Sie diesen Knopf im Uhrzeigersinn, nimmt die Lautstärke zu, gegen den Uhrzeigersinn gedreht nimmt sie ab.

2. Low Knopf

Regelt die Zu- oder Abnahme der Bassfrequenzen. Drehen Sie diesen Knopf im Uhrzeigersinn, nimmt der Bassanteil Ihres Signals zu, gegen den Uhrzeigersinn gedreht nimmt er ab.

3. AC Adapter Buchse

Schließen Sie den PS200R Netzadapter hier an. Benutzen Sie bitte einen Netzadapter, der dem landesüblichen Stromnetz entspricht in dem Sie sich befinden.

4. High Knopf

Regelt die Zu- oder Abnahme der Höhenfrequenzen. Drehen Sie diesen Knopf im Uhrzeigersinn, nimmt der Höhenanteil Ihres Signals zu, gegen den Uhrzeigersinn gedreht nimmt er ab.

5. Morph Knopf

Der Morphknopf blendet zwischen den drei Verzerrertypen hin und her. Bei der 7 Uhr Stellung erhalten Sie einen weichen, aber stark verzerrten Ton. In der 12 Uhr Stellung ist es ein im Mittenbereich ausgehöhlter Sound a la Metallica. In der 5 Uhr Stellung ist es ein druckvoller mittenreicher Heavy Metal Sound, der sich bei jeder Gelegenheit gut durchsetzt. Experimentieren Sie mit den Zwischenstellungen, um die vielen Variationsmöglichkeiten und deren Soundvielfalt kennenzulernen.

6. Eingangsbuchse

Schließen Sie Ihr Instrument hier an. Sobald Sie ein Instrumentenkabel an diesen Eingang anschließen, wird die Stromversorgung aktiviert, auch wenn die LED nicht aufleuchtet (das trifft auch auf den Batteriegebrauch zu). Um den Batterien eine längere Lebensdauer zu verschaffen ziehen Sie alle Kabel aus dem Metal Master heraus, sofern Sie ihn nicht benutzen wollen

7. Pedal Release Pins

Das sind zwei mit Federn versehene Stifte, die den Batteriedeckel an seinem Platz halten. Drücken Sie diese Stifte nach innen, springt das Batteriefach auf. (Betrachten Sie sich bitte das betreffende Schaubild)

8. Pedal

Drücken Sie hier um den Verzerrer an- oder auszuschalten.

9. Ausgang 1(Verstärker) Buchse

Schließen Sie diesen Ausgang an Ihren Verstärker an.

10. Anzeige LED

Diese LED zeigt Ihnen an, ob der Verzerrer an- oder ausgeschaltet ist. Die LED leuchtet nicht falls der Metal Master ausgeschaltet ist, die Stromversorgung nicht gewährleistet ist oder sich die Batterien als zu schwach oder verbraucht erweisen.

11. Ausgang 2 (Mixer) Buchse

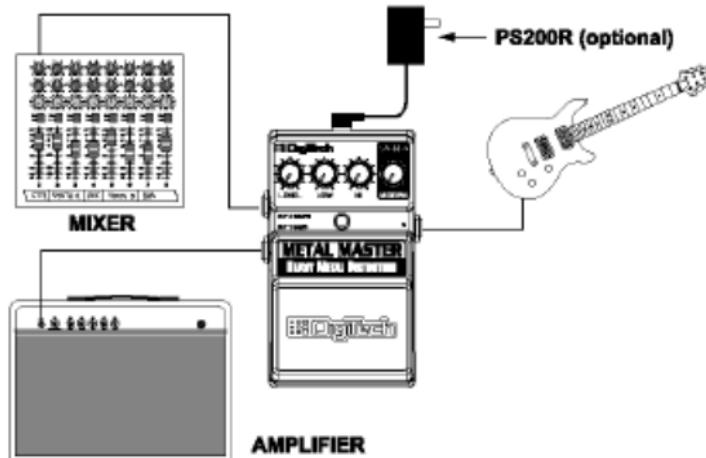
Dieser Ausgang enthält die von DigiTech entwickelte CIT™ Technologie, die Ihnen ermöglicht, direkt in ein Mischpult oder in ein Aufnahmemedium zu spielen ohne einen Gitarrenverstärker zu benutzen.

ANSCHLÜSSE

Der Metal Master hat einen Eingang (INPUT) und zwei Ausgänge (AMP und MIXER). Die zwei Ausgänge geben Ihnen folgende Optionen zur Auswahl: die Benutzung eines Gitarrenverstärkers oder die Benutzung eines Mischpultes (auch für Aufnahmezwecke gedacht), aber auch beide Optionen gleichzeitig. Die Option MIXER bietet Ihnen die CIT™ Technologie, die einen echten Gitarrenverstärker abgenommen mit einem Mikrofon simuliert. Sie erhalten mit dieser Option einen authentischen Gitarrensound, obwohl Sie eine Direktanbindung benutzen.

Beachten Sie bitte diese Anschlussanweisungen:

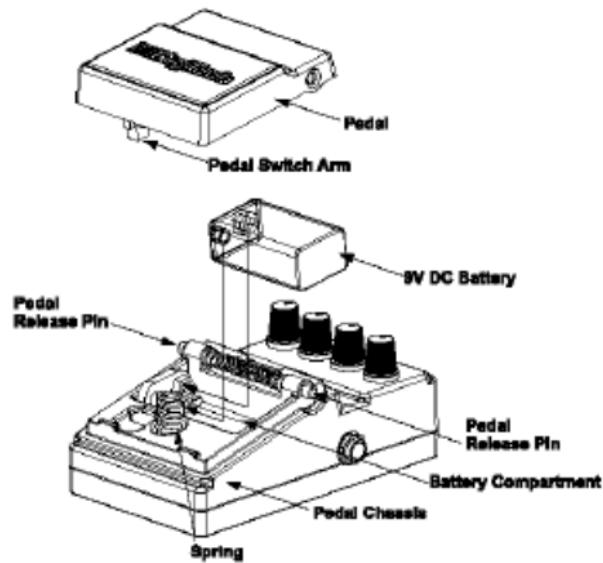
1. Drehen Sie den Lautstärkereglers Ihres Verstärkers oder Ihres Mischpultes herunter den/das Sie benutzen wollen herunter.
2. Schließen Sie die Ausgänge des Pedals an die Eingänge Ihres Verstärkers oder Ihres Mischpultes an.
3. Schließen Sie nun Ihre Gitarre am Eingang des Pedals an.
4. Schließen Sie den Netzadapter an.
5. Stellen Sie nun die Lautstärke am Pedal auf die minimale Position (ca. 7-8 Uhr).
6. Drehen Sie nun Ihre Verstärker langsam auf die gewünschte Lautstärke auf.
7. Schalten Sie das Pedal ein, indem Sie den Fußschalter drücken und bringen Sie die Ausgangslautstärke des Pedals auf das gewünschte Level.



BATTERIEWECHSEL

1. Benutzen Sie den Stecker eines einfachen Instrumentalkabels und drücken Sie einen der seitlich angebrachten Stifte vorsichtig nach innen. Jetzt können Sie den Gehäusedeckel abheben und ggf. die Batterie wechseln.
2. Ziehen Sie die Batterie vom Batteriekabel ab.
3. Stecken Sie eine neue Batterie auf diesen Batterieanschluss und legen Sie die Batterie zurück in das dafür vorgesehene Fach. Stellen Sie dabei sicher, dass das Batteriekabel sich nirgendwo verklemmt und das Pedal einwandfrei funktionieren kann.
4. Platzieren Sie einen der Stifte über ein Loch des Deckels.
5. Drücken Sie nun mit Hilfe eines Fingernagels oder des Instrumentenkabels den anderen Stift ins Gerät und platzieren Sie den Deckel auf seine ursprüngliche Position. Der Stift sollte nun in das vorgesehene Loch rutschen.

Fertig!



TECHNISCHE DATEN

Kontrollknöpfe	Level, Low, Hi, Morph
An/Aus Pedal	
Buchsen	Eingang, Ausgang 1 Amp, Ausgang 2 Mixer
Eingangs impedance	1 MOhms
Ausgangsimpedance	100 Ohms
Stromversorgung	9V Alkaline Dry Batterie
Leistungsaufnahme	4.8Watts
(mit optionalem PS200R Netzadapter)	
Lebensdauer der Batterien	ungefähr 4 Stunden (Dauerbeanspruchung)
Masse	4 15/16"(L) x 3 1/8"(W) x 2 1/8"(H)
Gewicht	1.38 lbs.

Optionale Stromversorgung

- PS200R - 100 (100V ~ 50/60Hz)
- PS200R - 120 (120V ~ 60Hz)
- PS200R - 230 (230V ~ 50Hz)
- PS200R - 240 (240V ~ 50Hz)

Headquarters:

Warwick GmbH&Co.Music Equipment KG • Gewerbegebiet Wohlhausen • 08258 Markneukirchen/Germany • Tel 0049-(0)37422-555-0
Fax 0049-(0)37422-555-99 • Send us an E-Mail to: info@warwick.de • Visit us on the World Wide Web: <http://www.digitech.de>

Branch China:

Warwick Music Equipment (Shanghai) Ltd., Co.Shanghai Waigaoqiao Free Trade Zone • Shanghai 200131 / P.R.China

